37015 PA'64.A

عاللفسرالهربوي

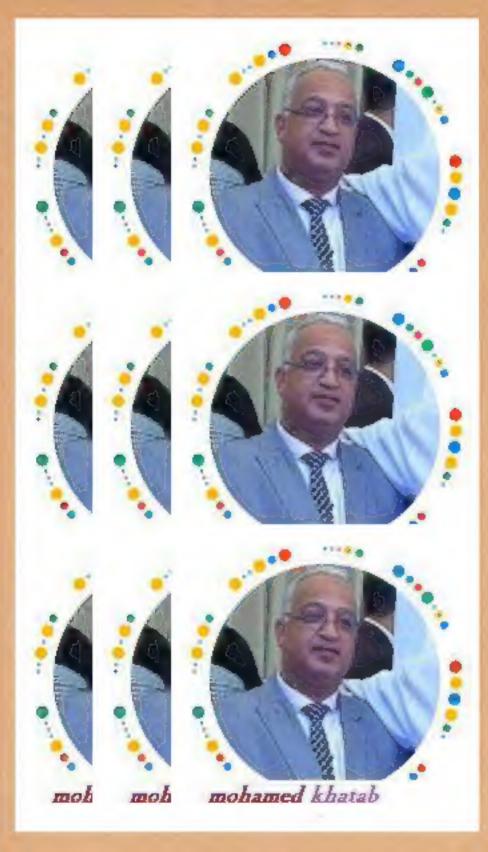
تأبف

الكولعامك

ما چنتین أن عز اللس (جامعیة مؤاد) وكانورادي عز اللس (جامعیة اللان) مدرس عز اللس عنهد الربية إمامية إبراهم

manife in Spinson

ملت من المنته والطبع مكت المنصف المصندة وعن مداعا إعالما فيرايد 1901



تصدير الطبعة التأنية

إن الإنسان لا يدعى الكال في عمل ما يعمله ، إنما يبشد هذا الكال ، وعاول الوصول إليه بالقدر الذي يستطيع .

قال غرو إذن أن وجدتا بنعض الثغرات في علم النفس التربوي و نصورته
 الاولى ، بعد أن عكفنا على قراءته و دراست ، و نقده على ضوء الهدف
 الدى قررناه فى تصديرنا الطبعة الاولى .

واتنات حاولناأن لمند يعض مذه التغرات، و تتلافي بعض هذه التقود، غرجت الطبعة الثانية من علم النفس التربوس وهي متميزة المعالم عن العليمة الآولى ، إذ أفردنا قصلا خاصا لمناقشة القدرات الحاصة ، كما أننا غيرنا من معالم حديثنا عن التعلم، وأخيراً أفردنا فصلاعاصا بالشخصية والصحة النفسية

والواقع أننا لم تفقد صلنت بتصليفنا للظاهرة النفسية ، ولا بانجال السنوكى ، بل وضحنا هذا التصنيف وزدنا عليه تبيان أثر الموامل البيئية على الطواهر النفسية ، كما أننا اعطبناه وحدة ومعنى حين ربطناه بالكل الصام ألا وهو ، الفخصية . .

ذلك لأن الظاهرة النفسية تصدر عن كل معين يتأثر بالمواهل الجسمية والمواهل الاجتهاعة ، كا أن هذا الدكل بتفاعل في ينة معية ، تؤثر في بحالها و تتأثر به ، هذا الدكل هو النتاج الصام أو الشخصية ، يبد أن هذه الشخصية - من حيث أنها و حدة ديناميكية تتفاعل مع بحالها _ فات أسلوب معين في عملية توافقها ، وإذن فيجب أن نعني يتحقيق محمة وسلامة هذا النوافق و ومن ثم كان حديثنا عن الصحة النفسية أو التوافق التخصى .

احدد کی صالح

قسم علم النشس معهد التربية – جامعة ابراهيم فبراير ١٩٥٩

تصدير الطبعة الاُولى

إن الحافز على إصدار هذا الكتاب هو تقديم مرجع في علم النفس باللغة العربية ، يحاول أن يعرض الظاهرة النفسية في شكلها الآخير الذي انتهت إليه بحوث علماء النفس ، بحيث بتيسر لطالب علم النفس والتربية خاصة والعلوم الاجتماعية عامة أن يعرف شيئا دقيقا عن الإنسان ، الذي يمثل المحور الذي تدور عايه عجلة الحياة في القرن العشرين .

ولم تعاول في دراستا للطاهرة النفسية أن تنتبي إلى العاه معين في علم الدفس فقد معنى الوقت الذي كانت تناقش فيه الطاهرة النفسية من وجهات نظر المدارس الخنطفة، ولا شك أن الفصل الآكير في ذلك إنما يعود إلى علماء النفس الذين ركز وا جهودهم حول تعديد موضوع العلم، وبالشال تعديد منهجه، فليس ثمة بحال في علم النفس للحديث عن الموضوع والمنهج، بل يجب أن شعدت عن الطاهرة النفسية من جيت أنها توجد في مجال معين، مثلها في ذلك مثل الطاهرة النفسية من جيت أنها توجد في مجال المجال الموجودة فيه، لأن الإنسان ابس وحدة فائمة بنفسها في العالم، بل هو جزء في هذا العالم بحضع القوانين العامة التي تسير هذا العالم، بل من يعيش في يبته معينه بنائر بها ويؤثر فيها ولذلك تعرضنا لجال علم النفس منا يعيش في يبته معينه بنائر بها ويؤثر فيها ولذلك تعرضنا لجال علم النفس منا يعيش في يبته معينه بنائر بها ويؤثر فيها ولذلك تعرضنا لجال علم النفس وحاولنا أن تضع الخطوط العامة التي تميز هذا الجال.

والذات تعتل منزلة فريدة في هذا انجال، لانها مصدر الظاهرة النفسية. التي تحدث نتيجة لاحتكال الذات عجال خارجي معين وإذن فأى تصنيف للظاهرة النفسية بحب أن يراعي همذا الاساس المسام. وفي الذات أو في النكو في النفسي تمكن أن تميز بين تنظيمين ترايسين، التنظيم الأول:

الذي يؤسس في جوهره على الإدراك والمعرفة ، وهذا هو التنظيم المعرفي أو الإدراكي ، والثاني ، وهو الذي يؤسس على الوجدان والارادة وهمذا هو التنظيم المزاجي ، وطبيعي أن نفرق في كلا التنظيمين بين ما برجع في أساسه إلى الفطرة والورائة وبين ما رجع في أساسه إلى البيئة والاكتساب .

وفى دراستا الطاهرة النفسية على أسماس هذا التصفيف تتبعنا المنهج التكويني التنبعي والمنهج الموضوعي المستعرض ، فدرستا الطفل في مراحل نموه حتى نبين الموامل الكامنة وراءتمو الطاهرة النفسية و فضجها ، تم درستا القدرات المقلية و دوافع السماوك البشرى ، وأخيرا عالجنا طرق العسال الإنسان بينته و اكتسابه منها .

وصكدًا يعطى تصورنا التكوين النفس الطاهرة النفسية وحدتها ، أيا كان المنهج الذي المبع في دراستها .

ويجب أن أشير في هذا التصدير إلى أتى مدين في هـذا التصور إلى أسائدُنَّ الذين تلقيت عليم علم التفس في القاهرة والندن، إذ أن هذا المجهود ما هو إلا تمرة غرسيم أرجو أن أكون وقفت في التمير عنه .

وقيل أن أختم هذا التعدير بحب أن أعبر عن شكرى الولتك الذين قدموا لى نوعا من المساعدة، الصمق منها والتعريج ، فأشحكر أستالاى الله كتور عبد العزيز القوص ، فقد اطلع على بعض أصول هذا الكتاب وكانت له ملحوظات قيمة ، كا أشكر الاستاذوين جونس أسئاذ علم النعس بمهد الغرية فقد راجعت معه منهج الكتاب . كا أرسل شكرى إلى الوميل العدين الاستاذ عطبة هنا الذي عكف على قرامة أصول الكتاب وكانت له ملحوظات قيمة كتت أرجو أن يتمها لولا سفره إلى أمريكا ، ولا شك

أن المتحوظات ومن الاستاذين محد عماد الدين اسماعيل وعبد المنعم المليجل أثرها في توضيح بعض الفقرات وأخبراً أداني مدينا بخميل ايس من السيل التعبير عنه لنفيذي وصديق الاستاد محمد عدعيد فقد كان لمجبوعه المنستمر أكبر الاثر في إخراج مدا الكتاب بصورته الراهنة . كما أعبر شكري للاستاذ كال عنهني فقد كان له القضل في إعداد أغلب الرسوم الموجودة في الكتاب .

وأخيراً أدعواله أن بوفقنا قدمة العلم.

معبد الترية _ تبراير ١١٥٠ _ محمد زكى منالج

فهرلاكات

المدر اللبعة الثانية المدير الطبعة الأنول الهرس الكتاب

الياب الأول

طرن هان

اللمال الأول: جال علم الناس ١٨٥٠

موجوع العلم د ٢٠ تطرية الجال : ٣ ، الجال السلوك ؛ يا، يعض صعوايات عال العلم : ١٠ ، أهمية علم النفس في الحياة المعاصرة ؛ ١٥ ، الخلاصة : ١٥

الفضل الثال و التكون النفسي ٢٨-١٩

مقدمة ، ٢٩ ، الفكرة العامة التبكون النفس ٢٦ ، منهج البحث في السكوين النفس : ٢٩ ، التكوين النفس الحرب : ٢٩ ، معنى المستوى : ٢٩ ، التكوين النفس الحرب في النظيم المرف : ٣٠ ، التحكون النفسي الحرب في التكوين المراجى : ٢٣ ، خلاصة الباب الأول : ٣٧ ، مصادر الباب الأول : ٢٨

الباب الثاني

الطفل في مراهل نموه

الفصل الثالث : مقدمة في علم نفس الطفلي 11سم2 طاهرة النمو : ٢٦ ، التفسيم إلى مراحل : ٢٦ ، طرق دراسة طواهر النمو 1 و و الغرض من دراسة مراحل النمو : ٢٩ 44-AY

الفمل الرابع: سنى المهد

gq classes

اتمو الادواكي: اتمو الحركي . ٥ . اتمو الحماسي: ١٥ ، نمو السكلام : ٥٧ التمو الانتمال : ٨٥ ، السلوك الشخصي والاجتماعي : ٢٦

العصل الحاس : الطفولة للبكرة 12-14

12: 30350

إ : مرحة الحضائة : التمو المحرق : د٢ - التمو الانفعال : ١٨٠ ، السلوك الشخصي والاجتماعي : ١٧٠

ب : مرحلة الرياض : الله المعرق : ١٠٠ - الله الانفعال : ١٠٧ - المساوك الصحص و الاجتماعي : ١٠٧

إ الفصل السادس : الطفولة المأخرة

مقدمة وجع

آثر في التنظيم المعرف: التو الحاس حرك : جمر ، العمليات المقلية العلية : ٥٨
 آثو الانقطال : المبول : ٢٩ ، الحواس الانقطالية : ٥٩ ، الساوك الشخصي والاجتماعي : ٧٩

ملدمة : ١٠٠ إن العر فلمرى : ١٠٠

النو الالفعال: مقدمة برور ميول المراحق، ١٦ ، الحواص الالفعالية: ١٦٣ مشاكل الالحراف الالفعال في المراحقة ١٠٠١

التربية الجنسية : معنى التربية الجلسية : ١٣٧ م التربية الجنسية في المادل: ١٢٥ التربية الجنسية في المراهقة : ١٣٦ م عالمة : ١٣٨

الفصل الثامن وتعقيب عن كشوف التحليل النفسي في دراســـة الطفل من المهد إلى الرشم

مقدمة : ١٣١ ، الانه التلفل الأول بأمه : ١٣٣ ، الموقف الأوديني :١٣٥

*

لكون الضير اللاشموري: ١٤٠٠ م تكوين الطفل الاجتباعي داخل الأسرة: ١٤٣٠ الكون والتضيح: ١٤٥٠ - الحلاصة : ١٤١

ممادر الباب الثاني : ١٤٩

عاقة الباب الثال: ١١٧

الياب الثالث

القررات العقلير

الفصل التاسع : الذكاء الذكاء الماسع : الذكاء الماسع : الذكاء الماسع : الذكاء الماسع : الذكاء الماسع :

معلى الذكاء : ١٥٣، منهم البحث في الدكاء : ١٥٨ ، معاملات الارتباط: ١٩٩ التحليل العامل : ١٩٤ : العامل والقدرة : ١٩٩

طبعة الذكاء ونتقربات التكوين العقلى: وضع للشكلة: ١٧٧ ، تظرية سيرمان: ١٧٧ ، انظرية طومسون أو نظرية العينات: ١٧٧ ، انظرية العواهل الطالفية المتعددة: ١٧٧ ، الوضع الآخير لمشكلة التكوين العقد الم ١٨٢٠. الخلاصة ١٩٦

المصل الماشر : القياس المشلى ٢٣٤ - ٢٣٤

مقدمة : ١٩٤ م الوحدة في القياس المقبل ، ١٩٥ م بعض الحقالتي حسول نسبة إلا كاء ، ١٩٩ م

تهرب نسبة الذكاء : . . و : النفو العقل : و . و . كيف يقاس الذكاد به . و أنواغ الاختيارات المستعملة في فياس الدكاء : ٢٠٨

> الاختبارات النطبة : (ع) الاختبارات اللفظية المسيردية : ٢٠٩ (ص) الاختبارات الناشية الجمية : ٢٥٠ :

اختيار الذكاء الابتدال : ٢٠٦ . اختيار الذكاء الثانوى : ٢١٣ .

الاختبارات غير الفظية (١١) الاختبارات غمير الفطية الفر مناهات يورتيوس (١١٦ ، لوحة أشكال سيحان ، ١٥٪ ن غير اللفظية المحميسة : اختبارات سيرمان الم المصور (٢١٧ ، سلم الفو : ٢١٨ كله عول مقايس الذكاء ٢٠٢٠ ، عاقة ٢٠٠٠ -

النسل الحاني ششر : القدرات الحامة ٢٠٠ - ٢٥٠

مقدمة ي وجع ، مثل القدرة الخاصة ي جعج ، القدرة الخاصة والإستعداد الخاص : يرجع - عدد القدرات الخاصة - جعجه -

القدرة النوية . تركيها : ١٩٠١ ، اختيارات القدرة النوية : ١٩٠١

القدرة الرياضة : ١٤٦٠ - تركيها ، ١٤٢ - الماسيا : ١١٥

القدرةالمسلية : ووج ، تركيها : ١٩٥٩ ، عامل الانتراك المكال : ١٩٥٩ ، العامل المكافيكي : ١٩٥٩ ، خلاصة : ١٥٠٠

التدرة المنية لر الجالية : ٢٥٠٠

العلاقة بين الدكاء والقدرات الحاسة : ٢٥٣ . القدرات الحاسة والتوجيه التعليم والمهل : ١٥٥ ، الحلاصة : ١٥٥ .

العصل الثان عشر : الفوائد المعلمة القياس العقلي ٢٨٨- ٢٦٨ مقدمة : ٢٩٩، المروق العردية في الذكاء ٢٣٠ ، الدكاء والتحصيل المعربي، ٢٧٠ الذكاء ومواد المعربة : ٢٩٩ ، الذكاء والشكف: الاجتماعي، ٢٧٩، القياس المقل والخدمة المسكرية : ٢٨٩

مماير الباب الثالث: ٢٨٧

عالية الياب الثالث: ١٨١

الباب الرابع

دواقع البلوك إليشرى

النمل الثالث عشر (المتواقع النظرية ٢٣٠ - ٣٩١

مقدمة : ٢٩١ ، معنى الدافع النفسى : ٢٩٧ ، تصنيف الدوافع : ٢٩٦ و: الدوافعالفطرية الخاصة، وحدم المشكلة : ١٥٥ ، الانتحاء: ١٩٩ ، الفعل قد ١٠٠ ، الفعل المتعكس الشرطى: ٣٠٣ ، الميول الفطرية والفراكر، ١٠٥ ، ٣ مالية في الدوافع الفطرية الخاصة : ٣١٣

الم ١١٥ عود يون ١١٨ التاج ٢٢٢

مقدمة وجع م الأقراد واقتصد جهع الأقراد واقتصد جهع الدرات مدير جمع مدير عدد مدير المرات معديد جهع مدير عدد مدير المرات مدير جهع مدير عدد مدير

الياب الخامس

الهبال الاسال سيكثر

معدده چې د مددن مده د چې آنه چ د چې و د دی ه ومده ځيو الادراك ۱۹۷۹

ا الفيا فال الله من المحمد على الله با الله ما الله الأخوام الإلا المحمد على الأخوام الإلا الله الأخوام الإلا والخرارة الإلام الأخوام الإلام الأخوام الألام الأخوام الإلام الأخوام الإلام الأخوام الإلام الأخوام الإلام ال

این الدو من بدموعیه حصابه ۱۳۸۷ مفعه در سه نصاح و مساحه ۱۳۸۸ مظم ۱۹۵۱ انصری ین لرگ و آ سنه ۱۳۹۱ در به النام الاین الرسری ۱۹۹۳ نظور اقتله (آلاد) ۱۳۸۶

الاطار المنكل الاطا و لارضه و با كما نعور لاطا مكان ١٠٤ الدون للدون التصري باهو الثنات بيدي الصفاء به با با أنحا العامم بهذي طبير الطاهرة بهذي الاطار سكار دوي عدم باوي النصل البادس عثر النفر مناه وشروطه و بنظيمه (14 - 100) معدمه (12) ، مدى الثار (11)

شروط عمده الديم التسواليفيان، فواليفي و و الدهو و ١٠ الدهو و ١٠ الدهو السورة المراهد الدهو السورة السورة الدهو السورة السورة السورة الدهو السورة السور

ا مراد النمي الدمواء بنعم الخدم الاندم و 1939ء الطلاصة 1965ء . المدال أند بح سدال أندم الداخة و فقد الراد عدد الآثار السد 184 - 1841 القدامة 1951ء .

ح " سر مدمه الهور العالم لاعداله دوج الدائم العام في الشعم العراق: ١٩٥٠ - اكتساب المهارات ١٠٠٠ع

العديد المدين من منه يتي مدينة ودو الدكر ووو المديد دوو د مدين الراب الإي المراب العالم ووو المالة ووو

من الدام المعلقة المعلقي المعلقي والمعالقي وا

أبات لبايس

الثاح العام

العدالة على البحث والم تسطير عوا والمواهية المواهية المو

الباب لأول

مفدن عات



الفص*ت الاالول* مجال علم النفس

موضوع العلم :

الديون بده أهما بدي علامه وبدعصور حصاره الأور قروا من مصاهر العلم و ودان المدالة بالماد حاجي و علاقه أنفس حاد و بدان على عليه حاد لاب بدان و رعى فكر حاد بدان بصراب دما في داخ فيده السوادة، يعلو مها علامه عقل، أو دومة أنما أو علاء عام ودا أو علاقه بقل دلانيا

عدد المواد المواد و المواد المواد الله المواد المو

قی بدار به لای آن موجه م عدر عدی دار بده اعظام المعدده و معدد به بده امل حال آنه امل جمع عدا هر المدانه ای نصار علی إیسال آو علی آنی کا ل حی بده ادانت به بدنه علی صراق ردر که او و حداله آو تووعه آو علها مجتمعة . وسا مصد با بده لل المعلى المحدود من حيد أم الممديد للمأ بلسه عن السعاح حامل مكل بالحل و على من الأحر ف المعلمة بي المراكر مصاده حلى تصالى الاعتبار المصاد المراكر مصاده حلى تصالى أو د عده أو حائد به أو عام بابات من مصادر الماير تعليم تحديد و بالكنا مصدر الماير تعليم لوحي و بالكنا مصدر الوائد بالا لأحداث حاله في حلى الماية من حاليم و من حدل و من حدل أد من في عدم حمل و من حدل أد من في عدم حمل و من حدل أد من في عدم حمل و من حدل أد من في عدم حدل الماية الماية و مداعة و مداعة الماية الماية الماية و مداعة الماية ال

ا و فی غیر د عبیده دایی ها به از ادار این عبیره از ملا و ای در الاسران آداد الحاقی که اعلی عام

 كدايك سعر السلور . لا عمر العمل في الم المصم حمره إلى صابه المحاص الله المحاصد في محاصرة ينهم عسكم لا شك أن السفوك يتعير نشكل طاهركها فقال

أمر به الرسعان المحدال ويسعى عدد أن الا كل المام المراب ويسعى عدد أن المام ويسعى عدد الكل المام والمدر الكل المام والمدر المال أداب على المدرال عال ها عالى عدول كل عدهوه المال المال مقدها حب مطوق المثر الاستخابة الوام مال المال الألجاء المال عالم المال الما

أب طاهر و معدد كا المقد بن يسمح الأحدث، و بدأت عن خسل السورة الشرى حيث المقد بن والله ما والأواد محوعة من المدد الشرات و الأسج الدال الاستصاح العامل معواي حاب اليوميسية .

فا بعدد من الما مدى هو مد حاصه الله الى نصع الده فعده فصلعها حال المحال المحال

وقصاري عول موال مومياج عيو ممل هو حال معياه الده ومن حال ماسمال علوها العيامة كالحدث فأنده دهامه م يما أن الأسال بمدال في بيه المركم والسعر بنالم في علمه وهو تمن التفاعل منها بنا المعادل فيان ما واع الحديمة الماسوات في هذه المعي عمار بصعه البائلة الواصيف عنه الدلاية و مجوي

انظرية الحجال

يس تمدشت في آن مدم الصفيه عمر أنش لاعمى مدير حمين. وكن استطح آن سنقري " بالعد استقراد منت لامدندا أن سحص في عماله سريعه التقدم سن حدث في عمد الصبحة وهد بلد من عرب عكره الأساسية في غير علمية ،كيف فيم ليوان حركة الأجدام ؟.

رهب به باری آن کا حرکه حمل و فدوه شاه عن اصطدام حدیدی آو علی حاله بالآخانه و بعضها و هده عدید عمل مسلمه علی بدخل برای در استان میلی میلی میلی میلی در این بدخل برای در استان در این استان در این استان در این استان در این در این

الانجيال عمد الله الحرار والحل والحرار المهداء الله المهداء الله والمدا وافي الحد المراسل من المراسل المراسل الأن الله المراسل المراس

أما في عديه أسد في حديه فقيد الله الأقمال في مداري الله والله على كير مديمينية وأحد مالايه خراحرية والمديمية والمديمية في المديمية في على المديمية في المديمية في

لكنياريان أن يتحص بصرابه أعياري عبير أعسمه غواليا أن عوال

وردك بدور مدد عديمه في من باعلى بند العدم الأخرى في عكيد أن حدد عد حاص ورابقش عياض عكى المجاهد الدهه المداد المدرات الراقية عام العلى الدها الجاملة عامة؟

الرم شاق أن جومه لا ماعا هر اللوال جدير و أن عادها هدر بداعة والرب لأام عن الاستحداد عن الميراعين مفيومة أمالا افع أو عدا أفي يومهم أو دي لأن محدي هو الدي يساعد عي لما جاوان هما اوفي به علماء وم مكلماً ما هول ي جوه ۽ الدام عليه عالم علياءِ ۾ المحاوهو الذي عليم مريد العدر الأن محات الامان على الحات عم الله يستجدمها و د سه علو هر خاصه به افاته الأحقد لا فأ دينوب ابن عام القلاب وعالما عدمه عدمها الأواليا بمعلما عدد الصدهدة والثلا جعلة بداءدور في محال طواهر الفلكية الساسان مع حصه و السحيل إلى اللح من واغتاس والمعاجة أأعيله لتتواها أعالمية وهيكد اجتف منهم أسالح في المعالم عليمة عبكة وأعدياته والحي المحال الدي توجد فله عديا مراعدرونية أوعد الدجان أمني عني يويير الطلال متهج أعلاحظه الجله الديا متح عدلها عليمي فاحته أعلاجهه وأفجرانك والمدس الانجديد أهوامل أشدطه للطاهرة أأنوالدالب كإ أن محال

المدر هر المنكمة نقصر موضوع عمر المنت على حركة الأجرام ، والملافة عام وما أرن الف البريا محل العلم العلميعي بنعس بكل عثوارات العامية عد حراء في الدام الن محلط بالدار وهكد المستدد محال العلم موضوعة ما مدان ديحسله

و خلاصه آن موضوع عوالمس هو السوالمعدد للكني من خت مو تخليد عه اللاح الله خارية في حيات الومام اللحم عن حياة ا الدسان داء معله وأن صلف علم النفس هو اللكم ما عن تحل هذه الده هي من حيات المحد عبد الحدد بايء ممان ويصهر فله آثار قوى هذا إن من حيات هدد الاستام موضوعات و باد قوى د منكه متال حوام و الله حوام

المجال السأوكى

كتب عن صوء مدين أن فصل في ينعلق بطعة البلوك الاستملة وهي الصعة الكلية أن شول إن محل عبر العلى هو محل البلوكي وأنسط المراهب المحل البلوكي أنه الحير المجعد بالداليوس حيث هي مصدر السلوك الذي عامر فيه أثل فواي في سينده الدال من حيث الها محتك بنيئة عارجية

لوثر فيا الماء أاليا الجرياح أعلما بحل القاهران اهل لعلل حملا في مدينة أواحدونا أحب خمعا بالإنجاب المصحدات بسعسه أمرا العام مالي هند النائل بالآنا في لهافع بعيل جيمافي ما به عاما داخر ۽ جالا فييرا واحيوانا بالخدادوا الفاييلان بمعطم رعايا بالنبل أوهب أتحيج من وجه النظر النجعر فيه فعط إرثاأت بالداعما استراري ها أسوال عاراه عثما على بالدعاء الطلمة أبا بعش فرانج الأمراق والحار أماكي هائة المديد من أعدلات السياكة في هذا المحد الجمراق الداء الله الدين كه لموطف حكواي له عمل بدعل الخلف على الله اله المالع اله من دولي خرافي الأخران الفيحان عدال الدم البيير أثار بدال هذا المعالية تجهر في عن تعالى به عاليه ومان بدية فيو بالصداق بكرية صارحاء بعد أبيده من يرمه و وي مطر عراض كوت " ه د م بدير خيه والمكتب على عدم حص يي الهي أحمل في مم ما عدم رجم الرماية والساح والخرج عطا المفعلو الجوائل عاني اللهول فعا أ بلاي مي هيده عبد ب "ي حد الي حاد يا ما ما عد عه واحاء أقواء إن النالة التتوكية بأن هذا الشجعين جيفية غاير عاد طاحب المح الصغير للحني تمهني فيمني على ما ما وافي الصا مافي الأحاط عياض في له لأحد هنا كل علمي على لمه ألمان الذي فد عدل معه في هيل له ال تاميد ۾ جامل ۾ ڪامد کي جا د

ومع أن حمد مدار في نفس سه بحد افيه الله إلى تحال السواكي سكل ما تجتمل عنه عبد الأجر الفراء لاجلاف منو بالوأخم بناو الدهاب تفكير داو أهد فنا في جاه ، صراف الجبك كدعن جواب الساخ

إدب هناك بعد تناسخ بي بوعي بلكه الحد الله التي بشترك فيها خمعا

والمثه السوكه وهدم حاصه بكارامه

والعوامل لاساسة لتي بحكم المثله سندكه أو محال السنوكي مصكس وصفها في مجوعتين :

> أولاً المجموعة بقو من أو السرياعة بأحن بنكال الحي تقلبه ثانا الحموعة بقوامن أو السرياعة الموجودة حوية

أن أن كا سناف سنوى مصد فلا بد من و حوال دوم بدوم الحد الهدا الراج المدن من بيات كل أن بد و الداخل حد حد هن أن حمل بدلا اخل عمل عراسية عمر عمد الراب أحرال و دولا جريد أحمالها المثال التجربي الآتي الـ

آخران كوراحاته على به او العاجل حيد الفراه الترفقعين معلق فيه تعلم بدوال والتراك القراك بديانه حواج الوماسة في أحساد أرائات المعطن مسادة قالو على دوال باسات بمفضل عنات الأسانت م أند الوصوات التي بدور إلا عن طائق الدين الدين بيان نصا

ق مل هد سال جداً لل مدود الدحمه في الكالم علم عمر في معرب وهو حصول على موالل على معادم عمر في معرب وهو حصول على موالله على المحادث الماللة على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد على والمحدد على

من دلك إن النبوع عبات في ما ينوكي معارها العال بعلمه على

محموعه م العدام العصم الحياق الكائل حي مسلم والعصها حارجي فيم حول الحكائل النجي من مواقف يا

والمجال الساوكي إذن هو دي محسوس به بعدي ما شروا ما معتوما و مراه ما موجوم ما موجوعات مهم و عامله محسوس المدو فع و هو و دي عدر الدي تعجر فيه الله المحمول المحم

مصرد صعو بالله محان العلم

مائن العجال عليم العلى لا حد طريق أمامه محيداً البعرامه وأثارا للصاء ما لإنده أحد في موجبه بجداً الصعدات كنام منها المها

حصده عن بعد المحار عبد المان في علم السام كي معام واسع من حد أنه بيدم الداعكر فيه الإسان ولد بشعر الدولا العمله عداف الداعن والداعدة المن حيد ألى الدولات مرود البعض الصمات النفسية التي لندوا والصقل عبكم

المو من الأجهاعية كل بطافي بها كال العساعسة فصل منعوم المرضة عمر بعوا إلى المراسة عمر بعوا إلى المراسة عمر بعوا إلى المراسة عمر المال المراسة على والمناسة عمر والمالة عمر والمالة عمر في قال بدف إلى المالة مع في أحد المالية والمصلحة عملا المالة والمصلحة عملا المالة والمسلمة المراسين المالة عمر على المالة المحرا على المالة المالة المحرا على المالة المحرا على المالة المحرا على المالة المحرا على المالة المال

علمه مهجا معد واضح مممالي والله مكر الحياله في اله عوم طلعه 5 کے والے علم و خور ہوت اور علی مامی مات فالميد هو أن مواطيع يواليد هيمية المام حالمات الجماعي ال هيما الجوال في عليه النفسي الفائد في الأبنيا به يومه والتفليلة على واحم حضوه في إلى حيدك من العماد معاملة عدم عد موعدم عد ها والعالم فی مها علم وقال ڈمرافیا ن مراسو ماندیا که ا فارحه او اللہ the second contraction of the second الممه بالمامون والأصار و و و و مواجد في الم "هواه لا عم ١٠ و مهم مصور عدى دو عدد مي يج والمواجعة والرضيف والمقلي في مواجد الأراب المواجر ال المناج الدائر المان الداعل منهم الكبي طفول حال جي عام ال ده احدیدی انه سد . مده دفت نجیده به به م - 12 - - 2 mil 5 - - 2 mil 5 ياط الحميض بحداث على هذه للقروع التناه حم وكساوط الهواجا عدار أينا

وقد سند عن هذا العدالو صدق فيح عد النسر مص الاصفر ب في مقبوه بعد و أما سبق عد رس عد الفس هسده المداري الى حدث فيمه كالم من فكم عدد دين حرين الديس الاحتراس إلا من أن هذا الاعتراس الاقترام من المرافق الروال لار مال لالى المحوث بحراده الحديدة وحدث المحدد الاحتمال أو عني الاقل المحدد عن هو عنى الله المحدد من حدد ومن الحد أحدد من حدد ومن الحد التي المن مص هذه الدال من و ممكند معنى عن المحدد من حدد ومن الحدد التي المن مص هذه الدال من و ممكند معنى من حرك بيجاب فيه عن مدا من عدد الدال عن و ما هده الدال من و ممكند معنى من حرك بيجاب فيه عن مدا من عدد المدال عن عدد المدال عن عد المدال كال المحدد المدال و مدال من عدد المدال عن المدال و مدال من عدد المدال المدال و مدال المدال عن المدال و مدال المدال عن عدال مدال كال المدال و مدال الوسعى من خود المدال و مدال و مدال و مدال من عدال مدال كال المدال و مدال الوسعى من خود المدال و مدال و مدال

حد من علي و من مكر معروف أن عو العن و مد الحد رد احدثه في خدن في معن في معن الحدث الإساق القمه من الأهمة و مال كان من عليمن حداً أن سنة من الله عليه النام الحددة أن صورت و و عدد الدام الدان من العدد كم عدد الدام الدان من العدد كي صورت و و عدد الدام الدان من العدد كي عدد الدام الدان من الدان عدد الدام الدان من الدان الدان من الدان الدان من الدان الدان من الدان الد

ولا شك أن النجر في كان فرع من هنده الفروع فد حد حصوب حرده إن لامام في سواب فلمه فد تصنف في الحرالات هرد وكان من بائح هذا النقدة فيما به استخلاص النائج العامم في كال فرع من هذه الهروع وصوعها في كان و حد ماسق

لماً. هنا عملوات سأت في أوا القطاق بيت عليه من عنام الدين أحمت عي عالفها صناعه علو في موضوعه و مهجه فبماعه بها به وثبته مة عاب ها فسيب تقدم نلدي و جرجل عشا كله العامة و خرفينه الوعلي طريق عديد موضوع بهاد معرجة مهجه فقد أحد لمهم البجراني في عوالصن شاطه لها أن أصاح من عمكن الأيا لمام النفس أن بجري البحراء عني أعداها المستعادة متحوضة كإنابه أمكن بقصل ويرح نجلل مامی از وجوا مهم باکل فی صبحیه " باکله آن سکنها علی كج من مدمد كامية أن ساط يقيي أو أن خدد عوامل المخطفة ال سام على طاهر د عسه د الله عاد المدهر دور الد أم حملة وهر من ياج هذا الديد الأحد أنجدد عنه النيد بن عوالنعس وريث ال حديد المها عالم أنه كناء بوعامي الأسوال خاص الدي أنداعه لكراس علموا طراقة بأصوعه أصبح لطب عن يدرس الموا والامتحال أنا بكون بالباء على العوا أن يكون صاحب عقلمه ماسقاله البكوال من السم موجلونيات حلوله كم التقليري المسارس، والقد دع ملاحصات لأحامه وباخ لأجيعي والمدمالطة النفيسة والمتحاجرة والمصامي الأمراض لمسلم والمستمره عيي للاحمة الدمقة لاسه حوا والقداد على الحاسا على الأسان والجديق فيان مروي الأفراء في الأجر رات الخلطة

أهميا علم العبس فحا لحياة المعاصرة

سبب أقطية وجدم عماضراء بيك الحامان الع<mark>سبية المص الثامل الي</mark> مفل مما في الأمان ما يكان أمان كانت في أم كسبي إن عام الأمان

المعود يمنح د كالوالد الدالمر

علواك أساسيا لأسعى زار عصره في منياء أأو بكن مقصود باجباء لمعاصر دانتك الى على على أسس عليه في خماع مطاهر هذا الا العد العرابا باصله عقبه فاصره على حمياه من ماس ميو له واشعار به أه قال والمها أو هو عباره عن أسع باحل "٢٠ صالة عبر ما مانه على طامة عال مامن يون فلقه الل عوهو الجام خيامه تحاسح ماله الم اله يتافي إن سكنف عاق کو باز خادم کر از کسامک الاستان میای ج ليمه ما في محال عرض أسم الرسم المعراق حم ووه فكو ، سماس لابن جاء ليوه وحد من الجهد". لله علام من توجه و المحلمة الن أو بي فيه إلى في الله الكي الباس الله اله ل و حد حده العرادة و عليم في كار فصور مراحات وال أناه سامري أن وعد والي في تحديث النبي تحديث كم ا فادياليور جا في مان مان وهما في توقع ماء الح باعدة والأولال في المعالم من رحانا بالمنه أصاحات على مدي و سع عبد . و فك الأصاحات مد عدم مسهده و معه was favore car that after any arteand the state of a second of a contract of a ی المستر ولایسال ال الا عامد آلا ع ط الهملي وسهاله أن دمه لما حي والأد

 ه داده می حدد حدد می می میرسیههای جه در احد از ماده عنی می شد از عالی از احداد می به و احد از مادی براه می میداد حدد از احداد از حاجه از حی اصاحف رامی سوالی می

فلاصيب

د ده م مجال لعمل التمين يحدكه م مراه م وما عدا عدا عداده أن أندا الدامة ما ما و وول تعربه محادثی عدر بعدل عدی عدد الکید می او فاع استظواجیه

از الاحکی آب عدد بده و می آب عدد استظامی هو محال

الدیاکی آخی به حد بدی عدید فیلم الدیر بدای می حدد آلیه

عدد فه در دا و حد حوظ بر مدالت ی آ م د آ و اله

و فیلم اساد ها داری غیر نفد آده هدا و حدد عدید در الفاله عدد اه

علی بداید ایکیاب الحدد آده در داد و حدد عدید در الفاله عدد اله

و الدین الکیاب الحدد آداد می داد و حدد او حدد اله

و الدین الکیاب الحدد آداد در داد و حدد اله

وأحد أسلمات مقد قدمواندان عالم الداعو أعلى وال ووالعشاعة إعادات الموادان بالداعل لحادث عال الم

الفضأراتاني

الاكوس النصي

احقرفت

الله الكلم على الله هذا تحديد عليه المحكم ا

و الت هي وحدد ي يجمع فيف عدد ما عدد ما عدد و الحل هذا عو هر الجلل عاصو مه في الله الا الا والله والحل والمدال حصه كالما من الهمان الله وصاف المعدد ما ي الماما في أسد عن عاهد إلى الا عدد الله وحدين والعي كاماو فع المطرية المامر علم المامد الأداب الله الدون والدائدوري و السموال

و و دهای جهام کا من داند ای داند ای با ایسان در معاجد کل صاهراه ما ها انتقاط عن جا استمال ما در میادد استمالا او احدامها عن لآخر ، و؟ أن هنده عنو هن لا مس بو حي محتصه سيء والحد حيث البيد؟ والعالجو الكاله طبقه من لو عدمت العلمية ، وكان عمله ما العمدات الحيدة على أن الل الهاطات مستقيم بيم بال المائد . المتاس الاحوال الحرارية المائد المائد الاحتادة المتقدمة أ الواعداها المقددة و المصافر الواحد الله المائدة المائد ال

وهد فال الأحد لل المراجعة المداه المسلم حدث ميلاد المداهدة المراجعة المراجعة المداهدة المداه

ا المنظمة المنطقة المنظمة المن المنظمة وها به القسير ملي على الكل عبدات العقدية الأعلى موضه عود وبدر الدران المرافق عبدات العقدية الأعلى موضه عود الدي المرافق الدي الموضوع الدي الموضوع الدي الموضوع الدي الموضوع الدي الموضوع عدد المرافق المرافق

العلكرة العارة للسكوين الصبى

ما أن يحرك الحريبة والسمة بي حرب على الكون الفيني ويد في الرحمالية بلقدمة الي فيمب في هذه الحراف المربي في المداخل المربية المربية المربية المربية المربية والمربية والمربية في مربية الراجمة المربية والمربية والمربية المربية المرب

أم تسطير كاول فورد للمس لم صافح العقلمة ، وما تعتمد في أمامه على الإدر ! ... وما تنصيص بالوصاعب العقلية كاند كام والقدر بين معاسمة الحاصة كالعدرة للعواية والفيراد حيد بمو عبيرة لصية والقدرة لعملمة

^{4+ % (4)} WHY (1)

والعمدات العقبة عدما كالفيل الماليجان والتنكر والمهاآت عقبه المكتبلة إلى لوقف على القدرة على تطل

وهد السطم متور حواله في بنجل في مجال من المحالات أو الأنجاء القافي لمام دالجها المهار أيضا عن مولة سواء ألخال المالة أم عقالة الجالمالين السالة قالفي عنا المعالة عمارية المامة بالدالاء، والمدالين حاصة أو سعد المادار كالناجة أب حديدة

أو الرحم الله فيها على ما حي وهو علل المداعي ما فه المعالي والمراعي والمراعي في المراعي المراعي والمراعي والمر

الاولى عنى لاعد به بداء آن را مداد بدخاسختس "عماله مراوحها طراعاته والصفة بدله عن تأجاد جاني عام

ولكناأل تصلف بيهال لصله الالقة بحيا التخصص لمار

أولأ عمدت المرجة

القدرات مطراما

١ – القدرة لمعرفه عط يه الدمه . ٧ - لقدرات المعرفية حاصه

ب الصدال مبكد له الصدال عالم المدال المدال

ب العدد الدحم ملكمه و الاعلادالمن العام . و الدولة ما من ملكمه حس الدولة من كام عم ما الموسف و ألى . المدالة المدا

م ما الله المحلول المراجع من المستدار الما المعلم الما الما الما المحلول الما الما الما المحلول الما الما المحلول الما المحلول الما المحلول الما المحلول المح

ونصل لأمر في تنظير لمراجي الإناهيد به العامليلة هي السعة المراجبة الدمة الرهي عامة لأنها عاجل في جميع أنها بالداعد لأنفعاها رأي عليه محنف لاستحاب لاعظه مسحفر الواحد معام واحد من الأواد أو عام الدال أو الأديا العلي الله على الواع الألهمال الما العلم اللحص أو وقاطها لا أو لا المعلماء حرف واحرال وواد والدالهي فيها الموقع عداً لا يا وحد والأرابات

مريح الحباقي سلوان التغني

ه کل ه د د خدات خداد في غړا ميل غال م حاهال اما م و الاستان عام عليه البيامين الله الأخراج المحاسد هو الحوالد أحدث عبي مدام ما ما ما ما مرحع مصل الأامر ي شومه الحالية الماركة بالدوالجارية الم يعيد له الله الما معام والمنتب ينظو المشاط الم الأحجم ع مع حاصر ما ما ما ما ما وصاحالا أن المحدد عالي بالدال ما مهارلا مصمت فيوالعد ها أم هوالم أأق المصفيا للارافية الأفراح والأخطاطية بالمتعلق مي جديد عكيما أن يعرك أن أنها الكلام أنها المعلى حركم طرفي باقتل آمكيت أن يبعث على ما فه بالهم النيء كالعالم التوكم والقطع والسب في ماجه في هذا الحال عد القوا الجمه أي عالمات على المام و محمو من المهم الكن في عدم محسده ورد ، كا الد - الم يدركه جمع وأديب برع المحوب القليلة عوالداس للعف كبج ولائنٹ آر آسا سے اور عبر البمس کا ک عبی ہے کہ می عدم

ا جدور أو بالت هذا غيران وكل لا على أنها بقدمت تصنفه ها للا ق د الدال حرال الأول و عد الخراب " مسلم عرب الدالسطام أن ما مع لان ال الدال و دالا ما مكان ما معطام في عمر المنس

و لا شهرت آن عصل في همد بدده حج بي هاي ه عدده الهملي بار ها الاحتدار آن عجلي لاحتدال في عدد الديان علما بيده بي عدد الاحتدار بيدي في عدد الاحتدار بيديان من وجودو بيون فير هميونه الواده و عالم في مديان و حدد هو لاه الواده و عالم في مديان ما مديان ما الواده و عالم في مديان المدين الودال الواده و عالم في مديان المدين الودال الودال المدين المدين المدين الدين فيده فيه لاب المدين المدين المدين فيده فيه لاب المدين الم

جديده حدد في عدد مدل في هجيد الأحداثة في أو ا مرمه في كي هدا الحاف الدال في الأل كالم أن حرد في مراد بها ما مرا السياوات الأجاد الجدالدر و يدعو إلى الإعجال في تتأجيم ، وقدا الله اعلى هدده عدد في مقاسيم في ما تم عم النصل الدولي الذي العقد و أن بتيرا في حيف سنة ١٩٤٨ ،

¹ C. Spearman , Troops on 14 , Teo C K
and Holanger,

و ۳ این بیال عومی و مینی حداث به است و اشد به و عبدالشا این استه چاهه و سید از بادی و ت ادم فی املاد کنی اداک که و سعر است که بود ادر املی اصلاد این العراجی به استخبار کامه اینام

التكون النصبي اهرمي

معش المستوى :

عد حل بأن عن كوان عمل من حمد هو محموعه سياس عند ر کی آو بھری د لاھ ماجی کو محدود جنبی الاو او بسریش الأب والمجافة ولومسن أواعلي لأعمار والأأاب أأقام محموعتان مراعو من برخل لكي ألوحد أل على على الحصام والكر هيد لصفال لوطعها الداوا أن أن أو والأعلى بوصوحه العام بدان لأبد الأرافي في الممار على مداد المعاقم ال و المار المال المعادي و المار المال المال المال المال were the first the control of the first that it was عمد المدين الأرامييين وم الأسلام الماسة کا مساموف جایدگاف با عالی شای خود اف افتد many as a mass or manuscript a service of many or the عقده بعدها أوقي إلا يك عمده كله حداد ما عوام في ويهم أيا للعب عليه أحال صراعه لكبهات

عجب إلى أن تم ال مسوال الحنفة بصفة الفلية والحدد والهدم السودات عليفيا عن بعصيد في الحبان الباحلة للكوالسلة و الحاسمة التصليمية الأناس بالجبة الوصفية فيحل لاللحظ واوقاء كرازي إلما والت

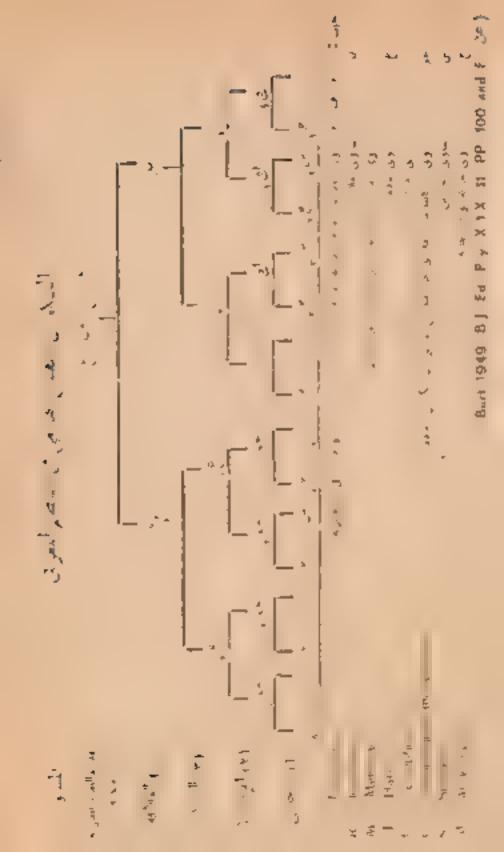
اعتمه للمعه نعسه واحدرو عسالج جبرأ بالؤنيا عس وجنعه فيح الأحطاق جاء الومية بنا سيانا عي مسويات عجلته فيله نصر في معالى أمام اللغة كرانهم مقاحلة أن الحرار مير والدان هذه اللغة من عد الفيس أما راك أم صد ويدعه بندان عبد ما هر عا على معال ما 100 شكاً . الكل المصاد و ما في من معال الما مجال موري عبان في نصور عد عد عد عدين ال ما م الي عملي أو التي عليو الأحداث وأشاع عدي م احماد أنم علاقي له فلسح (المالي فلم الماكر الما الانفار الحالم ما مدح عاصو ما ما ما ما ما ما ما للد على الأفاركا الألمان الأمان الأما على مستوات محامل ما الكل المستواد المعالك يعام وأو ٠ مد ، رم مد کو را مد ی ، مده عال مناطر من علاقال والحالية من تدل الأثن عالم المعام د حاد في مفيد مي الاستخداد عوالم لا أعلم السكريات المنعقة به

وياد أن سام إن أن الكامل عالم السود الأن حمل المحافظة المراجعة ال

عد ماهو بسط به أحد ماهو منقد به أحدد هو أكثر بدلا. م لكه جمع نؤس در وطعه و حدد اوهى حثال النوافيا على عد و عمل البيلوكي لها .

الاسارو براد هد الارتجاز معال بال على عدر الحصد المرابعة ألى هما المداجه في مدارا مدهم مدا والأسات أنه كا كان المدام في مساويل أنهى المدام المرابعة في مساويل أنهى المدام المرابعة في مساويل أنهى المدابعة في مساويل أنهى المدابعة في مساويل أنهى المدابعة في الم

المستوى القوام به طير عام المستولة والعام والمستولات المستولة الم



المكوان النصلي الهرمي في التظم المعرفي او الادراكي

د الدوران ماج فيكا داد سواها فاق من المصدي الاعداك م ما الحق بالداد الله علي الداكل فيم الداد الطفي فضضا بالداك عمر الأراك الداد المصروف في الراضع المصلحات الداد الداد

م مدادی هو سدی حداث حالی هو گیا وی هو د اعلی دادی در اداد داد حقاد خی والی حدا ه خی جی سط دار در حک وهد مداد هما دارد در ایده علی د و دادی علی سط یا جی رفید و داد گذاشه علی مدی دارد که وقت داشد در هو الآن در دم مما دارد می د و در در لایه أو استو ساهیو آنی بخی حی و در در هدا دارد در هو بدل بای حداد عقده دی عبا عبد خد ایالا او و در در هو بدل بای حداد عقده دی عبا سادی خد ایالا او و در در های الصفال باید دارد کی را سیادی و در عادی الصفال باید دارد کی را سیادی و در عادی الصفال باید دارد کی را سیادی

الدال المتعلى لا تعلق كالتعلق كالتعلق المناوي المناوي

م دور ح هو مد ود و مراف و سعرف عمل آه مده لل الراقة المدم لمرد أل در لا عدف الله أل المدودات ح الله الله علما الدصاعة أعلا وأصلاحات المدادات في هده مده الأبها علما الدصاعة أعلا وأصلاحات المدادات في هده مده السلامات المدادات في هده كدف الا حدد المدادات المداد

La Surveyor

الممكنا تحدث كور هاي عالم الحدث له الجي السنوال عالم أحدهم العد عن عالم ماء تحدد الكا محوعه من

البناويم، مصنى الزيرمي في النظم الحراجي

رد أدها بدادي عدم خالاستون عدمه وهومدور الأهار بدل أد دالله الأعداد كالداخل عد دوقه و ماح أن ها بدالله إلى أدام الدام حاد الدول ياح دا الملى الأدامي القد عن عدالله و كالها و ما عاد الا منافت الطروف لذلك .

سون الوس المسيري الأراء 丁っ」 # (* P() Cardinal of the المكوي المرمى متسي في الممام المراحي

ميد ال مي . لا تساري استعادة وميد بي . ع كباري استهية مدادة ay 62 d (10) P 29 on

وهدا عسنون عباره عن محموعات الأنسجانات سوعة التي نظهر بحث غروف مشابهه ، كا بلاحظ أبه إذا كرر حداً. على تنحص معين صدر عبه وسنجانة تماثله علمه التي ظهر ب في حالاب عطسي الأحسار الآون ، أو أن الشيجس فبنبث إراء أغواهب أعسانه أقي جابه التومينة بطراعه وأحباره ه وراغد من أن هذا هو المسوان الذن الأناء بداحظ أن تنظيمه المملف و بالتالي يفسم الفراني أمام المستاني البالب واهل الدي سحوال علم صدة الأفعال الاعتبادية إن صاب أو صنبيقات بم النوارة السحص وهي الل تلاحفد بأصوح فاتحنف تواحي بنباكه ، وهبيبد المستوىمو مبيولي تصفات أو السهاب وهو المصمن فسيسقاب الشواك والصبلابة وعلام النباران الداق والدفة والنبح الحامل بك عنفات الركبيريو الاشبعاضء وأجرا بنجيم مبيدالصفات فالموالم عامرهو التطويء أوالمسطاء وهد البحيم محيار في المنبون الرابع والقاف من النمواج والصفة هو أن النموح معدد به التجمعات للاجلة بصفات أي أن مجوعه الصفات هي التي عبد الندواج أما بصفات أو النبات فهي عاراه عن التحمعات الملاحظة نسبد يا الدان وهي سكون كإراب من الإصار الأعبادية

وآنه عداكه أن الكوين الفيني له مستوند عينه بناير فهاحيت المواهف فرحية في يقاب الأسان في حانه بومه وحيث لمواهف بيخ بنه التي عربه الحد المني و لفرقه بن هنده مستونات بيجه للحوث المرقة بن هنده ما ولا شك أن فكم ها للحوث الموندة في المحل هذه التي العداقية الما في الكوين المحلي هنده كالله في الما الكوين المحلي هنده كالله في الما المحلية المحلية المحلية في المحلية المحلية المحلية المحلية المحلية المحلية المحلية المحلية المحلية بنا المحلية المحلية بنا المحلية المحلية بنا المحلية المحلية المحلية بنا المحلية المحلية بنا المحلية المحلية بنا المحلية المحلي

وسيق أن بدر أن العقر عدس في هذه المميات جمعاء و محا عن احتلامها في المدرجة والنوع ، و الواقع أن أعلت عليم القياس المعلى وعم عسى الاطمال المستول بالم تمكن أن سندرا على الدارات العقبية المشدد من المظاهر المستول بالمدرجة في مراجل العقباء الأول

و فكرد مسويات في الكول عدل العدام الديمة عبدة الحدة في اللحية العبدة التقريم في وسند التل العدام الديمة والحدامية بكا أبه بعطته في المواقد عددة الحديد بكا أبه بعطته فيها أخلوه عددة الحديد بكا أبه بعطته فيها أخلوه المداول على المواقد المعتبية المرافق والماسة في المواقد المعتبية المرافق المواقد المحد المعتبية المحد المعتبية المحدام والمديمة المحدام المعتبية المحدام المعتبية المحدام المعتبية المحدام المحدا

والولاطنية أن فيلة المنتور بين على أم صلحه طال الراجيس النبية والعملية

ماتمة

و باق هست المعلى عدام حصر ها بعد به الامله الحدث المعلى عدام حدث أم مدح هذه عدد عدد هراه مصدرها و المقدر المراجعة أموان الاستادا الصداعات عدد عدامر المستاد والمداها و الموادا الله المالي المالية الم

المكادا عند بالتجري كل فيدم بي هما با "عليم في العلم المدم و المراحل وقد ما المراكل من الما المراكل من الما المراكل المراكل المراكل المراكل والمراكل والمركل والمراكل والمركل والمركل والمراكل والمركل والمركل والمركل والمركل والم

والنورة المراه من المراه المراع المراه المر

حلاصبية البات الأول

عول عمر معس هو على سوكى سن مكول من لحد المحيط بالدالية والدى تطهر هذا أن فول هذه مرسامل حدث أنها وحدد دسمكه مسع فول و فده عرب أن ها الله على حدث مثر رات خارجه تحراعها الصافاء الخامة الاستبات الله من المحالمة المستبات الله من المحالمة المستبات الله مناه ها التمويات المراجعة على الله المحالمة التمويات المراجعة المحالمة المحالمة التمويات المراجعة المحالمة المحالمة التمويات المراجعة المحالمة المحالمة التمويات المراجعة المحالمة المحالم

والديد في علم كان يامل من علم و بداك جاول أن صح الديم الدير ما الديم خليل محدد الله الاديم و بعد الا الوضعي و الديري أن الكار أنا لمن كون من علم أساس الآلون ها الا كي أنا لمم في والله ها أو حدال الرعي أنا ما حي وفر قنا في كل نظر جي ما هو إلى برا أنه و عصر عوما عدال الله و الاكلمان. أدم الداخران كا من ها من الحمل الداخر عامد الله و الكل شاط أنا كانت ضراعه كنم و مهد ساس كام الرقع عامد الدام أساليب اللساط

د عاجل آخر کو المدال من و جهد ند المده کورانه و أدخلها لل فلكر د للسوران الرواف حداكات أن باطلعه المدالة الواجاء العمل في مسبو باب محالفة الحسب عدر الأن أو الأن الحق الديد أن الفروق ابين المسوران المحالف لا هي إلا فروان في الرجالة الكوان أو السطيم ، أما الوطيقة فد الحدد من حدث عابتها الهالة

وسعاج بعد دين الكوين سفين من جيك ها وحده سفو عبدالاسان في مر أحل محتاهة النوع معارمان الناسق والاستجام الوهدا هو موضوع الياب الثانية.

مصادر الياب الأول

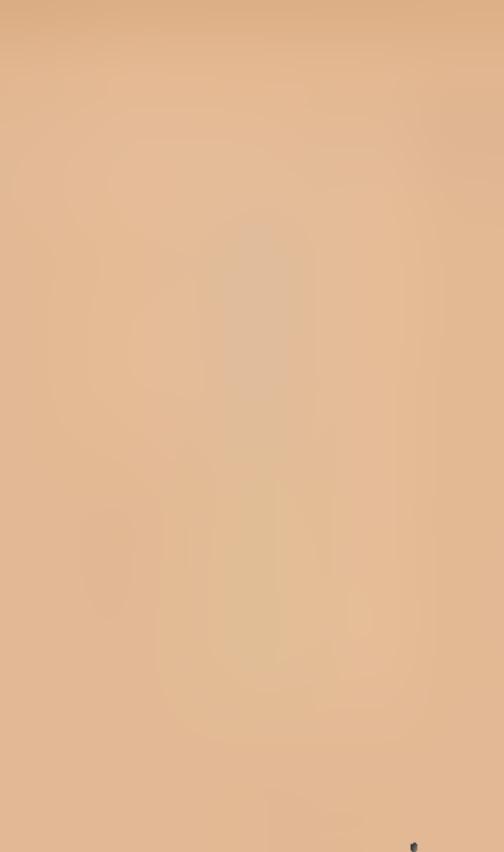
(١) أحد كن صالح (١٩٤٥) عشكة ثناب الإدراك ريبانه عدمت شعمه فؤاد الأول، مكمه جامعه فؤاد

(٧) اسعمل العلى لك ١٩٣٨، قياس الكاء في المعارس الإسالية ،

- (5) Burt Sc. (5017) The Subnorma World
- (4) 1940) The Factors of the Minds
- 6 1949 Stracture of the mind B J. Ed. Fay you Nob. pap. 100 ft
- (6) Late R.B. (1947) General Psychology.
- (7) (1947) Oscopt to and Mex prements of Personality
- 68 Eddington, A. 947) The Nature of the Physical World.
- 4.0 Environ and Infence, (1048) a Evolution des Idees en Physiques.
- (10) Eysenck, H. J. 1948) Comensions of Personality.
- (11) Oumaume, P. (1937). La P vennougle de 12. {Forme,
- (12) Keffka K. 1930 Proceptes of Gestalt Psychology, 3
- 113 Kohier W (1938) Dynamies in Psychology.
- (14) McDougall W (1934) Dynamics of Gestalt
 Psychology Character and Pers.
 vol IV pp. 251 if and 319 ff. vol V pp. 61
 and 131 ff.

البانيان

الطفل في مداحل تموه



الفضالاتالث

مقدمة ي علم بقس الطمل

طاهرة الحو

كول جاد الفرد من وحد واحده ما و كار معلى و فاته المحل الله حل الله حل المحلد الله أما معراداً في تحلف الله حل حدمه و الله المحلولة الآول و لد فه المحل الله حلي محدمة و الله الأول و لد فه المحلمة ال

ورس فدمو الطعن منام صفر و الاخطياق حديد اليومية وهدف العراقو دراسة هيده الصامر دا ووضعها وصبعاً دفعاً كما سيدو في محال الصفل السوالي ، والعين بين كل مراحة وأحرال من من حرا هيده العوارسة كان أنة مراحل ،

التنسيم الى مراحل

أشراه سابقاً إلى أن حاد الإسال بكون واحده والحدم، وعمله عو في الكائل الحي يصف من الداحل وليس من احارج ، أي أن الإسمال كأي كالرجي آج سمو عواً داجما كال وهمد أعو محدث باسمر أو في سبي البير الخلصة حتى نقف عبيد مراجه معيه بأحد عبيدها الإنسان بكوابه الهيائي أولدلك فإن عمله عسم مبده الفيرماري مراجل معسلة ليسب سيله د بن إنها مهمه عسرد ، و تواقع أنه مهما كان نقسم .فيقا ، عليه من الصحب عند بيانه لمراجعه عن سابة المراجعة التي تنبير الن إن بياية المراطة ومداله فلتا يرسها متداحت حدأ أومسار تقسيمه بأعوا لإصاب إلى مراجل كان غليم الله إلى فعن عد صفيحا عل علم الله إلى فصوري السيتاء والرسع والصنف والخراعب أواحد أنواح معيمه بأنام لاندادكل فصن وجاينه وعقا العليم حدامقتد من الاحدين العليلة والممده إلاأ باللاحط أراجو نصف أكده النهالي لاسجوال سابوم ولية من شباد إلى سع أو من العرب صف الدير البحوب أحلد طريقه بالمريخ، ولا بيس الصرق بين حا أسوع في " المعاه بين أمالي أسوع في لا شع او سكن "مراق الدي نيسته كوان بين منطف فصيل الشناء ومتصف فصل الربيع ، و صل فله الملام ينطق على عبيمنا فعره القو أو دوره التو الإنسان إلى مراحل، فلنس معني التقسير أن الإنسان بيدأ عيداً حديداً من حالة عند س معير ، بن يضح القراق بن منصف الفتر مرر) من مراحن النمو ومنصف المرحية (ب) أتي سيا

عالیمو ردن خمیة داخیه دو ایه منصبه التحدث باستمر از دون بوقعه، و هي لذلك محميله متصلة واحده داورن ك سلحاون نقسيمها ان مراحل. ون ذلك نفسه السيط السيء الذي هم ف كلما الدويتين العسية والمبليسية . عام

ولدلك سوقع أن يخلف على النصرى بقسيمهم فترة الخو إلى مراحس، بعرا لأن النقسيم عاده يسمأ من مسلما مميه ، وطالما أنه عبر خاصع لمقاس خارجي معين ، فإما لا سنطيع أن نقطع بأن بقسيم هو الأدى ولكن يجب في منس هده اختالات أن تتحيد من عدد المعمة مقاس فاسميم، الأكثر عنسه مع براقع ، و بدي عيدى مختلف به احي اخياه المعمدة ، هو الذي برحجه على تب د وق هده اختاله يجدد الناجث في عم نفس نظين نصيه أمام نقيسيان هامان ، أو اجامان في مراحيه العلمي في مراحي عوده :

الإجاه الأول وهو اجاد علت على الملتي وهو لا العقامات القسيم مراجال الاوارقي م احاد التقارية في الرمل ، و لكن واجله فرق ملحوط اين متواسط ما حمد و ما القدام احمد أخران الشائد القسمون مراجل الاوالِك :

أولا مسيى لميسد من الولادة عن الناسسة ثابية العددة مسكرة من النائيسة وو السابعة ثالثيا : تطعوله المائجرة من سابعة إن خادية عشرة رابعا : مرحلة المراهقية من الناسية عشرة له عاميا : سرس الرشيد حسوالي ١٨

والتراق بن العلم في الساسه و السمه عد لكول منحوط أكثر منه بن طفل السادمية وطفل السابعة - نصاف إلى دنك آل مثل هذا التعسيم أثبت أمه معيد في تعسيرالتعلم إلى مراحل ، فسلس النقدم احدث في التربية بحد أن مدة الاعلم ترساق العول المعدمة عني في نقول المتأخرة وولك الأمنة حقى المعلم الأيضاح إلا مشرة المدل و بقد رها بلا والد المعربة الكامنة في عقدات أب بها فضاف إلى مثل كه سيوية فراسة هدد المراحي في مدة عربة معربة معربة على تعدد في المحدث في لا عرف الكان عربة معرفة من المحدث في لا عرف الكان أب الاحدة الكان أب الإحدة المحدث في المحدث المحدث المحدث في المحدث الم

و الارتفاع المنظم المحدد المنظم والأستان المنظم ال

. غرق دراسه غواهرانمو *

مكند أن بير بين عرائدين في دراتيه طواهر التوام الطرابعة بطوالية والطراعة المستعرضة العادد بقة التفرائة هي بناج التوام المعرفي و الأنفعان

عاد داکند فی دم می به هدایمه بخور سای هم دوندی دمید و داریو خامی آن است و فیده با داد ما مه مطاطر بواد عدد حدد عدد در داشد ی خداط خدادد

والواقع أل كانا العريقة بن مكنه الأحرى انظر ألان الطويقة الطوية مكنه ما عين كيمه حموث عميه عنوافي الوطائف العقيه والعواهم العميه وعن علور هذه العمير ما والداحها الما يهدف العراقة المستعرصة بل الكتيف عن موامل المستعرب عني العواهم العميمة في مصرها الأحير في من مصده كي أن عليه السنة ما علم عنه المستعرضة الكن الأحير في من مصده كي أن عليه السنة ما علم عنه المستعرضة الكن صوعها في الدائم في عملية اللوائم الدائم الدائم الدائم في عملية اللوائم الدائم الدائم الدائم في عملية اللوائم الدائم الدائم في عملية اللوائم الدائم الدائم الدائم الدائم في عملية اللوائم الدائم الدائم

عالله كان لا عن لإحدى بداء من عن الأحرى ، و فع أن أسده الكدالي دا الله عبر على الطفال، الرجع ال اللح الدام الدين و الأولى، وهي الدراعة العبرالله الذا أسمال أدم أناسه في العمر القط الحب والتحقيق العلي.

الفرص من فراند مراحل النمو

الاحد و حال بوده أن أسدا عامهم بدائه و ما ساده الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد المراق السوال لاء و التنفل أم سة فسه في مقد به الماحد و وهم حالية عالى المه من عمره أن ساسه لا محداد المعدد المحداد المعدد المحدد المحدد

في خياد الوهيم. وما مينه الماد الناجل ، إلا سعصاء هذه الصاهرة وقر سيا والكنف عن العوامل الكامة جنفي. وأنا بنا سوكيا

ورداً بالعراض من السنا مراحس التموا بواحه حاص ، وعم النفس العلمين بواحه عام ، وعم النفس العلمين بواحه عام المراعد المثنى الناهال و لكن الفيد سنام حطوم أحراى الاحقة عليه عم النبية الماس أبه منهج على الأبدأ بالواصف التنافق المدور بواجر إلى الفيد ماصح عي الماس ماسكن عهد الواصح عداهر ومعنه في مراحل بلكو به الجنفة عام عرام الماسات والدول في توقع هو الهدف الدي الحرام الماسات الله الهدامين الله الماسات الماس على الله الماسات الماسات

والوقع بالعرص ما يتمم أجرابته أو عواميل العمل مو we will have I will be a good and want to my wife of more المحتقة التحدد أحسر الساءات الشه ممكنة الؤالان إلى أحسن عوا لكن ويصد الصال صدائل ليا لكما الأخراعي، مان الإسال في الك كران الم تحرو العبر الصحيم بين المصحب في ويم عام صحم عاأسجيا باقيا للبواء علجمة إرسه يوصفاق أبال الديار وصعبت و النها الصاحه لأسحان بالساطان أأحبد الده العالمي في جموٍّ ه والاستوراري علوانصس الفنصل لهدفين أأراضيط ببالا أأتتطال فيام احتراتموآم المختلفة ورساطية بأجار الاصاليدكا فأأتا سيح كليفيان أصح الملية بكيمة جاعي بندر والقبيط فعله هر البدرار بكي عد علي العقل الهالمعا عراضيا والمساعل والعالم المواهوا بعامه لجد عمل به من مختف ما عبيد به من شروي احيانيه وأبداك كان العراض أمس مدر لفال الفلال على بدات كرا مرا الأهمالة الهو لأنقصر عرامناعية بأباء والبرسان والمهديات عادشتها أعفيل المناية أكا حديث أحد تحديد والحاكم في

عديه فصوى بأصفاله وجنه أحس التروط الاسمة وهم تصحيح دولات الآل تروال الأمراك في إسال مدى أصهام أو ب الوماسته منه م أموال أعدر ما عاس مسل عداب أحاط النقيم الوالك تتفاعر فاس ت شامها ويوحيه الحل عند الاستعام أكد عبده من أساة ، والانصاع ترواب عقده هائله بنيش في سده وعباقره التدا الأبياء عاموا الله المالحة لقدح قدرائهم

وردن فاهدون من السعامي حل الدواع الدواع وطعم فلحن بوطع أولا إلى فيبرالغوا من عست عاطفته الن بحاؤاق أسارات سادات العقوا في من معلم الدخل بيناف أا با إن الملاحمة ان احدادم العدل العلب فو اعتاله دامر الدداع الدام طالبيدة أعمل ما انقدر داحاد حروعة

و من هذا هر في على برح هر بدل دي عليه لأمر الدعدة برن رشاد مساهد على على عليه المعد بداره مداه بلاكلال العد الأمراء مساه بلاكلال العد الأمراء وطراق بنود الدار الله هيد على الحيل الراط بلاية هيد على واقد دعا الدارات في عدد الدارات في عدد بدار الأموا بري السيمية القر الحيال المواد الدارات في الدارات الدارات الدارات الدارات المعلى دارات الدارات المعلى دارات الدارات المعلى دارات الدارات عدد الله المواد المعلى بدارات الدارات عدد الله المام المعلى الدارات الدارات

القصت وارابع

مئی المهند مراز لادار برواند

الد ولاده بندرعي وصده بالعام حاجي ولأمياعي م as ser of areas es a a lateral يدأن لأسجاء بالمصاور فارسو فرسي دان عبدي فيد جدوب يول بالاحدادي مي الرابع الإع<u>اد الرابع مي الرابع مي المرابع مي</u> وي لاموم الإعادات الأدام عد عد عد الدايات و ي and named as a first تصد في د مدعيه مين د دود الده م م حالا ما Ly me a sale sale of the وساديه علي کا ده ځې سا تا که به خلاف سواله والمصادر والمعتبي والمعتبي والمعتبي والماور والرم وأفضاء عايات يافك لدحاني سلفا يا فرفاته المدعة وواحها خيراها والحيد ومرجه أحالي عصرعته أمه ما أو م حد م د د م القد على الواحد لكم ، عصرها فمرادان بيني خافاتك فيداك ويتعلق وينعس

و بعضي و کي کا آن منصبه و درجة حرار به عدر منظمان اس ربه فدا الم بطع و طلعت منظمان اس ربه فدا المسوع و المعلم و طلعت منطقه المعلم و المعل

وجب أن شد ان أبه لا توجد حد فاصل بار يوجد التعديل والوطائف أعدد أن شد كالمداد الدرد الشكر د عد حجاب التعديل وميونه ورعده سكو به لحول أسم عد كال دخل عميلي أعديه الإجراع والسكول السكول السكالي أسوال حسمه وحدد شاعه أعلن ويمكن أن في ال كثيراً من سعاد معدل أن هده أمر حما بعلى انصالاه بنقا بالإحداث المسيونو حيه لا بعد مه بنوه و الإجرام أيدان على وأن سم مساد وأن يهدف عو حمل هده أمانات بلائد أن أن كل وأن سم مساد وأن يعراد إفرا أعدمها

ورس فالأما مع الأربعية الأولى عاهى إلا بكنه للمهور النبيع التي فصاها في مراحله الحاس إلا أنها بعدد للسكميا مع العباير الداسي الدان صيعيش في وصطه .

اعو المعمري أو الادراكي

النمو الحركى :

قسم سي المهندة حدة لكامل و تلبث لا مناط السادرة الرائيسة الم تؤسس عدد أساست نشاط أخرى أكثر لعقيداً اللا بنث أن ملاحظاتنا الا ما الحداث ولا ما وما فرعثية من عجراني عهدة على أنفسيد تؤلد آهي، هادي السعي الأوليين في النو توجه عام ه عنص الحديث الولاية عاجر عن لاسعال في لمكال عصرت كا أنه لايستطيع القنص على لاشياء ويساره الحري هو عدره عن محد عه قولين كامه م سحر بعد، وبلاحص أن هدد النموي بيطاني من عقرف في سن بليد العاعمين في باله هده هر حنه وعد اسيطره عن ماني النجام وهم أهم عمراس في النم الإسمان إراأن لوي هيك به لاسملال و لاعماد على العمل كا منح به هر صن كيف هيك به والله به ماني من كيسب كيف من في الدم فارجي عن ها به الانقيال فيه والله به مان به كيسب الرعى الاجهامي به منظيد والنف ها مع به و وكسب أماس السدون الاجهامي الصحاحة

و من ما هو الاعتوال في مو حركي لدمن فيو استعداد فعم في حرفوي و ما بعد و لا درك الدرة و لا الدك أن الإسال بوك الدرة على المكال المشد في المكال عليه في المكال المشد في المكال عليه في المكال المشد في المكال كال عام المقر بالما المدا من الحوال الالم الإسال جال مكال المن المدا من الحوال الما المدال المدال المدال المدال في المحال المدال في المحال المدال في المحال المدال في المدال ال

الاحصال من طواق وضع الطمال ، لابه بعر في الاجاد الله بعر شاه من الاحصال منز شده أنه بعر شاه بعلى ورضع علما الصبحي في الاحتواع الذي عشر هم أنه بكل منوع على طهر وضع بص كديب في ويده أو بعد ما مو لا استطاح أن حاكة و مده عارم احتقه و الصداب وحدم موعود الله وقد العرائم أنه دام بديث المالكي مصداته على احاكة من حدث هم بعد في وضعه و المدان في المكل معدومة الحيار الحوال رعاف العلم على حدث في حدث المحتواعة المحتواء في حدث في عددة في عددة المحتواع الشائي عشرا على على الحدة في عددة المحتواع الشائي عشرا على على حدة في عددة المحتواع الشائي عشرا على عددة في عددة في عددة المحتواع الشائي عشرا على المحتواء ا

رحليه لا يكليما أن تعملاه ولاحاله من مسلم قوى عن تحميه من التاس على عكمه أن بنجد ومنع الواقف والواقع أن ساق الصفن لا يكليما حمل جسمه إطلاقا في صدر الراحم

ام في الفترة و العدة جرا لا موع الساب عدم والأسدوع لا مع والعدم بي في الطفن كليب أنها كرد في هود حركي إيكية أن المحدومية حبوس وقي على وقت بجه أنيه عواليوب و لاستقرال وينصل طاك حركة لديد به يرداب بلا حجد عده برد أحساد على بك في أدال أبي عدمي على في من وي ما ملكه أن وقع رأسه من عني في في في ويكو ويكر دعاج وعد الله المسرآمة في موسع معلى كالمن في منه بع قدمه اللا حجد أنه المسرآمة في موسع معلى كالمن في منه بي والمدة بيا حداله المنه المنه والمدة بيا حداله المناه بيا حدال المنه والمنه المن المنه بيا من منه بيا والمنه المناه بيا حدال والمنه كالن حدالة المنه بيا والمنه المناه بيا والمنه المناه بيا والمنه المناه بيا والمنه المناه بيا والمنة المناه بيا والمنه المناه بيا والمنه المناه بيا والمنه المناه ا

ا عدد و دوه ال الأسوع و ۲۹ ه ۲۷ وی عدل مکنه أن خاس عدر الده معالا معدد المالية أن بحثواد الله على الدارات الساران منصف الدارات و الحاكة حديد عدد الله الله الله عاد الله والماكان الماليات الله الكان والدالة المساعدة فطيعة الحال ـــ أن الله الله الله الله الله وق الرفع الآحم في السنة الأولى من الأسبوع (- ع إلى ٧٥) فإن الشفن يجب الحوس وعكنه أن محفظ نتوار به إما أراد أن ينحون في جلسته و الاحت أن الفلس لانقع (بسعط) وهو حاس في هماه اعترة ولا بادراً كان في مصبور العمل أن تكف حسبه مواجهة الأموار التي تول مو حيب في المنام احرجي كا محت أن بنيل من حاله احبوس إلى الانة ، من الفلس والمكس ، في كسب الطفل التكام من الديلة مه على أساسب ساحه احركي را أن به حصائل حيد الشفال هو الطامه المنسبة عسده في ساحه الحركي و المنافق هو الطامه المنسبة عسده في ساحه الحركي و المنافق عند في حداد سعمل كانه ، و باح أن عند أن حداد شعمل كانه ، و باح أن عند أن حداد سعمل كانه ، و باح أن عند أن حداد سعمل كانه ، و باح أن عند أن حداد سعمل كانه ، و باحد أن عند أن حداد سعمل كانه ، و باحد أن عند أن حداد سعم كانه في حداد سعم كانه و باحد أن عند أن ما مناحة المستور حداد ساح كانه المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الكان المنافق المنافق

و الأحط أن عمل عمد بي هذا عمد عدا عدة أو بدول مساعدة .
وهو قد عند د كا عن بي غيد به مسلا أه يكرمن أو أبي من ساعدة على بالله الأول من المعدد على بالله عند على الله الأول من الله بناء عدد على الله أم بعد دال المعدد الله عدد الله عدد الله المعدد الله بناء عدد الله ع

وی بدی آن کے بیدہ ہوئی دی عدمہ میں ہم ی جان عدی ہے آنہ لاں بعد آن اکست العدرہ می حرکہ ی مکان ہوں مدعدہ آدے آئے ہی سقلالا می آنہ آو رہنے، وآکٹر اعہدا عی نصبہ واصلے عدی خرکہ لاجاء سنہ میں رہانے آشاعہ لحصلہ بط نصبہ عاصرہ کیا ہمالاں بنجہ جو کستان محمل العمالم لحارجی کے بود و نشتہی و بواقع آل سیمرہ الصان علی عمیة عشی بعدہ مرجه ائدة ل هامه في حدد العنفي التعلم وفي سبركه الأحيامي إرد أنها بجعيفه مقف أمام موضوعات الدم الحرجي وحياً بوحه ، ويتضل ب الصالا ماشراً ، وهمدا الانصال المدشر الرائد من معافته بالعاد الخارجي كا أنه شر الكثير من لواقعه الكاملة والعمالاته كي يكلمه بوعامد الدرب الليادات الاجترعي بحاء هذه الموضوعات انجنعة

التمو الخاسى :

إن أهم حواسر" لابيان من حساعو" و ومواد العمل هي النصر والسمع و فاجين من حساض عيني استاد باللمان منا وقت الولادة و ولكن لإنجيز على عرب عن عليه و من موضوع معان الناهل قليم لموسوع عجر الناهل قليم لموسوع عجر المان حربه عصد خليه و سياحت الأصواء محلمة الخليسات الولادة ممكنه أن ها يرعيه الوهو السياحت الأصواء محلمة اللهداد و فهو السياحت الأصواء محلمة اللهداد و فهو السياحت الأصواء محلمة أو حرامك في حمة اللهان و حرامك في حمة والمان من الولادة ممكنة أن بداء من حسمة حراكم المعاملية والمعاد مانها أن من من الوها المناهل من الولادة ممكنة أن بداء صواء مناه و حكى من الرمن المناهل حراكم الأسماء الكان و مناهل من الولادة ممكنة أن بداء صواء مناه و حكى من الرمن المناهل حراكم الأسمان و عدل أن وعدل أن المناهل و عدل المناهل و عدل أن المناهل و عدل المناهل الأسمان حراكم الأسمان حراكم الأسمان حراكم الأسمان حراكم الأسمان الأسمان حراكم الأسمان المناهل حراكم الأسمان الأسمان حراكم الأسمان المناهل من الشهر المناسات عقدون الرباء المناهل من المناهل من المناهل الأسمان حراكم الأسمان عقدون المناهل المناهل من المناهل الأسمان حراكم ا

آما من جيد السلم فيض لا عرف الكثر او لكن من تواضح أن الطفن الحدث الولالة المنجب الاصوات عديه المفاحثة عركة المفاض تكل جسمة كما أنه غاس الأصوات الفائة الناصة للنق جمسة ، ولعن فالك هو الدن يساعد أعب الأميال على الماء الأصفاطر التوليمية اما ويا معلق موق الطفل الحسم كسائة ما الدي يمير به بين عطموم تحسف فيه حشاس وعاصمة للحدر والمنح واستحدثانه هدين الطفعين بصم عبد معبرات وجها وسرعه نفسه أما حماسته بالألم عاما معوا سرعه في الاستوع الاول

وعب أن بدير هذا ان حقيمه هامه وهي أم سنحس عليه مد من وحية أنظر الدعمة سكوسه سأن عدار بده الداه درون أن يستعدد أن الهواكل أشرد على الايم و لأحمل في الاستحاد بالحاس حركية وحاصه في عدل عدم النصر بالمعرف المعرف الدامس على عدل عدم في طفر به عدك و عدد به عني الدامس الدام بالدام عدد عدم و أستجالته لها ،

و على وقع معلى من بينو عليه من حرار كي سرعه أكد أن كلون أكد دلاد في تسلمان أنامه من المائية بين المان الموقه الفلس يوطعه العقراء و وهذه المقلمة هذا من المعلى فلد الله المسلما عام القلوان في مراجهة العلمونة ولا والى الماليك المحدام السال على القدمان الهو المثلي (العمر المفلي)

والاحد المنح له المعدد من الله على الله المنح المول المنح المال المنح الله والديهم في الوساد التي عمل به وشنع الهم المراح الكال المنح المراح الكال المنح المراح الكال المن المراح الكال من المراح الكال من المنح المراح الكال من المنح المراح المنح ال

المنه كولي مما بيمو واصح في الانصار وفي القبض على لاشباء فاعتفل في هذه السن بعيد النصر إلى بعض موضوعات العيام الحاجي كالبكراد أو المكت ومدالمها معير عاء ألفي حصاماته لأيت من ك الصله به المرامن الحاسم والموامن الل أكم والمالام و عث لا تها نه على طهه به ع من به ك و معتميد من متعاهر الأ امال علمه ه شريب خواه - من داويد احتياب المقدم عدا أه كيدا أن يتحص سياخان بكية أن الن وصف الماسي و الماس والماس الماسي الماسي الكاني عموم كيسا ينفي الصام علي عالم الأناسي على الانسال و مکو با ان معا مکه ان داد د د د د د the transfer of the same of th لماف سيرواج الإعصاحين المداعين المدياج الرحامات من ما يتم صيفات المثراك سيه بحياه عقاله عساني عمي عمي والأجعد الأنعية السالة في قدم لأشاء محاله محاص مالا أما بليجان ولكن أن الدا المان بدم ره علمي منعد ب الأساد كي أم أحد في را عا الأقد ي سئتي معاليم او بدأ في الأهيم ما تمعيه الأجروان من " از حوله، و ۱۷ ما در اولی سنه الأوم الأواد الله علمان فی محتمده آما ی فطر عمه عمله بحله والمسادين الحد العمل في المسرد على محاطة الحاراجي من حث قدر د الإسراكية او الت علاماناه مولد الحركي عامل في الممي وبدرسط به على اللغة أبي لأحد هر لقيا للنمو في أسبه أثابه

موالكلام

وتمه وصعه هامه بحيمت في هماه المرحم أبف الأوهي عو الكه م واكتبيات اللغه واللاحط أن هدد عاهرتا للمصر على الإسان بنوب الكاندات الحية الآخال ، واللواج أن الكلاء قد عور عربي العسجات الأطفاعة لأوراء بي عبائهم لإنب النداد واحتوان إياجا فالمافي عوفف ساء أو في موقف الإساطانة أو اين موقف حال أما فاشابه بالله و أن به حديدة لذك في سوال الن الله يعدن مسالة إلى الله الفلاسامة أن الطفار عالي المنام حاجي فصبحه كام الراقاح أن and sing in a many super the continues and ينزهي دنجه العالاون حمله يتني محكم فارزف عاصم أألماح ويذريه بالرأنة بالراء الأنفل المعرب حها مانصم اليم الهرية حطأ a mil is - and was the commence - and we say the following الكواس دوالمعي العصر فيسكي لأسديا لأعار أحما المنام ما مدام وراضاحان على الى لأسار الأمام مام الأوالي للمراطق فالمستمام وعن عامال إلماع مصاحباته و ومعابلا والعطال تداخاق حراح بعطر أصباب هادنه احمار سويه بك المتي على صها في الحديث معاليات

رلا أن الطفل بدا في وضع العبة الحاصة به قبل أن يكتب أساست بعابر المحلم المعولة المعافلة - والمدير الفعل المجلام عن طريق إحراح أبيد أن من عبيدة بعارات عال الكياب التي تسميه عن حولة - والأيراث بطفل في بعيراء أن يضم عصل الشداماته عن أن الفصلات بجب سمياها الإخراج موت معين ، و تمكن آن شعبت عو الكارم واكفسات اللغة كدين واضع عني أمو العلني للطعن ، فقسد لوحظ أن ٨٠٠ من الأطفال في جاء السنة الأولى مكول محصوض للعول حوالي حمل أو سناكدت مستد الله داد ضرعه كبره وفي همده السريم الطفاعل عن أحمد لكمه واحده نصاف إنهارية صوية مفيه ، وقيل من الأطفال من مكمه ربط كلمان سفطهما في كلام مفيد بين جاء السهات

اجو الانفعان

ومثال دلك أن أول بشاعره عد أمم بكون عيراط مي صدمها له وعدلها له وعل على هذا عثر بن لكسب مدرقه بها كشجال حد أنه نتعم أن نفر في أمه عن طريق صارها الرعال حدة الصل الالمعالية مرتبطه بمنا بصدا على أمه أو من يحل الحتي للمراكب الأولى الرهبا تعدن العملية الهامة التي تواسطها لتعصل عن أمه وهي بنتي وفي السه الثانية تحدث رعدة ملحوطة في نشاط الطفل سواء في سوع المعالاته أو في حيواتها نظراً لانه تستطيع أن تنصل بالعالم حدرجي الصالا مناشراً

وقد ديد الحوث "تجويده على أن عصبيه العلمين يعص عصر على أسامه بصل الل فته عميني السهد لله و شجه الناص بكانه جوي صاد بأنه و إنسان وجوده و وبالك المسرى مهارمه وعلى أن أمر يأن اليه من العام الخارجي أو من أجيك را كالو أن "بلغان قد كانت الآن، مره أنه شخص مستقى ولدائل فيوى عاجه أن البلغان قد كانت عمين لآن، مره أنه يراديه على بينه وبرهه م يراديه على بينه وبرهه م يراديه على بينه وبراه على بينه وبراه على بينه وبراه على بينه وبراه على اللهو التي قد عالم باللهو التي قد عالم بالناص المناه والماحي معلى الامو التي قد عالم بالناص محمد اللهو التي قد عالم بالناص محمد اللهو مدور المار مواعد أن على عمل و لإشراف على علي النام والمارة والمانية والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمقال إطلاقا من المناه والمناه والمناه والمقال وحمد اللوم و الله مناه والمقال إطلاقا من المناه والمقال وحمد اللوم و الله مناه والمقال إطلاقا

وغه أمر هام في الهمجة بعقت في هذا السر هو أنه يسمى أن بم عمله القطام لذريجه علا داخي إطلاعه لإعام هذا المسلم في وقت مكر و فيساة بنصر بالصحة الحقيدة معا الرحاعة إلى الأكل لا كل لله بحد حسب السروط الاعتمام بالمحتمدة الأعلى من المحالم بالأعلى من المحالم الأكل الأكل في الاحتمام في الرابع الأحد عن المحالم الأول وبالك الأن هما أنها بعدت في هما أنوف في الاستجابات الدارة المحتملة المحتمة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة والعملة وهدا المجالة المحتملة وهدا المجالة في الاستجابات الدارة المحتملة وهدا المجالة في الاستجابات الدارة المحتملة وهدا المجالة في الاستجابات المحتملة وهدا المجالة في المحتملة وهدا المجالة في الاستجابات المحتملة وهذا المجالة في المحتملة وهذا المجالة في الأسالة والمحتملة وهذا المجالة في المحتملة وهذا المجالة في المحتملة وهذا المجالة في المحتملة والمحتملة وهذا المجالة في المحتملة المحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة المحتملة المحتملة والمحتملة والمحتملة المحتملة المحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة والمحتملة المحتملة والمحتملة وال

بحدث نصيراً عده في استحانات الفقل الانفقالة الرينش هند الي لميل عو هدم والتحريب في العلم المعيد به لا يوجد صرر بدك في القصم على أعلمام أو اللعب الصبيم دامجينوعه من العصام أو د شابه د كي. وعميد اللها بمدأاتي علعب الإستان واغرابني كالمصب بالرمال أه الأحجار أو اسكم ال ما يال الماء أسار عن صف الى صبواله الدكراد أي خريا أم الإصلام فال أمض ما مصرف الجاران عوالت واعاداء فلاء حداً کا اس به اعدامه الأصفاري سي عطوله لم حراله عكي بعود ياس القصام الرفيدة بعضي لوطائع أن الأخم له مصاحبه به فعلم لأعماله الأخيالي بسأعل فمام المله الانسام كالو المكالم حياأن الرجاجات عمل عداله ما يرجاحه ما ما معم هي أو الذي الحد المن الحد المتحمية في من عبد معادم لجد ال ومكان أوافر في فأفر المحت أن عني ما محت التصليم المالية نكست صفل سجر الإراثية سيا محاجبات الرياد بالعراق ح والمداء ال الماري المدار و الماري ا الدامل بدائد له المدل أه التحديد المدالة الدالية المالية باحجي بالمدوان وتقدره خياعي عطي أناهمي هوالدي وجي المعاليين الصحه معينه وعايض أكبرية لأساس لأورامي أسن الصحة عليمه في ربع بعض وهو أن النجاء أباس كل بجياح وأكثر بالما للطميري ب بالأوبان فيحينه الأعصابة هو الصالة عربين باللجه وفيدين إن لأحداث لأجربيوده لكن عالم مايعاملهم تماضين ونطيعه خارانكو إاهناه بدفيه عيى للعب أو عيي عديه البكتان على أشد مديكن

بيدأن الصفل إنه بضد إشباعه الأبقعان عبيد البكار فقص وتحاب إبداد منحوط في شاط انظمل الأنفعان أنياه اللبه الديه الموادفي للواح الأنفقالات أم في جوانها العام ألك ستقلع الأن الأنف العليم وامل الباس مساشرة ووقد لأعاس بالبالاستدارات الدا افقد باس النجوب التجريبة على أن عمل الصفال العص اللط عد أسبانه الصن إراقية عمهى المهولة وعما ماله حصرين طعال أسمه الدمه أنها للحيول بجاها للفيما لأرصاء بالبهاأة أأباب والحوافح أأوادث المشنور في مفاومه وعباد أى أم ال يهمل كارا والدواغ ثوال معلى فلد كاشف لأوا مرد به سخمال مسفل ولم ماجه في ماجه رو الله وجو بفشه تعليه وأيرانه عني عله حراجية أواكن بالسامل فلدر العاصرة فی بیده با حی باشقاله و یو خی سطر به علی نفسه . و جهه خه الأموراة فبالعرازر عفا متحديدي ماراجرات والحارا سم البية عنور أو الخروي على محملة كمافي على المام علامة ها م حرف الأصطراب" علي في عدده لكن كان أن عدم عرف سهادها خاروده لأصفال في أني لا ها

السلوك اشتحصي والاجتمعي

سنده می آندهی به رو بده اید او شداعه خاکی و قد خوا هد الساط رای بی خوا داید چی احرال داید داید او ملکی دو ه دیب بین آدیمی حل بی می اصد علمی احرال موا فی آو فع رای داید حاکی و العصلی داید کا داد ایندی فی فد دای حواید آند و بدیال هدافی اسا به اکتمام نمی باید ادار میکا کا اعضار آدا به ای و ادایه فی حدید الوماد گذارات هداد آو فضیر حاد و مدیل المد أساس سولا اعتداق إعامي ساليب نشاط لابعدود طاقه ، و شطاب عصل الكثير من الرحق و سي في معامله في هد السن فهو لايستمع إلى الآو مر الصارمة والربي ودرب لان البكارات لا معني ها عدم و يصعف السابقانة الطفن بكل با هو يقض

أما في من الذابه فياداً الطعن بنمام بأنه ياداد رع في سنم. كانبي أنا وأب وتسطع أريعرق يرضمركم المنكبة ومحاطب دون أريكون فلايه تعديد نام في دهنه عن معني الملكم الأجهجي افيوا بعبر الملا واللابه خراءاً من ملكته العاصه لا شاركه فيهما أحسيدها الأس الأهوا بقراق بليها واللهاع عم من " من والا عنهو "لتمن ملا عوا لا المع في أحروا ما البيرة الثانية أفينسوس من باث يمن بندام وهو في مناصعها و كل به الله منتهائه للصراة الساعدة عني تعصن بدية والان عاداد ما أناس أما في لعلم فهو على للعب المنظر ما وأن على لأمانية للمنه من اللعب مع أحران عني سرط أن يكون للا أنه مد حدم على ألابله للمع الأحد من شترا والعملة وهد الصفف جو الميان الأجامي تمار بارط استنا صابعنا للموا إد أعالم كارداجها واحديميد في فينصم ألب المكن من لأجراء المند جله في للعدوالخلام وساصه الصياة وما منعها وهو الأيسام عاماه بألفة كم والقراب البدأية فداء اعي بمص المالد البراية بعامة ، كالساعد في المدم ملاصله ، وسمأ في عرب من الإمران والسول ، ويطير بعص السنيط د الإرابه على هامل الممليان ، و فاراعي سبعوا د محو الاسرء عجنف الاسايبك ويطنع المص للطاب المرابة مشان رحصار ششب جده مشال وهو صحت مع أصحاء أو مع الكه كالعلم دلائل " أ" والعظم، و"ليواصع واحجل في لمات بن خاصبه بدلك كما أنه دا برنس الإندانه ويستصب لمدخ وكان على الاعرام بعدام نصوحه

هامه يشعر بالتمارح العاثلي، وهو يظهر ميلا واصحابح لإشر ف على من هم أسمر منه، و عند عنه أكر مهم وكثيراً عايد عناهم على تحروح من ها في أو نقديم العنه هم

ويت عدم الاسترازى سوم علما اشحمى والاحرامي من أن الطفل في الدون لكون في مرحم الانتقال إلى السوت لاحرامي الصحيح ، وهو دارجة من أعياده على عبيه وشموره الآنه يستطيع عمل ورحوام ما يقبله الكار وبطلاء من لاصفاء في هندا اللي تواهو من اللعمة بالعراس ولشي دو الكار وهد الله عامل المعاسمي الفعل لإجامي ويبدأ في را الله علامه المعالم على أنوا والله أل يسي العلم المعالم كل مستده ويبدأ في را الله علما الانتقال على مستمع عصور المعالم على نفسه المعالم الانتقال المعالم المعا

الفضيل نحاص الطفولة المبكرة من الدي

ىترىز:

سين أن مكر في حديد عن ها يد في هو أن هده ما حد عمر بين عدد الله و يد في عدد الاحد أن عدد أنه مكام ما ديداً ما يا أعلم و يد معه عد ف و يرقى بيب أنه مهده من يوعي من عدد ما كال واحدد ميد ايد في اعراض مدن فها د هام في الحال من هدد عد في بد اعداله و وفي العاد الله على وياض الأطفال

ا او المكار الهوا علم التي ها ما الحياجي والمه صححه في المسلم ال المار ها ما ما إلى فالمان ، حال

> و معالجه موقو مع بالما مولاد حمله وب فرجه الروم مع بالماحد فوروه العه

مرحالة الحصابة

يمعني التحول من المهد افي الاعوار

سنسنو في التنصيم للعرفي

القوافلس مرکی :

ک سے سیدہ میں میں جو شاہ ہ ویڈھ کی میٹ کی ہوتا ہے جاتا ہے و بلك الى سميه عادد مدس ، وهي في أساسيا طاسه عطيمه ، وكي سمو هيده الخواس التوا الطبعي لا برأل الرائد بطبعه الحربة الديد كي يمارس الاشد، والموضوعات حارجيا على مواسم الراخل الاحتدال محالات اكت فه في بارال خدودد الطرأ الأنه للسن لها مند وقت مكر األما في المقارسة فإنه يحاط بأشاد منداده محتمه للسنج به بالكسف و للجراب ،

وقد أشف النحوث التجويدة فدنه أن الحواس لاولة بوساشمورا باللده عند الابتدال أمرى با بسجه عند الدعير ، أحق أن الطفل مجد لاة موقع معيه في سرسه حواسه عبر شعوف شم الاند ، والدواقها ، كما أنه موقع بالمعر إليه واكسابها و أهم ما سعى أن بدكر أن بدرس حواس في هده المراجلة عدر كاف في دانه ، باده حراد عمل ، الل جب أن باح للصعير في مواجه عارضه أشهاد مشابهة والكنه عندت في أموا فسطه أو صفات معيم حتى مرابع أنتما صعه واحدة فحيه .

أما ويا يصمر بالهو الحركي فليس عه ما هو حدم الدا العفر ألان اكتبات النظرم و بشيء بدأ في وقت مكر ، وسطر عليما الطعن في وقت قصير ، وهانال المبليال الوثران بأثير اكبر في الهوا المقبي للطفل ، يحيث أنهما تصيران من عمادح سوكه الأولى فقم المان ، ولا تحدث مثل هذا التمير فقد السبة الثانية

وأهم مايير الطعن في عود اخركي في هدم المراحلة هي تدرية عني الشاطر الحركي الحركي المتعدد المراحلة هي تدرية عني الشاطر الحركي التحديث إلى فود كالحري والقعد والدين وماري دمان المدوية العملية الدينية كالأشباب المعوية المسلطة أو الأعمال بي تحدج إلى مهاره ودقة العيمة قدد جبراته الله وقد

بمارسها ، والكب لا يعطيه الإشساح الكافي كاحركات التي محاج إلى قوم . الدلك يسعى أن نتاج المرض الكامه القصص بارسه عد العشاط الخركي القوى في الهواء الطلق .

النمونى الوطألف العفلية العبيآ

ومن الجلائب أأعسار الحساد لمثلثه في هناد لمراجع أنها مكونه من إحماس وجركا فبيت أردأن عمانه المتمه بممس ولكن عبي نطيي صلی اور م ایکانست نمار عصول معوان " ۱۵ تان بجمه پیسکر عکیر آ معلواه منصبا على كثياب والبكل عمداله المعلبة لعني عبابه خاصة عشاعراه وتملايه بإياأته بيما ينصدو لأمامي أفعاله وتاحياء وهدا هواعاجي عملابهالمقلم وبصراهك محكما بجب والسرمعلميا حياملع السابسة، وحتى بالك توف بمساهكتره على تحب الأد ويشاع عانه و بواقعه. وهيدا هو الديب في آن ليب الاطمال في هذا النبي ترك حوال اللعب الإجابي ، ؟ أنه نصر ما إصال الأطعال في هيده المرجه على القصص الحيالية ، وهنا سعى أن شمر إن حقيقه بقسيه هامه وهي أبا لا يحب أن دالم في القصص الحيالية - س بحث أن شيق المصمى الحديد من العام الحارجيء بحدك مبدعد العبفس على أن يمعر الهوم مين عالمه حيابي والعام الخارجي الوافعي فلللام بالوعا فللمعدنا على بالت شجف الطفي بالأسائلة التي تسدأ عادا وكيف - فعن صابق إجاب له ومنافشت إن مستعلم أن فساعده على توصيح أفاكاره والموال عقبله بالافكار التي فبد يضحيء إالها ف المنتقبل ،

أعسو الاعمالي

إرك قد لاحصا أم المن أنه حديد في حدم أعمل العملية في مرحلة احصابه عيال سي بهذا أوب بالأحداث أحكم أق حاد العمل لأعليسه في عاد الراجه الأساك لل الله الله المساور العمال في بيانه الله عليا لكن أن منا إن كل حرا أهماله شم ام العمل في فيمينا الوقت لكم اللهن بالحداك والن حبولة والفياد بداهل لايتكن أن بيكر به سار هناه عوياد الحبرية في حرية الداعية اولا التنصر الأمر على د كا الأعداد الجديدة المداري والمالية المدارية المارية الأمراعي والمارية المارية الم ما منش من عديد بديمية أن حاله الانتخاص الذا التي الكامري الصحك و مي خصيان و وس حوف الصادة لما مم تعلقن والتي بالمعاولات عمادته والأنداء المعاري أحرا ما أن هذه خامه الأخماد الله الله الله أن الله أن ما أن علم إلى أن يلأمن حديثة لا عند به اعتاعتها بمسي بملاقات المفاسات في endangane and a converse of an interest كرح في كالمرسم المالية الأراء والمناب والأشكاب مے کے اس افراندہ میں میں " استانی المام آیا أن وقد د بر الله المالات الأحم ك المرام ماله ا a a me a second a second a second as a grand a series of the series ما ما يا خال يا خال ا

الإصافرات النعلي و أي مد مصكول ها أثر عد حيث في صحه الطفل النفسية في صبيقيل حياته.

و حام الرفيب التصل إلى منا منه حصابه في الثالثة ، فأنه عادم بشجيء إِن يَكُورُ مِن مُوادِ رِأْقِي عَلِيهِ وَلَ مِنْصِفَ يُرَامِهِ بَدَأَ مِينَهِ عَوْ مجرد من لأطفاء في شهر (الشرع في اللعب وليص الأطفال والكن لأعمامهم بدي أنه الشعبية موعدي الأصفاري ججرو و حدد على حدث لكان الكي مهد ملك خاصه لا لله " معه فها آنی این علی مع عامی واقعال می آن شاک معاویمه واحدہ عام خام لانکل آ ہے عمیر فی هدر سان و دنگ لان عبول الأجهه لا الديامية في الأنساد في ما الدين و يكوب معديم لا يسم مد درهد عمد ديكي آن د المدال عن الأساب عامد ومد عن أفره عن الحكامة الأطفال هاده السيء فيبراق صاجه أراد التباد عقمته عاييساه عدا فالرا الدينية اعتلقه واولو عديم أمال لذ و بن العمدة في تدول و عمل مما الا ، لك عكن للجاعة أراسه و المرام ما كال مكر أن سامر لاه و الان يتماح للطفل أثناء ولاك اكتساب عدم العسم رمن منه المسم المدر كمبارش Sycar Lower

ها الله المملي حامله الأن مستقرأ في حراله الأنفعالية ، وهنده تؤهله تصليد فله مع عراله من الأنفقال ، وعرال ما من أعهامه الأطلي على العشيد

السوث الشحصي والاجتهاعي

و المعلى في يوند أن عمد بدها السعم والمعاطي عسم من حال خمس الإحراج - والا المعطم ودوال عدال الأنام الأن يا إن الله المال أن يعطمها ممه لمنه وأدوائه .

أمرى له به فرام سالح في أن المسالي حوالح يوعي صحاح العهم فرالعا راعا في معلما في أنواله الحسب اللي به عاملاً عما مشاكلة الأحال في الميهم الورد كان الأم الأحم في للصن الأحالي من أرم عما حوالسطاع على الأحرال

وصفن هده بد حه " ال ملكي و عالم بتحدث عدمة الدخلور بيد أن كثم الدن عن الدالم الله الله إلى تدن على أداله الله علاقه والمقه مموقف الجهاعي مفه الوهوارع في المحال المعال كأن بعوال دما قد اش أعملها عشال ماما مارضيش لداله فدرس "عملها لأن مش باور أعملها و وقد رق دائد من أسالت المقدر المحدمة و مديد محود بنجة المعال المس الجريعي الجود المعال المال المال المال المال المالية المال المداحة للمسلم أو المداء هذا والمداد المالية أحلاقية المالية المالية المالية أحلاقية المالية أحلاقية المالية أحلاقية المالية أحلاقية المالية أحلاقية المالية الما

وهوی آخریا استخدیده به میدود به میدود میده داخهمی، وغدم آن بای جدیده باخی امیدمی آنی خدید هداید حاج وانامات اماد میداد با با لایام داد داد و دومام اس بوجه عدد حداک دای داده و دو ود هداد

و حلا الله أيري الدين الدين الله المعلى المحلولاة الدين المعلى المحلولاة الدين المعلى المحلولاة الدين المعلى المحلولات المعلى المحلولات المحلولات

وله الله الله في مداور الله في مداور الله في مداور الطفال في المداور الطفال المداور الم

الما أسول معامله الكرا عطفي في هنده المرحلة الإحداد المسعى العالم الشوب والاستشرار ، على أهرا عوف العدن على عن فسعى أن سسم هذه الموقف عن م عو الطعال من حوله من المكر في كل مناسه و لكناه و على أساس واحد في معامله و لكناه و لكناه المعالم الموقف على أساس واحد في معامله في لكن للحديث الماست بكف لاحديثي المحال الحداد في معامله علم الله كرا من حوله من المحال كرا من حوله من المحال الماس عوله الماس عداد من من على الموقف الماس عداد الماس عداد الماس الماس عداد الماس

وبء مرحلة الرياض

safe.

سه هدانه مرحه من الاجهال وبه دامه دالله الصور بكول فراد المدارالله الصور بكول فراد المدارالله الصور بكول فراد المدارالله الما المساور المدارالله الما المساور المدارالله الما المدارالله الما المدارالله الما المدارالله الما المدارالله المدارات الم

النمو المعرقي

النمو الحاس حرك :

ور اردد آن عدا عوا جالی فعفل فی مداند فرید خد آن ساسه اللمس عدد فواه ا خدیا ادم فی فراید صفف مثانیا فی آلواند را ایج وکدالک آنانان فی آخاسه آنفط ۱۰

أما التمع التنظل في هذا الداجه فيا أن الله الناطب لدما الهو وإن كاله يساطبهم تدوق الدوق ع إلدائه لاسدوق بعد الاعلم أو اللحل

الله التحوير النصران فهو صعف على عرب ما ما فع بنديا لأن مم المام من الأطفال بادي السابعة مصابوان داعوال النفراء في حين أن ٣ أو ٣ رمهم مصوبون تمصر أنط و هده الحقيقة على جابب كنام من الأهمية من واحمة البطر التمصيمة الفنجت أن الاحتمال الأصفال في هامه المراجعة الانجادوان في معاجمت المصاوع الصعارا أو الاشتقال الي الحادة الناساء أنه يمم مناشرة منافظويلة من الزمن . الم

أم في رحم مد من طفي الحرك هذا جد الا يا يتعلق السعم الا على خيدرالا. المفه كجراها أن الأصابح الرام فيه المؤولة الا با قدراء على عداد حيد كي يدي ها الدادة علما الأجدافة الإجادة ، ولذلك عجد أن و حداعد ما الداد على سيطره عن الدافات الكراد الا الحرارات الما المدادة على سيطره عن الدافات الكراد الرام حيال الماد علي فيم أنها حدد ألا موقع من على على مادي عدل عدد والم الرام الأحساس والله قرالهما ال

فی العملی ،
و الاحط أعلی أن بدل با تنظیر و دعیر با د سامی استه
الدران فی هیا الدی و دید مصادعی حمد با ساویا به
عنی بدی محمد محمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد من هم المحمد المحمد

و الاحطال بلغل في هذا الرحماد الموصوعة المداخ حي من حد الصاف البعث الداع على حداث على حداث المعاصف عبه وظالم التي أعلما الأحل سنكسي المداد مادو من ما صوعات أمه عمل السائلة فسيمصيك وصفاح الحداث في أفسور ، وقد السعمل العصل الاعداد الأعمال في وصفه دايدا على صبعة إدراكه الداعيكات المعلم السابعة فسندكر الأوال وقد بدر " عصر العسلافات المبكل إم يدجو ما في الصورة .

والصفي في معدمه على الكان في به سا الموصوعات في على ولا بعي كله الحرار اللي التامير هذه الموصولات وهوافي بالمالية علي أنحم أراد فأنعا الأسمال للديد الامم عمر أن مع من على ما حدد الم الما ما يعاول أن خام ي و عالي و عالم ما ما معالم أو معادية فه بداء عدم عصل ما عداله كالأن فد والصفي على القد الأشد مصره عرف عرف ما و عرف و على الطبير وعدائه وعلمائي فالترام إراد وعمي ولأدفه العملية لحال عمام ماما الأمامة وما فيقال لأاء موموع معني عيه في ه . ه . ١ و مروع من كل وديد هد حال مال العي و م a to the comment of the same and الكابت لأمل شما إلا الما حدد حدة عمل مداخ De de man antique en la competencia الإسم صح ، درب م محد مي ، و در

الوقائف العقلية العلياة

صحب عن العص حق سامه أن على على على العلم المعالم ملكم الدين المكالم عليه العلم على المائل على المائل على المائل على المائل الما

آربولة الدمه أنه لايسعى الافراط فياهو محيني أو ايهامي في اللعب، مل نجب أن يرابط اللمب ، لحد أنواقعية حي يمكن أن سمى في الأطعمال مترطيد بحو أمام حدمته في محتمع المني بقيشون فيه .

وبندر الدن الادم "، لاك ح بر عبود على عندت فيه ممين إد جعم ديان الا " - او دادكن أن الموعنة المداد الله و دال الان وداء المداد و بكلم الداد عالم حد أن اللهار على المام مربع السيان ، ١٠٠

والتنفي في بنا بنه أم الساوه بالدكنة أن ركز به هدي موضوع ما بالدين مدين هد حرور و مديك موضوع ما يوان مدين هد ح جوال الله على المرام في حوال أن يوعي عمل في هذا السي وأن الأحدد أم بأدرار النواسقون عمل النال ما هدا هي بدون ما يا يا كان أن المدام على ما هوا هم مديا أخو

ما ورود حد الملاحة و حد على هذه على مذكر الإصفار و أن المدرسين ملكرة أن تجد و الدرامة عدم على مذكر الإصفار و الدرامة عدم مصل الأدابة المطفية الدرامة وكذلك ملكرة المستعمل الإدارات المداد عدم عدم مصل عالم مصاحبة و الأدارات الحل المبحدة و الأدارات الحل المبحدة الم

اعميو لانفعان

الرأيا أن عشهر الأعمال في حاء بنص العباء المع أسده في حوالي التاكه صواءي سرعه لانقال من حبه عماله إن أخرى أو في شده وهدي و الكرون خاد دعم و حاد د تعييي في و أعلى بلجه عد الدواسا و الأسلم الاستدافية الله المطلق في مجملع القدادية حول مراضد جامدان الكورا أدا سين الجوافيف أوالداك الأعدية والوعجأ بالاستحاد مساحات مترأة ماسعي الطاهوع المماري حافي الأماس عارمته يامني العال محواسا ربالأ الطريري عاش الأخما العدام إلما فيليان بما في حدث المما ع الأحر روعيه ي د اع حدد د د د که لامد when it is a course to come the contract of تصاحه عدمن لأجمد يا بديان فينديد والدانية الأوهو estimate of the contraction وللخلف لدا المتراكم فعهيري الاستراكات كالأس الراعد بيارا أالوية والمعد "لقال خالم لا الأعمل لم الا الله الأراما الم الجهادية علي عوامي کا کا د الله علي الله الله الاحصر المياها دامه

ری در معنی به مرح فد شد به طود لان دختی اعداد به تحدید به آو که حدی دوره به فه او غذی بود آسخده باید در حدید به اید ختی دوره فه فاد دو در فای دید و در در در است عداد به سها عظ علم إخابه فعاله و هذه السوع في عطالات الصفي السعاء على علام م كير حاله الالصعاله على أما واحد الن لوراعها على تحلف ما فيط علم على ما تلوزه هذه الموضوعات في نصله و هذا النواج من شأمه أن حفف من حدة المعالات و شدايا العمطة فيض كم المن الاستمراء الديمان

وتمة يامل أن ك ساء عن الاستقرار الانعمان عبد الطفل و هبد المامل هو سجه العامل السابقال آلا وهو السعام المحود في علاقات الطفيل لاجهاعية العامل الحرار الاحطال سلوك الطفل بحواجره من الباس لم يُحد تهيجه الدافع وقبي الحال يشعر به المعل في خصه الراهم ، من يُسبى على محوجة من الاجاهات و اليول التي بو في مقيميات الموقف ككل ، و بالتال بحد ثال الدافع الموقف ككل ، و بالتال بحد ثال الدافع الموقف ككل ، الطفل اليول التي بو في الدافي الدول التي بو المام الموقف كلل ، و التال بحد ثالث الموقف كلل ، و التال بحد ثالث الموقف كلل ، و التال بحد ثالث الدافي الدافي الدافي الدافي الدافي المام ال

السوك الشحصي والاجتماعي

أن أن فرد الردص بعين بيه م حد معيد وهي مرحه الصفولة للكرد إد أن الدين الصغير في هدد برحد الدين صدر أو فاه ، وودع كل أحدث المواد الماد بالرحد الدين كا الاحتماعي والشخصي، والواقع أن الصح في محدد واحى العمل احدث والمصد بعير بوصوح في ساء تا للمعدد الشخصي، الاحتماعي مع أماد مع و عاد وفي الجاهد محو الاحتماعي مع أماد مع و عاد وفي الجاهد محو الاحتماعي مع أماد مع و عاد وفي الجاهد محو الاحتماعي مع أماد مع و عاد وفي الجاهد محو الاحتماعي مع أماد مع و عاد وفي الجاهد محو الاحتماعي الما أماد مع و عاد وفي الجاهد محو الاحتماعي الدوني المادين التحديد وفي الجاهد محو الدوني المادين الدوني المادين التحديد وفي المادين المادين التحديد وفي المادين التحديد وفي المادين التحديد وفي المادين الماد

وعلاقه التلفس بأمه في بهت الديرة علاقه عطف وحد وطاعة فهو بطلعها ويعاوب و شعر بأدار أصابها مرض أو مكروه وهو شورتها في شخص بهافتها أحياه فهالقول وأخراء لأرمحه سادكه فيمتها بعض الأثماط كافؤه و مكر والحطأ وما ردادت الكه مع كل هد لا شعر براحه كبره إذا رجع من مدرسته وم بحد أمه في المدارة وفي أخريات هذه المراحة تصحب عنه أن بلدس معواتها في نفض الأموارائي لا بسطيع أن نقوم به نبعسه نفسه نظرا لاعترارة بدانه

أما علامته بأنبه فريد بقوم على أسس الاحترام و الإعجاب و لخوف، فانطقل في هده العتره نامس كلام الوالد على أنه قانون عبر قابل مساقشة ، ومكره الطفس عن أنيه أنه الإنسان المدى بقرف كل شيء ، وهو لدلك يشتم عليه وقت وجوده في المعرل والآية تأن يدع أناه دقيقه واحدة لنصبه الردود أن السارة قال أنه في سران سميه الهم بسراحد من قصبه أنيه معه . ولطفل في هذه الفده سطن أسرته الطافاكم النفي فحور بوالدنه وبنظم عدر، والخالمة في الدائمة والكالمة في الأسرة والدن جهدم في الأمور المرابة والمداحد من البرهاب الدائمة والمن إلى الده أفرافي الأسرة الأحرال وخاصه حسيدوات، وكبيرا الدياح على الأداأل للحا وليشا جديداً.

الم المحورث الذي مع المسلم من الله على المسلم من المسلم المحورث الذي المعرب المسلم ال

المسوده في الإخلاص و بعد في الله على مبدأ الصفال في فيه مدلول المساده لا مو المبدل لا خلافية للتعلق ما منذ المدال المرافق المرافقة المرافق المرافق المرافق المرافق المرافقة المرافق المرافق المرافقة المرافق

الفضال السادك الطموله لمتأخره من ه إل ١٢

مقرمة

مدهده برحه در بعلم في بدو را معل داو منظم النظم در معل بالمراه سداً مي معم على را سر النعلم في المراحي الالدام اللهراء سداً مي الدام و المالية والمراحي العدم المدرون الحراجي والمراحي المدرون المراحي المدرون المراحي المدرون المراحي المدرون المراحي المدرون المراحي المراحي المراحي المراحية ال

اغو في التعليم المعرق

الحِق الحاسق عركى :

الأعدث بعير خوهري في الصفات الأسباسية في قدرة الطفل على الأسباسية في قدرة الطفل على الأسباسية في قدرة الطفل على الأسباسية في المداركة من عوها في 11 سبال

هم وليكنه مع دلك عدن نقيده معطوع به و و ره العمل على در اخترا الموضوعات الله حددا الهرائية من يحتل كالمرائية من عدد المواد أكاب م الموام الم الاستصاع أن مارس الاشاء أمرائية من عدد المواد أكاب م الموام معلا عنوا عرب ملك دعل بالله على المواد العيم على مسر ملك دعل بالله كان المواد العيم على الاشد و المواد من بالله على الاشد و المواد عدد عن محمد العيم الاشد و المواد من المواد المواد على الاستراكا المواد المو

أما في على المعلم في في فه التمم على علم في البيانية واللاحظ بعام موس في قد فا لأحمال في عرا الأندم موسا قدة حي أخد فعلم الدفع أن العدا فاعد من فلحن التسلطان التعد المعد

وقد رأت أن مانيه الطبن بينه في مرحم الدين أو ي منها عند وع اعتبيد وي أن يام عمر البني من عمدار عمم عربا في سن والمه عام عمر في من بيانهم و بلاحظ أبا في من الدمم أفوى عمد باليامم عمر عام

وله بد مسام في حاله المصلة وهي حاله ي العدر بها المكال والأوضاع في الأصراف كالأدري والأصالح في فعد دلك الحوث النجرية على أن هدد حاسة بتحسن من سن الساعة بها الله له عام وياد الله ما الله العلمي في من الله عشر مسكمة أن مراه و فاق الورب عام بعث الى تمكن أن عراه و من الله بعد أورفه الموسة المصية عام ما من عو من أمها و أروفه وهدد الماه بدو و فصطر دفي هذه المرجلة من عو من أمها و أروفه و وهدد الماه بدو و فصطر دفي هذه المرجلة من وحد الحصوص ، يعالم أن يعلى بها في مرجلة التعليم الإنتفاقي و المناه صاحة داراء النها في كال ما حاكم من معرفته عن

النمو الحركى

لی عمر ده اجر عمل مجموعت می لاعد ای هده اس جدیدی عمدی در این این اور در در در در در این اور در در در در این اور در در در در در این اور در این این الموری این اور در این این الموری این این این الموری این الموری این الموری المدی حدال الموری المدی حدال این حدال این حدال این المدی در این المدیدی عدال این المدیدی در این المد

والماري و مان به المحافظ بي الرابة ها ما حيا ها الأواد حيد عاد في المحافظ بي المحافظ بالمحافظ بالمحافظ المحافظ المحاف

العمليات العقلية الدليا

إن أول وأم القدر ب عصه بي مجب عب أن معاجها مي تدكام. وعصد بداء القد العصد مداملة ولأشك أب سعيد النظام على مدرة العصلة القطالة عامة مرة؟ مان عظم ومثل لأن يديثا لال المصامل لام الدال مكت طاعياق محتف سي احدده ي السطيع أن لنا جنهن شيخة يرفقه عال الأمام الداوها الحسن أن الله على الموافقة الحربيُّ وعالم معاملاً المعثل م في مرجه بي همه او احمال الاساسليان عن الأولاد في الحكى من يا العواد المنفيات وافي من المعادة ما بيراه كالمستخر الاولاد با الداركي باراد المراهمة جاران خاسان با و من أه الآن ال العالم عام جالد قد من العمل هي د حداد العروق المكال والمدائم وحامة بماله حدائل وعربه جياً إلى أن عد دامية هي عمر أما عد أنه أو إحيدي اللمانية سان ما کی است کی کی است میں مقبی سیء کہ میں يدعه والحداث المه وماه مساء مامه المرارات عدا الي شخص بنالات فلمعند معنی فی بس مک_{ار} خی کستا در الاخرام با بازامه إراء مثل هؤلاء الاطمال 🕘

وقد كان الرأى السائد في حول بجريد الله أحرب مداسسة سيرمان في القدرات أحقه ، أن فداء عد على "عكد في طراهقة ، صعمه أو محدر ، ه بدأت إلى سعما أن بني عص "مدر على فاهيه المك أمكر ، عدد بانت أن على صوراً كم على يشكم منها في ا عالمه بلعكم من حدد موضوعه ، وحدد أنه موقف إلى حددكم على إدراك العلاقات مصم أم سكانه أو الكمه أو مشاه أو التناس وما إلى بلك وهما لاحد و فاكر ال بدكر والتفكم الديدكر ماهمو إلا بداع للأفاط البرياأن كيريائل سان شاعر اشعو أأو صحا بأي عمله عمله . ال م اللك أ المام علمه و اله لما مه أما في المكم الله المراس المراسعي موصوع حرار لحال ساء الملاقة مرما إسراكا وصحائم عطافي أعامهأني مكر أي من مكه أيكتم علامة برأم يا بيها علاقتمية ا لاتبك أرائمتن في السماع مأن عبكر المرأن فيمم والم يكتبف عن علاقات در شده سوا ماهو ما أو ملات ما مأو ال عم أي فقد به لدوالت المقدال المدالية الأوراد الأحطب أن الله إلى الدائم من عردأ بمقصرة خفيت دلي مناهه أأسواعي أعماله سمعت عاأم والسعم والعموم عاو وسمدهاي في منوا المكتمام المدر موضو بالرامي علاقات والما عبير لمجرأ أكم وأوصاب بال أمالي المعدرة ما حداج الصداء مصها بعص في وحدة علالم واحالته المنظم متحها المامة كالما والحبيب منظمي في الأحادث ولا عبر ليد وحمله ما حدو و . الذي لانها and an action

۱) د خاه العسم و عدم و عام في عام في خار و سي الا في يو أرباع سلوات: ،

۳) مرحله برصف و هم غمج في حدث بس السامة و الده به
 (۳) ما حمه بدين و هي عمج حرا بس الديه عشر أو الدانة عشر و مكم بري برياضي قد عادي البدك و ومد القد برياضو و فقلب

و خلاصه آن عصل ۱۹۹۱ م علی علک الآن هذه نعید و سمو حوالیمان المسلم مدواق بادا داران صفح عدده حای او هدا خیا بام ای فی داران کان ن صفیا دادا المدارای هده ادا جربه آن کوان خمیه بهدار بادخان وآن اللاد العلم بادار داران داران می المداران اکوان استار چها الفتاد المهام بادار عمل و المداد داران

and the second and the second and the second فهو من في من من من الله دايد لا ما يو فيه عليه أحافظهم والأرامية الأرامية بالله سای ح حی صد ، سمر عی بروجه در کی وها ي هو موضوع أن الأه و يا دياده الله أن يك مو الوجديد وجالك فرأته الراجوا فوجيده فأأثاث فالمريد فالديد فالديد البحوار عيي محمد بيان المراقي أو مدية الماسين المهم المعادي أم الأساح البارية يا تأسيمه معنى حصد مسيدة معياد ا من با با د با با ای با هیه علی موضوع دمایله سهري هفي 3 وهي ۽ حيم آهي ها منظم عشي . لد هي آگئے مے منصوح واحدی وہے و حدے و ماجانہ علیاہ ہے ۔ ہی آنه پیکستان بده رمانی عدا مان موصوبات علی سرطان کون منطقه تنظيم ماضا بحد بكواتها ها والحد الأنداق في بلايا بال طفال والمع ورد أب اللاحظ أن فدره أعلى على مصر موضوعات خرجه في كل ما الحد لا الب عمر كامية أنه سيا يسطع البالع أن سطر لموضوعات الحد حد ما حوده في خرد في كل داخلت كل السمح إلى المحاضرة مناصل ما الدام على دافته عالم داو دور هما كله الحد الله العمل لا السعام الأراب و على على دافته عالم داو دور هما كله الحد الله المعلى لا السعام الله أن أن قد الدام الله المعلم لا راست بعيدة عرف النظم

والد بدواج في مان ما حداد مان والمعلى المراج المحلى المحل

عدالله و سيمه و فيده أما هوال الله و الأولية اله على بداعا أن نقسم الى عام الله و المدالة على بداع المعلم الله الله و ال

ا و آیا جدیده علی جات کا امل از عام دامهی این اعظی فی هنده دا احمله لأخاره لأعب ومصمد مريد مد لأمموم لأعور ر ف منت کے میں خوری کی میں فد اللہ میں کے جاتے للوحي في حديدوند عطر و الدواد أنا مسكن ران سالون د دالا د و ميا احد مه وهد عدر د سال المافي على بدل في الأحظ يه في وعد عن أنا ها edus Since of its comments and a James San San and and a second be the trade of the contract o مصلفت فده فيها رام عن فلز الم العدال الم العن الأمياميين العدائر صوحات ومعيد مصدر ولكرام مطأ لاسراف ی ه دد عه لا به بای علی بدد ده برع و بدی های عدر مهار کان ایا ای طاح می می اور می می است. عصار خدارات المرحة الأولى في التعلج ما بدراء ويمعاق عم حله عالم منه منه عنه بده عند في هده لم حدد الأحد والأيمس ی سندگی برمون کا تعرف آند به وید نا به همه مع عیره

و الاحد أن على في المرحمة الأسد اله يمكو الواسعة المهور الهارية في والموافقة في المرافقة المدائر الله في المهور المدائر المرافقة في المهافي المهافية المائلة المائلة

و برام الاساطنية بنظوا الطباء أن المقداء أو المدين المقدة و حد أنفسه أساء طبلة للجراء بدان للجنان لداماعي عن لطبواء في أن لأوال إذا المنظم حديد لم يكن ما حوالة في حداء الطفن الداعة على للمجيّس في حرب أن لذال هو الانام السدة وهذا الموضوع كما وجدافي حبره البيس وقد لأحصر أن التعشق في مرحمه الديفة به والع منجيلات مد أن هيسد الدخلات بعد كن عن العبر و عني أما في هذه مرحمه فيجيب أن تصاع تخيلاته في علمه م فعله علم التان في ما من ما من المدينة أو لادامه و وعلمه النام علم المدينة الما بنام من المدينة أو لادامه و وعلمه النام معلم المار علم أن علم المدينة المام وي مرحمة المام وي مرحمة المام وي مرحمة المام علم المام وي مرحمة المام علم المام وي مرحمة أو المام المام على مواجبة في المام على مواجبة أو المام المام على مواجبة أو المام المام على مواجبة في مواجبة أو المام المام على مواجبة في مواجبة أو المامة المام على مواجبة في مواجبة أو المامة المام على مواجبة في مواجبة أو المامة المام على مواجبة في مواجبة في

البمو الانقعالي

الجول :

من الأدور والمحد كالمتباعة عوالم العلم أحراره من المحدد الماسية المحدد الماسية في الده طلا الماسية في الده طلا الماسية في الده طلا الماسية في المحدد المحدد

Savera no. Tour a Vert

المن لوحد مدال لدمية الدرام احداث للدولة الدأخر الفي عالم من المنظر الحل ؟

عن توجد مص عيون کي يا عنه عمد في فعد له حيه أو الي طهر ت

مراب أومانان فالباكل المشارة ها للكول علم لاحاش وراءه

کم تکی بدر میا الاطلال کوایه المقاله فی هداالس کدم فع الباسه سمه میل آوه آکے عقباً لایکن عظمی حصلی دریا میاعدد قدیه می الدامی ۱

و على و لا سك ، جمع به مي صوماً عني السؤال الأول ردا حما بد الا برا جمه على المراج على بعدل في مراجسه بداه من السراميد و علم به علك المبحل في به أن المعلى في مني مبدد لا يهتم الرام حراجي عند عام ما ما يكور به الأوالة الراكان من بواجي المبد حراجي عند عام ما ما يكور بهاي أن العام عليمي عالم الم والما على عدد المبدر و المبد الها يراهد الله المبرع في الأمهام والها والما عن عدد الما الراكان الما والما الكرام على في المهاولة الموافة

ادی سده داخاد انصد می اسماف بند فی مون لاصدان ساآی البخصص انداخ کا موضوعیة داعی آم سامافی طهور شکل ساوعی اماد الکدر فکد ما لاحظ مان علمی و افیام لموصوع خارجی معین دفهوای احد این نفسه ایا بساعات و حراقه الحاصه این هیرمانس خواآن ماملیه فی امیان احاصه انوع خاص ما آدواج الما فه و فاتانسه آواند ایا آنان د

وآه هداله أن بلاحت خلالا خوام بأخي أعدب بدين م جها لاحرين الم خصل معالم كاأن ها داسون دار في الصها التداقم ه موضوعته و محدقي مراجبه العالم الأنابال

و و دالات آن به جانبه الاستان الاسته المصافه و هو فا هي الديال الرائم المدوالد حيد عن عدالد ا

الاحظ أن مول الأصدارة الدالمة العادر الواقة صنع عداله وأمله والإدارة و ممت العراس عبد الدالم الدائل فيده المول المائلة والمدائلة العادرة المائلة العدالة المائلة العدالة المائلة العدالة المائلة العدالة المائلة الما

ا أمر الإليانة عن البوالي الأخران اللذان وصمياهما في منينيل حداما عن اليوان فالمكن أن تتحين الإخابة عليما في يلي الح

لا ثرت أن لكل مرحم معلة من مراحل الله ميوطب خاصه ، همها يبيل طفن مراحل العلمولة المسكرة إن ما هو إيهاى يتسن طفل العلمولة مناجرة بين ما هو على ، وسلمرى أن سول في المراحقة سمير عيرات للعاصة ، والواقع أن المبول عمله "تعلمي من حيث آيت مرتبطة بمعض ليقدرات الحاصة لا يعير الاقي مراحلة المراحقة في حوالي سن أنائه عشر أو الراحة عشر الدلك عصر عام البعس عاده بأنه لا مكن يحر و عملات الله حد التمليمي بدفة إلا بعيد المراحلة الأولى من التعدم الناموي ، حيث بصح علمول ويستدل بالنامة عر الأولى

ولكليس ممي داك أريزك الطفلوشاً به في مرحلة العلم الاسدالي. إذا أن به "ر هيده سوال نظم الي الرحام الاحداد في مدا النظم الداك كان واحد الممم عطاء الفراص ملكافه جمع اللاسد تدخ سوافر الحي مكل بوجههم توجه تتجيد في لمستقال الأولانات أن كنه المن بمون العسطة الى بنهم في أصف هنده المراجعة إذا ما عبد أنت وتميت وأعطف المرض الصنة الوجه سنامر أدرا صنافي لمراجعة السندا أدرية الكسفة واحم من من لصهوا والسند عمل بعنها فقيد بسد المكنج من مشاكل المهوالد في المراجعة الهالية اله

الله هذا حد أن عن مدرس الرحم الانتدائة بطيول ، في جو خال من التعليم، و لابر أن برح العرض لا كانه الاستدالية على موظم عن طريق عن طريق عن طريق عن طريق عن طريق عن حيم التعلق في الاشتخاب التعليم، والريم والريم والموسيق، والقرامة ، والكان م والاستان و برفض وعبر الله من أساليب الشاطيق

الخواءمن الدشعالية :

حدي دحدت عن حواص الاعتمالية عند تقعيد بدنك المعيرات الدعة للاعتمالات السيطة لهد حدة المشاعد العرازي من إلى فعدد أعاط مركة من الساء لذا الن جمع في أسبه العامة إن النكوس العرازي عسم العلم وي الماعة إن النكوس العرازي عسم العلم وي الواقع أن الإسار في معاعد المستشر مع يشم الخاراجة يكوس الكثير من الاعتمالية الكرائي من الاعتمالية التي السيحاب بالمواقف أبي سبق أن مرات عمراة

وقد برأب أن علمن قد مر بالمديد من الخيرات الانتخابية في المراحل السياشة وهدد المرحمة تسير بأنها مرحمة ثنوات واستقرار انتخال، والمسامعي ذلك أن الطفل الا براح به المصب فيعتدى على عيرة والا يقسو عليه الالم على والكن ما در هدد المراحمة هو عدم ظيور بوع من الالمعالات، وكان الما حدة هصرة ثنر المحارات الانتصالية التي هرات الاعتمال في

مراجه الناعم كأأياء جماعنا أور مص مساط لأمعان العنف للان ساحا محراد في منته عمر في درجه ساله الآن ۽ جه العمولة مأجره بمراغراجيا لالمعال أخراجتني الشمولة لاالقديم والأدهم عيما والى المال المالية السنة سائدة عنى الساد الأعدى هي آن الناشيء الصم بحاد كنان إعراء على صناء الهوا لا سمح لا سمالاته ن عدير فيه او جي زد عقيب فاء اين عبدي عق مير الصب عالماء مارون عا ماکورعدارعط فی ما الده و یک و تقاطعه أو ماليانه عند كالأن منه البراح بالأحظ عنظ ما فيو عدر الروح للراجة والاست بالمسكنية الصفية الهوالوارأ السعاد لأمان والطمأعلية ا وأن بحب وأن حاب وان بعج في عمدوان عبد الدا حويدي بكار مند النجاح وأن أسجيه في حاسب الدان ان او الدعمي شامن مليه له جي خد فرصه ۽ الله الله جي مان في مدد الله جيم بالرحيد في كيد عام فيه مع تحامع الحديثي وفي عديا عرامية حي نصح تحميم والساعدة على موافق مع من حويه من المكبار والصمار .

السوك النبحصي والإجتمعي

عال من هاد الم حدد باست الكال موالد ساء فالبعث والبحرى في والنظر أن حرب الوالدين في مرافق في المعد الليواد الوالعمل هذا شعد اعتبه كي الصبح كي الفرول الرام والدءوا حويه بأجهاعه والنعصد الأالة ومعتقد به اواعل إنهاعي استقدام سافيه عص للدان لاجءم إلى أاتبيا والمافية تحص كم على يلق بهم والمستراحات في مستوف بالير بالأمو الله عدو بالرأي المدم ، وما على مان ماسا على بأسرم والمعطير أحراجي وارتداه أحدث الا .. وهذا به باخ عن قالمية علما في هددالمراجلة للإعباء ، وها ا اجل و ماه الدر اللي موادر الأجراعية و يا شكل المارس الواجع أن يعرب العمل عن لا مستدر طبه داخ باب و حبرام لعبر كاحة ام النفس، ا مشمر أحد في هد "سي مردية الراد به عاد مي ساس ، فإ. ا سائلة عن ميا من ممه ألما أنه في بناء إنه عنا من طبيب و [2] أنه عنا بهيدن الأقرادة فيسد عن العشن الأجراء وعلى منف الل الحددات فالراياك ويره مداس طاعله أرارات سراح فساله عمل كالأو يعلق العصل حرائد او د ايو ځاه د ايد ځان د د و د د الد به م رغي د دخي ادان دهد اعلي بعد عقو فيه ما سيامي

بأساب المحلمة المسيط مها والمعقد كا أن المدرس يسم سجة بعظه شجعية الطفى ويسميه هو بأحر دراسي، لدى عاما ما معود و يدا التي عامل التأخر المعقل وين حو المدرسة عملها و سابل المدرس نصبة الهدف المدرسة والمراب عو طفل هذه للمراجة الجما أن يركن حوال إعاد شعور الطفي عبر دياته وي إعدائه المص الطفيل عبر دياته وي إعدائه المص المدينة وي المدايد على رائه وي إعدائه المص المبيئولات السيطة وي المدايدة الماسية

ولهد كال واحب لمدرجه في المحمو الموقيق على أن تركز كل الهمامها على السباب المهارات مهما كانت أسابها والدس تمه سبب معقول يحملا نشميك في القرن العشرين بأحد ليب المهارات النقليد به التي نؤسس عنى المعة وجمد أن ندح بعرض المنكافة للعلم بدى المدر ت المنكاسكية بمثارة آل يكسب أحكير مايدكن من مهارات وأن بعد عها في المحمع بأي صورة يشاء ، حتى بال نقدير محمد و وعارسه المهارات في الحد الإحباعية محدم عرضين حياعين هامين أو لا أب نقوى شعور العلم بأحرام بعده وثقه ما ، الأمر الدى يساعده على مقابه مرحة المراهقة شقة وطعابيته والمرحة والمرحة والمرحة التي المحمد في مقابه مرحة المراهقة شقة وطعابيته والمرحة والمرحة التي تابها

وثمة ملاحظة أحرى يمكن ملاحظت بسبولة في هذا السرحي أن الإطمال في هذا الس لاعيون للاحلاط مع أطمال من الحس الاحرة فالاولاد يتجمعون معا والعياب يتجمعن معاء وكل محوجة بأن من الاساب ماينفو ونظورها وإعدادها ليرحلة لقادمه، وهي مرحلة المراحقة ما نعب الاطفال في هنده المرحلة فهو يحتف عن جبهم في المرحلة السابقة وبعيم في المرحبة التي بيه به فإذا ك بصف لعهم في المرحلة السابقة وبعيم في المرحلة السابقة بأنه بصف معرب Solitary وفي مرحلة المراهقية بصفه أنه لعب حمى gregarious في هذه المرحلة بمت فرادي gregarious فيم ولو عود باللمت الدي يجاح إلى قواء في العصلات وسرعه فيه كالمطاردة و وعاشانه داك .

وهده الانماسكا بعرف تحتاج إلى سرعه في احركة ومنافسة ومطاردة وحربة حركة في الاماكن السامة فاحداثني ، وهد بانج عن كوب الصعبر فقط ولا يستشيع المسكوت في مكان واحد مده طويلة البريتين إلى الحركة والإنطلاق ، وهو يمين إن كشف بشه الحالاج، وأرجب حداً أم ياره الأماكن ذات الأهمية خاصة

وهكدا محدد إطار السنوك الدم للطفل في الاتى عشر سنة الأولى من حياة الطفل، وهدد الفتره في بموها جدمها سكة ولا يمكن فصلها مسهولة فهي جرد متم مصح العنص في مرحلة المراهقة، ويتوقف معلم إلمراهق على مث كله عن إطار السابوك الدم الدي كوله الطفل في المرحلة السابقة ، وفي هدد الجثيفة، يكن اههما فصحة الطفل النصبية

الفِيِّ اللِّبِ العِ المراهة ــــــــة

مقروز ا

متهی در حد السد لا عدان فی سی (۱۳)، و حیند نکا عواطفل مکر می می حدث آله صدر مد فی محتمله الصحر و بودهم آل هدده عراحه الیکار در مد او لارد حی چیابه الحدید عشر د ماهی [لا رعداد عراحته اکار عدداً و ایا د این حدد لا سال المدعید د و أفصد بها مراحته اعراطقه ای عدر عراحه این شدی النسم

فی المتمع حسب قدرته و استعدادانه حی عصیحیه آن بحترم المجتمع علی آخین و چه مکل و حتی بستمیدانختمع من مواهب أفراده بأقصی بایکی

هدا من ساجه العلمة ، آما من الناجة المسه وي مرحة المراهقة من أدى المراحل الناعر به الإسان في حيام بين و بلكن آدى هسيده المراحل حمد ، الامر اللدى معا معمل عمداء معمل إن القول فأن الطفق الحمل براهن يوعد ، لا ه حديده معني أن مد اللدى معربه سوادس البحية احسبه او من البحية المعسية كال بكول عبر آعام فلمن جمع البواجي فضاف إن بالله أبين الراهن ، م ساعد عن البعيب عني مشاطة مسم مسيونة ، عد قد منجيحه عد في ماميع أسال مداد لا معمد ، أقل معربه ، أقل معمد ، أقل معربه ، وعد ، وعدي عسم الفيل به أسيب مدربة معربة عالى مرادي بدر عني شخصه معربة عالى مرادة

اولاً من مرحبه الحرمان الجنسي بطول وهمند يصبد الصحه النفسة تجموع الأمه ، وتانيب أن عاطر التشجيع الانصال الحسني عير المشروع وفي هذا من الصرر ما تسلك في حاجه إن نسانه

هذا كله كانت براسته المراهمة على فيارك عن الأهمينة عن الناحلة النمسية والعليمية والانجياعية .

القميسو المعرفي

أتمسار مرجما للراهقه لصهور القدات الحاصلة أواكايان يوفثانك المقدم المنيا أو توافع أن لمراحل الساعمة حمله بي هي إلا عهد بلا كتبال في هذه المرجمة وعن أن يذكر أن تمه فرعا أساسه بين القدرات خاصه والواطائم المقبه والحرابسكات أو القوى التي تباسي بواطراء المسطاته إدائل هذه الاحداد نصير العقل عنا داعل حموعه فوي كال دايا له واطيعه معينه ولأعلاقه بالمهود الأحرى أبا لقد ات اخباطه فهني عسته بوجياكت منفضية على بقصيد - برما بدر فيد دانياضة على أحراني هو الجدف الذي ياحد إليه محموع المقني الالمراق من الدكرة و التفيكير ، هو فرق في الحديث بدير بقوم له النشاط العملي كواحدة في وطبعه معلمة التواطيعة العقل حديد لكول بصدر عمله لذكر على أنه في جالة السير جاع عا سس أب مر في حدره الدال المالية ، أما وطبعة المقل حيم لكوال بصدر عمدة بعلكم فهي أن بنمت على صمونه فالله أو حل مشكلة م بنسل ب مربت في حيره العرد ﴿ إِلاَّ أَنَّا يَعِنَّا أَنْ شَاءِ ﴿ إِنَّ وَجَوْدَ عَنَّا مِنْ خَاصَّةٍ مَنْ إِكُلَّ عَمَلِيهِ مِنْ هده العمديات عن الأحرى برعما عن أنها حيم صادره عن نشاط عقلي وأحداء وفي هند المعني الأحير بجب أن يفسر كلاميا عن التوافي القدرات الحاصة والوطائف أو الممتيات المقليه المنياء منو الدكاء وهو القد و العقدة العطرية المامة لـ تموامطردا حي الثانية عشر أم سعة قبلا في والمراهنة عشر فحله الاصغراب النمسي اللبائدة في هنده المراجة الي لا عال فست على بعض لمعاهر الانفعائية أو لمراجه أن عن المعاليات مقدة أنعاء أم سد أنف المكاه سببية ها تطليعي في العوامد دلال وأنه مسكلة كثر حامل القاس والبحث في السواب الأخيرة وهي متى نقف بد الدكاء على من البائد على من البائد على من المواد الأقلى أو الأحير من حواد فيحي بلاحد منلا أن الو حسمي الإنسان فين نقف عد حدد معمل في حواد من العسر الوافق الله عدل فين المنافقة عدد حدد معمل في حواد من العسر الوافق المنافقة عدد المنافقة ع

یا لإحدید علی هدا مدیا با برخان ادمی آن آلدان بعضا عبد اس مدین آلد ما هو عبد آلدی افود مو سیوخ سدافته دیا مدیا و کمی آن دئید هر این آلدان بقت عبد الاعد این امر ایاس بی جو آیاس ۱۹۹۰ و عبد الاعرام بی جا بر سر ۱۶ و عبد ایاس فی جوالی مین ۱۸۵ و تخرج می هدد احدیثه بدیده و می آن دو اداناه در پیدار فی الدین الاول می ایر آهمه و یک ه آخد سام اعدامی بدید یک جی بعد این میں معین

وها عدا أراغه الله الماطلة المرافع المرافع المرافع المرافعة المرافعة المنظلة والمحاصرة المرافع المرافع المرافع المرافعة المنظل والمحمد فأخر المراك المسلم المرافع المحمد الأفراد في خوعات من شخص لأخراء من كما للمحمد الوالد على حد سوال المداكل مدى حدا الفراد في عمل معال مميه معاله عدمد رق حدكم على حلم من الدكام فيكثم أنا ما الى المداكم المحمد المرافع المداكم المحمد في حين أن فدرات هؤالاء الأسام والسعد المهم المسلم على حين أن فدرات هؤالاء الأسام والسعد المهم المسلم لحم بيدا النوع من النفيم المداك عيد أن ترود المنافق العصمة بداعي

الاقل – بالاحسائيل ق الاحتبار العقلي حتى يمكنهم بوجيه الشب إلى النعليم الذي ينفق والمتقد ـ بهم

وكا أن المروق الفرالم معالى أن راعى قالوجه التعليمي عامة على الحد أن راعي في نفسيم الملامد عني وجه احصوص إن فصول اللائكي أن نقسم الاملد العلم الدال في قلما عشواة عني العصول الل تحد أن نقسم الاملد العلم الدالم في في العصول الل تحد في مصر هو والعم أساس على أن قاح في مصر هو والعم المدالم المدالم المالم الموالم المالم المالم

و و را بار همه می و روطهول عد ال حاصه و دان الال جو العام بسمح ال الكسف على درية بن الا ما و سط بقد عاصه في و صاله هد الدن فيحل لا مين رد بلاشياد بي فيان عبد داعلى د بها و به الا لكول فيد با العدرة رالا على الأمو الي با من عد دو و و اقتح أنه عكسه الكشف شيء كسم من الدفه عن في الما أمر هن بحرصه في حوال سن الكشف شيء كسم من الدفه عن في الما أمر هن بحرصه في حوال سن الرابعة عشر و در و با في يكسأل بوجه بقست و ديم و بحله و المنت فيدي ما المناف الله يا المناف المناف الله يا الله يا المناف الله يا المناف الله يا الله

أما فيه يختص والله مرسد المدرسة الشوية فيلاحظ أن مقد ته على الاسرة ترباد السواد في مداد فيو السنام أن سوعت منا كل سوعت كل صوارد معقده في المراسمة الاسدائية حراد أن في تبد المدرسة الاسدائية حراد أن في تبد على المداد مداد الاشت أن عو المدرة على الاساد المداد الم

الويصاحب بوالقد ماعل الأالبدأ مقالات الصدام على العلم والتكر وللحصصافر خاهران بتبالد ماد لأبدأته والما the way was been accounted to the second For me in order to a sign of the complete أياله براسم الهملا الكعالي عن أجاله الأسي الأيدق طيبة الله المسلم على عليه المسلم الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله الموصوعات باكده وبدايا الحجائن داد المان دعس وعلاقاليل البدكر لأن بالرياء لأسدا موصدة بالأن فهمه بالدار عله العيرة عاسق أن الرابه في حالم القه الرابعة أخران بسالميع أن تصفه في البكل المنظم ساير بقابر فه حداثه الراحد لانس إي للذكر الای أو العم لان الرار بازاره اساكا مطبيء و بس معني باشارها ف أن قداء المراهن عني الناكر الصعف السراعلي العكس من ذلك تحام . فعد ألبت النجوث الي أحراب على تمو القدره على البدكر أن هده القدرة

معوسوه في الكليب الحردة، أو التكليب العيبية، أو استعادة القصصة وحوامش همرت مدائد هو احت السحاء الأرقام من احتار بينية في مقياس الله كام وطفن الدائم بحك أن بكرار الملائم رهام إدا الديميا مرة واحده واطفن الديميا واحده واطفن الرابعة أرقام واطفن السيد أرابعة أرقام واطفن السيد الماميات أرابعة أرقام واطفن السيديد حيث أرقام واطفن المسرد بينية أرقام واحديثه عشر يبكيه أن بسيد أدارا فام وامدا ما يعني أرب المدراء عني الدكر بمواسمو القدرو الدائمة المشراء الديميا وامدا ما يعني أرب المدراء عني الدكر الماميات المعينة المدراء عني الدكر الماميات المعينة المدراء واكان المدراء واكان المدراء في المدراء واكان المدراء الماميات المعينة المدراء واكان المدراء في المدراء واكان المدراء الماميات المعينة المدراء واكان المدراء من المدراء الماميات المعينة المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء واكان المدراء الماميات المدراء الماميات المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء واكان المدراء الماميات المدراء واكان المدراء المدراء المدراء الماميات المدراء الماميات المدراء واكان المدراء ال

آما في سعلو باعدردعي بحري في فلمن بداره الأبداله و هو الحدوق في العدوي من الحدوق في العدوي من العدوي من العدوق في العدوي من العدوي الدارة المارة المارة المارة المارة المارة العدوي الع

والأشك أن دو طفره البدالك السام الدونة على النحل بسأعدم على العسكم المجراد في ما الكاحسات والحسيسية للسندية للسندية المستدالة على الكاملة المراجعة السامعة من الدونيم الكاملة الكاملة الكاملة والكلمات مطبعة

لأن الطفل في المراجل السنعة من التعليم لايكنه تصورها تصوراً فصراناً ويونا قبل أن ينهي من حديثها عن التمو العقبي أن بشد أشاره ما يعه إن قدره المراهن عني الاستدلان والتفك ، هما أالان هذه المسأنه محتو مبرله هامه في أغر ص الذات وقلا شك ". الهدف في عمله له لية لمساعده التلامد على كساب العدره عني الملكم الصحيح في خيخ بشد المهدسوم ما هو احياعي أو افتصادي أو سناني أو على او لا بعد مناره اللها فيها فلم إن كان أمن الأصطراب في معارسا سعة أن الطاع لا ينطعون أ يقاوموا المكارغ خاص لاعاء احمى لأنَّى قرامن الحاء أو الله الته للعراصة التي يدهموان إربها من المتعاب الخيار حية سيراء أكاب هنده السلطات سلمية أم أجهزعه المائك عبب أن لسم أباسه العمرانة واأثر يصع المسئولون عن " رامه في مصر أأ على أعونهم أعمامه بالدام، بصحر به الصحيحة في لتعلم التامين ١٠٠٠ شك الدياء السمام الديني في مراهي المدرة على التفكير الصحاء أم سن على ديج العس الأمد عرب الاهوادو لاعميانات عنمت وعامل لاستراري حيدالمده والشراب للراهل فرضه معاجه الملدائل عن طالل للمن لفلكم ياسلير لاعل طراق رصر نام عنداد و مشاع على الدراسة .

و آبه هذا كله أن ماهم العليم الذي ين حد أن بعدم صدره اللهيد أن بجراب و إن مرائد بعلاهات من نفسه وأن السمس في به الدهاية وعميلة بعدية كا يحد أن بكول لم هم دراه بنه خبت لا نقف عالقا دون بمواد لعقى والأنصال الكايجات بالمدف الماهم سواد لى ماهو على أو احترى وعلى مبينا إلى أن بش صوره و تحد البشاكل العلمة والاحترامة والعملية الموجودة في مجمع الحارجي بحد بنسر له أساست المهم الصحيح وتكون رأى صائب حي نجب كثم أن من لادور الو فسيت اصطراب معاهد النعلم للمداهوة بين المداسة والدائم الحارجة

اغو الانقبالي

مقدعة

و دري أنه شده في أن بدافع حدى من اعتراق ما بو عني في حمره و حرو كانت وهو مدة له أن حميع اور المشده لحد به الاورق في دلك من حدال دره و حوال إلى مرلا أن هذا الدفع با حراظهو الالله بعد والاده بعد قامد الله عدال على السلمة لحد بعد والده بعد قامد المحدد الحديث بالمعالم المراكة الدكال حي في السلمة لحدو به فهو بأخر عبد الإدمال إلى أكبر حداثكى اداو با بعرف كان حداثكى اداو بالدفع العدى حي حوالي بين الثانية عشر إلا الإدمال

فيدر بين في حديث البياس عن مراحي الهيو من الولاية حي من المحادثة عشر من الطفر بكالم بهاد يكمن من حب هو صعا بعيش في محمله الصنن ويوفع أرهده المراجل باهر الأرعدة مرجله كثر عقم وأكثر تأمرآ في حياد لاسيان بدائمتهما والصالب الواهرجه المرافقه ولأعدث المراهنة وهي مرجبه الأدم امران المتعولة إلى الرحولة أو الأبيالة للعمام حديد أما فطراعه فحاتيم في وقال ممان في حدد الطعل في عد " دي دراسال "معيده به - حياد د ثلا حدال الددعه الهو الأصفال ، وأسا ساله بن عفي الخلفة بي تصد النام الذي م في مرحه المراهيَّة لا تعدي فأمل ما إمعيله عنه قال لأصف أن الأخرى يل هذا الصبر ما هو إلا عجم عالم اللكي اللهيء احادث معا الولاده عي بديات محلمه في لافراء محلمان وعدت المراهمة في مصر حوال من الخالية عشر وقد مدرق ١٧ ، ولا مند أن عُه أنه الناو صحه هي أنه كلما عدم محديد في طور احصاء بأحراب عمله المراهدة ، والسب أدرين بي كان هذا إحصاري بعدد مياعي جادال الحمطاب أحاصر م عاق بأخر فيور عرفقة أوأ بسافية أعدمات أيه بريح فرقيبه مريعه لحدوث (م) همه ، أو أن مه عدام حاصه ما الى الشعوب المختلفة النحل الأحدث المراهبة في دعد عدد الدائم الأال الما 4 كوا في يمنون براس بيد مرايا المستحجم البراء المدم عثله معصل القبائل الأقرابقية

بيول الراهق:

سو آن دكر ما آن الميول الهائية الى غير الفرد لا تصبر ولا في حوال الرابعة عشر من عمر الإنسان و تدلك كانت دراسة المنون في لمر هفة دات فيمة كرده و نظرا لأما لو أستطمه بنية هنده الميول و أعماية بهنا و فإنا منصمن توجها طينا سر هن في حياته المنية المستقلة كرجن و يصاف إلى دلك أن الفتانة عبده الميول بسير أجع النيس وأصبحها لوظاة المراهن من التي كثيرة ما الجرافات المراهقية ، أو أساليب السلوك الشاء أو اللابدين التي كثيرة ما تعامل في الند من التي كثيرة ما تعامل في الند من التي كثيرة ما

ولاً بدينا قبل أن معرف على منول بلر اهلى أن يتبير بشارة سرامة إلى ميول المراحلة السابق ببينه ، وهي مراحله الطفولة بليأ حرد ، أو مراحلة التعليم الابتدائي .

إن أوسح ميل يلاحط ي هده المرحلة وهي من بر -- ١٦ هو الين عور تركيب الاشياء وصدا غيل يتوقف إلى حرك كدعلي عوالقدرة العصدة الدينية ، حيث أن الطفل في هده النس في مقدوره أن يستمس الادرات الصعبر «كالمر» والقدوم والمسامير ومات، دلك ، ولا شك أن مثل هد النسط في تركيب الاشه ، يصحه العمال ممين ، فهو شعر بأنه مامع ، وأنه يود أن يصبح شنا ما حديد يعده إلى نصبه وبدلك يولع الخلص عا هو عملي نصري وما هو ماشر لديه ، وهذا المين يمكن إشاعه بالمناموال مم و النين والمعمل والرقص وقد يجد وسيلة من وسائل النجار في المناموال مم و النين والمعمل والرقص وقد يجد وسيلة من وسائل النجار في المسيم المحموظات من الشعر أو النثر

أَنَا لِرُ أَفِقَ فِي مِيرِتِهِ لِئَنَّ العَاقِلِمِو الحَادِثِ في حَالِهِ الأَلْفِعَالِيمَةٍ ،

ولاشك أن أول هده المور هو البين احسى بدى بيد آق الا أنه شكل واصح صريح في مرحمه من همه ويصحب دلك السناه المراهق بي أعصاله الجدسه ، و سدأ الصي أو العناه في الاهام بيده الأعصادالتاسله حتى أنه بود أن بعرف عبه أكثر مايمكن ، وهذا المين على حاسب كبير من الأهمية فقر الانه إن م عد الاشتاع الكان الصحيح في المربية حديثه التي سنتحدث عم في بعد ما فأني عاد من المربية في حدث يسمنة بلمورس المكنوهة أو إن الآدب أرحص الدى فيد يدفعه إلى بعض الماميس الاعراف المحرف إلى بعض أساب الاعراف المحرف كالحدث الرحم عد المدين فيد يدفعه إلى بعض عد المدين أو الدحق عند المدين في تحرب كربين أن بواجه فيوفف عا يسحق من شحاعات ولاشت أنه حبرات كربين أن بواجه فيوفف عا يسحق من شحاعات وعول تلقيف الأساد تثقيفا حسير صحيحا وإلا دفعا بيم إلى الانعام عوالات عبر الصحيحة ، وعنول تلقيف الأساد تثقيفا حسير صحيحا وإلا دفعا بيم إلى الانعام عوالات عبر الصحيحة ، والتي قد نؤتر فيهم فأمر الانتمام معه علاح في السنقين

وثمة بعبر منحوط بي المين الاجتماعي سر هي بعبر عنه في عدن اللعب فيما يمل طفي بدرسه الابتدائيات الل النصب العرادي الدي يعند علي التنافي أكثر من النماون عد آن المراحق يرعب في الاستجام مع محموعه من الآخر بن للعب معهم في فرين واحد ، ولمس هد بقاصر على الاولاد عليب والرسعداه إلى السات أحما ، فتجد الآولاد مثلا ولوعين بالاشتراك في هراي الكشافة ، وكراء القدم ، وكراة السنة ، والعوى بول وما يودذلك من القراد ، وتنوقف هوابه على من القراد ، وتنوقف هوابه على نعلم أفراده ومدى إنفاقهم وبعاوم هيا بنيد كل حسب مركزه في نعلمي أو الوطفة التي يؤديها ، أما عند السات فيه بنس بعبي المين إداميل والتيارة فيل القريق أو الوطفة التي يؤديها ، أما عند السات فيه بنس بعبي المين المين إداميل والدي والدي والدي والدي والدين والمناس بعبي المين المين إداميل التيارة فيل المناس بعبي المين والدي والدي والدي والدين والديارة السنة والدين والديارة المينة والدين والديارة المناس بعبي المين والديارة والدين والديارة والدين والديارة المينة والدين والديارة المينة والدين والديارة التيارة الديارة المينة والدينة و

والرقص أنو فيعي والعناد على وسال بالكرها أما يب عثناها الترويجي اللدي سنك فيم الفرادي احراعه

عدلات كالت مرجم مراهمه هي أسب وقب سطم الدمن العاول في الفصل أرج الحداد أو قرابق الفصل أراد الحداد أو قرابق و حداد أو قرابق و حداد وهدم الموار الأحل عنه تشكر العداد بالتي لمصل أو المله لمية أو يمكن فيكره والحدد الفصل التي الكراد والله لهدر لها أو يمكن المدارقة في للمال للها أو يمكن المدارقة في للمال للها الدراية الدراية الواركيكن المدارقة في للمال للها الدراية الدراية الواركيكن المدارقة في للمال للها الدراية الدراية الدراية المدارقة المدارق

وقمه مبلغ حديد بصره في هذه عراضه و هو عنه الداهن في أن بعامل معلما معلما الكدر عود لله علم الكدر وأدامر هم الطاعه و الدعارية صدح عد بأنه كيير مشهر و بود أن عطل مسئو به خس مسئو به خس مسئل بدام و حديد أن عد الدي عودن مصامله الصعاد علا شك أن هذه المصامد فد بوار فيه بار أعد حساء و فيد تداهم أن هداك لهمة بأن عدام و الاعتاد ما الداك بعما أن مدام الداك بعما أن حدام و الاعتاد ما الداك بعما أن مدام به في مدام به والما

و مه محوطه أخران من أمدان أحداث عن التي عليه من هن في هأماه أمدا و التي مندا الاه أن ما ما ح و المامنات اليه أن الدافق الله الله و ما الدافق الأمدا ما حداث المامنات المامنات الحاج المرافقة من الدافق الدافق الدافق الدافق الله الدافق المامنات الدافقة و أهم الميان شده الداحد هو من بدأ هن خو هذه او بساعد في دلک کا سن ن باہ شعو ہ ۔ معیرات ہے حدث فی مسلم ڈ عام مرحمہ وشعوره أنه سيمت بالدي حددكم الدمان بالمسلم الوقم الحم د اهل في مديني حساسه، ما الله علم عبه مديني سده و الدعية، والخل عد مراهل قد عاما للحصية وراحه عجم واماير احتاسية له يو دان جا جه سفاد عليه الحياس الله الإيامي سه ١٠٠٠ عالم في الإنشاءالا المعرسين والبرأجدة سافه الأعمليانيا م تعطاله به ۱۹۹۰ مند هود الصفولة درامية دالد فعال وطفه بدا هاري حيد عبد فيي داما دايا حاسجت الأن في كاما والعباد له حل ما فالصفية المراهلة والجدارة الشطيع عارفت أن ما الراحي الأستيم الأخرارة الأستعامية in some of the or in the series أو إرالتها تماما ..

الخواص الدنسالية

الله المسلم الم

الهو عدال موجه لاسال به و عوسه به بالها والمعال وعبر الراسع أو عرال حدد على وهد عالم الراسع أو عرال والمعالم وعدد على وهد عالم المراسمة كالمحدث في حدد الموساء والمحدد والماسمة الأحرو والماسمة على والماسمة الماسمة الماسمة

وليد و أن الدسمة عصلا الأركاء أن حسب مراهم في خاله دغمانه و یکی سخون امام این همای الداخيم الذي حداث فيدد حداص جيبائي لادراس المتحرض المرافعين سرماً کار لات آمالاه میں آمالدیان مائر آمای سرسه و لأحصال لأجهاعي، لدرسه الرادقي معاجه بعضامت كالداهمام. وأول سامية عدده مير بوضوح في فاعام حقه الأمأية فالم " وين أعمل و ها عيو سجة ما الاستادة مستاد " الحيدات في هيام اعد عالي و حد عدا الدي علمه المال الأخوام له الحيس الأنام الواقع أمام الأرق صافة به الحوة وأقد الكس إلا المعم مالوالم بحرر بعد من کا صفات علمو به فه ال مصليا موجد د " کیا آن طهوار الدافع جدى بـ ١٥ عـر بـ فدن لعم من عداله رو أمور كثيره أفليها بظرته پی اُفراد حس باحر ادامه أمو کنه د محمث فی داخیمه بواد أن بعرف كيها إلى أن اعجمه الحاجي لا تسمح له أن بعرفها تشهولة وأحربا لأسموا عفاقات فتنفاذ المتراكموا

وها للأحد الصاعدة في في الأن المدوسيجية

⁽¹⁾ القومي: أساس السعة النسبة من ١٦١

عد أنها أو حها كا بن ح صداً عدد ي ديا بعض هذا لأمو . أم الهي در مصعب عدره أن نفاح ادبي بالي هذر موضوح الجاسمي الحالج في في در حقه بنج حالم به مراجع المسادة الحالمية ، النبط دو حدم بي عراض و دا احدد در الله و التي و شعوره بها بآدون أن دارا كها أن الحالم الله الم

مادهم احد راميد ما الاصال الدوم و المحمد (شاعه أى عام مه كا سارد أن جمع حاصل ما السام مس ما فع the was a few with a south a stocky مواماته بالدفع خبتي بالمناح أيا إباعه والمسي مينغان عام جي في ما هي ۾ عام وال المحمط والله للحاملة فحال عراهو مراتاح العج الحالمة فيبالرين التأثية ه الدقع وماخصه فدخضاره د بدار و حاد جمعت ى د سايد با بد داخلاف محيد اور با با ها د با با د داخلاف و کی ب لاشان فاہ کے ہیدہ عجمہ اعمع عمام کی اندر ما کل عاطظ عع جنسي لوغ ما الحادة المداسي والداخليا الجه المحرام مدال في محمع داخا فكامع عاره باع الديم حاسي إلا عن طرية وحدة هذا سائل أماء الماه ع معيد واح أماني ساء الحديثي حافظي في مجمعة وقال عدا في سالم ما د مدأة مناه أما عدر وقوا علما الميمة في الروايج ما فالرواح و المعرب المستان المالا من المالا ومساء وهد هنبه فوانا إرياضتم يختصانا فجأ حسى مرء مرالفة يس والتحريم .

بر م شحصه دصند به همه عدد در در و به الاحداد الد هو تدان و حل الراح المكد في كالمال مستاج الدي في حل الراح المكد في كالمال مستاج الدي في حل الاستاج المال في من كل هما على هما على هما على هما والمال ما والمراب به عليه حلالا ها المحال ما راح المحداد الله المحداد المحداد

 10

والم مظهر حالصرح ما الواق المرافق المجالة والمدالة والمدا

ر الرابعات أن المذكر الأنما أن الدا الهن في حاجه إلى الل تستقدم على المعدن الأثراء في حاجه إلى الله والراب المفعل المعدن الأثراء في حدد المدارعة الله المدارعة التي المكتب أن تتحكم في هدد الدرافع و على المدارعة المدارعة التي المكتب أن تتحكم في هدد الدرافع و على

عاده من من ها مد حقيقه ها والع من الدا هن مام كا لأعلى مع حصوط عود العام أو عادد أكا م الأموا العلم أو تحمل عار هن ذلا فدرة بداله

فد حد آن ساع الأداء إن بعض بفواعات عملية الي حدد أن راغ في مدانت مع دائم أن الدانية والدان ومكان المدن على حساد سوادة

السمى أن عبدان بد هن عن أمان الدراجي و أن تكون جاه الدراد و بدرات حدد خوالد و بدرات مداد كال الدراء الدراء

كن محمد مكر حليس بك بده وكر حل بده و حديد ديس للمده عرمه بدي في المده عرمه بدي و مدا من مي عربه مد اير في على و و مدا مده بدي المده و عصب الاستدام في هذا برياده مدا أن و عصب الاستدام في هذا برياده مدا أن من عده سندكي دال بالمح المدكة على مرابق عدا مرافع فيدر الصدال واحمد و الحرار صداري أو الحد أسد الدلا على أن شعد له هذا الوجود و الحرار صداري أو المدا أن الإحلامي بدر على المده أن شيه عن الجداعة عدم في حديد له الله الإحلامي بدر على المده المراحية في المدا الله على المده المراحية في المدا الله المراحية في المده المدا الله إلى الإحلامي عدام المراحية في المده المدا الله إلى المده الله المراحية و الواقع أن القبل المده المراحية و الواقع أن القبل المده المراحية المراح

ے عوص نے بعض ہر ہتے ہی اُلے ہم اُنا فی مد سہند و قد اُنا فی مصر فی کاند آلحان معص ہدد بارج نے بیٹارکال الاند خدر کار کیا آئیا بار دوجو باطار داخر نے اللہ نے ان خاد

و حدد فيه أن مدمن به هو حدد أن تتصد تماماً عن أيبوده في ودودوالمهما و الأحمال فيتورد و لا يول الدول حدم الدول و لو من الدول الدول الدول المعلمة و حدد المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم و الله مدا علم المعلم و الله مدا علم المعلم الم

الم يرض عراد الأحراجي و عصد الأحراجي و المصدوق المن الما هد على الما المداعة المداعة

آمطه من نفر این ما نجفی به عراض علی این او په و ندا این و ایا اداهو همندانو که ایناه مان خبر آنه مان عرب با دانکه آن ساعد به عارات افیاد فی خاخه این هدا ۱۱ اتران با بران ساعد دافی نفست عی مشاطاته وعلى أسامه مصله الأسرة إلا أنه فدالسبل أن عال نصل المساكل التي يعاليه المراهل اللي وسم أن عليه عليها مناعده ما شل فيهمهم التي يعاليه المراهل المراهل ما شاكل مشاكل به السال ماصله كا للصوال الراهل عامه بين حمل الراس في عدد المرحمة

هده هی تعلقی آثار عدانی این تسلمت فی مداخه و معامیه اید هی فی قله ای و عدالته و مکان العمان اساعدات آثار ای اجاز ۱۸ المان مثل کان قلم الفعه این فدالد این ایساد فی میسدان جدانه

ت بل الاقراف الدعماي في الراهد

الان المحمد الم

الاحداد الرحداد المداد المام المام

طابق حسبه المديد و فقصد و طلبه الشديد علامه الجندة بين فردين من عسر الجنس وهي من مذكو السمى اللواط و بين الإداث فسمى المساحدة الولا شك أن الإخراف في الوطاعة احسبه معدها عن هدها الأصلى و علم أا لأن عرضه الأطامي " السن و حدم النوع الانحر الإشتاع .

و حصل فی من هنده خدیات آن هنده به عدد و منگیت فویا منحاب به علی جایه فی استفال فد داکن و احظا آسات الله کا الاحرامی المحصله به سب فضه فیاسکند به دائی کا با سو خواج حی بایی درس المیده بحالله مع که دامل برخان المرسینی به الاد این درس المیده عالم شاها

و ما طه ه با اس مد الهافي ها دالم هقه من مرهو مداخر من مرهو المده من مرهو المده من مداخر مداخر ما في مع المده و حداث من أن ما المره من علم الكامر على عدائل من المره من علم الكامر أن ما المره من علم الكامر أن ما المره من علم الكامر أن ما المره من علم الكامر المره من أو الموص و كام و أن المره من أو الموص و كام و أن المره من أو الموص المره أو الموص المره من المره من أو الموص المراه المره من أو المره المره

ی علی حدج لمراهای بیش فی ماسی عبده و أو سرفه و معدد در معدد الله سیاس الموالی معدد الاساسیاس الموالی معدد الاساسیان لمطابع ما می المطابع ما می المطابع

لاهمانه و عدم علم دادات عراج اسحه باللول خوالد ع لإ صادر عديد و الديد حاصد ولا مصر الدياسة الو سيها و شدود و وال المصر في عدران الاست عدم يا أفر أحريم الله ودان في يده الأمران عرك لأحات

وخت به که به به عواد اصافان مراهبه افل و می و سیس لاجه آمر هقول آجاهات سیم او هما خت الاشتار دروا صده او الطم آو قالبالمراح الداملین و کانفراق الریاضه او امکا سال این او به این العبدیان او احداث عافیه و موسسات لاجهامه او ما ایا با با با

و ماناه الأكر في همد المراجب أن التي من المنتقاب الاله الديا الاله المسترامي أن مسح بالحق ولب الله الدالد الداله له في هو سباب لما في عدل مراجه الواد الإسراف مديب محتفوا الي الماله شيول الشباب ه

و مع حموده من الأمرين على والمراحي من مورد والمراحي و المراحي و المراحي المراحي و الم

وسال أما ها ألى أول صلعه هذه الأمر صولح ها في الفس لداح في من هذه الموضوعات بقد أكثر بالنعج وتكبي أن هوا، إن لمقامله غيره إن الله ب المساعدة المسلمات الدراعة والغير أوقاله المراع الإعام الذا هو المساحق والداللة محمة لمعدد عوا على إثور هذه الأمراض (1) م

التربية الحسيبة

معنى الزية الحصية :

رأب أراب على المعالمات مسطر على المعادلة معي والحد بعد المعادلة المعادلة المحادلة ا

والدينة حسنه هي داب ساخ ما الدي باعد عمل عارمه اخبه مثا لله الحساء مداخرة واقعيم أو أن عليم عي عمد أن الحيام حسبة عند الحيل يدو تر أن عدالله عالية عقلته على قيد ما سمح به فواد العملي

 ⁽۱) پېرخد نمان پان غاند بېرامېخ پېده ځاند او ۱۹ (ف) د و د د د د کال المدره غار اهغالدو مغان او اخوا ی لیکن دی تاتی ایج هم النجد ای اللاز پېدالداخان ؤ

والحديني أفنحن فدرأتنا أبه لأهاده رجي من يعاطه كل موتتصل بالباحية حسده بطعه س سج ، من احشاب الي پش يا علمن كانما سهو لم . . لانه بنجب عن ما ف أخرى لأشاع ماجنه إلى المعرف في هذا التأليم م ہ یہ ما سعه کا طاب فی مش هده حالات بحو الاقراد الذین پکاپروتهم فيلا في سن فد سون فإ ساء و يكون للسجة وعامن لاء اف في السير الحيار أم معيو ماني مشواهم عديد داجيا لاي نمد و أو كان حداً ها من مندها على والأخلام عو الناسية الكرار ما العومي أن همج موضوع مرافية الصني أعصاله بالنمية أواع الله من المشاكل حاسبه کی ساز علی بدای انه مان آخله آو کامیا حصر این هماما و م آه معوده و معن بد وه باکندون مسائش بيوحا مبكالأ مرطب بالمرتدل ما ران و بادالي علم أن العوام الإمواجيد و خوف والا م . می فراد مواجبتی الأمال و فالتاب المسرأ ما الدامل المعلق ه سو مد کر همه و می بود ی ۱۸۰۰ د ی د دد د خو مساعده عدر على كساب عدد على عليه و ماسة لأنه ما ميه مصلمه بالشعب بخبار وقاويت للمومات الأحمة عن ماهلة للأداما الخطي والأسفال مناأل لكندة الممادات صحيحه عارا احماطيسه أي شاء الك والصبأن الدار لأعام المناه الصحيحة لعمليي الإجراح والاعصاد بالمحاد طاحبني والعاداء يريه عبدالمبات وعد الك من حقائل حسيم حي عميه من الأعاص لما حه التي عام ماساء سيرها ولوضع ماأيسون حاق لأعقاب

النزية الحصية في المنزل

من ها من آن الربية جسمه ادست نقاصره على مرحه معله من د احص اعلى مرحه المستقدة مدا عبد وجول المستقدة المدا وجول المعلى ران فيلسط بها المدابة المدابة المدابة المدابة المدابة المدابة المدابة من شواحي حياكه المدابة المدابة من شواحي حياكه المدابة المدابة من شواحي حياكه المدابة المدابة المدابة من شواحي حياكه المدابة من مدابة المدابة المد

لاشت أن من النمل خو أنتماه السمة حدق في منكم حم في من أ المسوال الم من ألف ما أن تحتماله في هما الما مثاللمب الكثيرة. والعام به أفاقا ما التا بداخ الحي إلى " الديامة عالى الله العام بديد العام الأهام أعظم حيمة والحدال مامه الكوال هدد أبديا إلى في النواعي ما حيد لما هقم الأمام المامة عامة

و الد الدالما و المالم و الدالما و المالم و ا

الله على أنه على أن يعرض بالسنة أن ينعبوا بالناجة الجمسة معرفية الأدامة الأجابي في أنفل علم أو لأنفيج عديا حوامر الداعات والأستعرابية البيس ماهي المقل الأنباط المأة الأنه بالعاد الحام الذائفة عنها

ه و و سحین الدی سبعد کی در با به می صحه و فرخود ا و طفی بادی اگردیت مده درت صحیحه عدا سال سباط خدی بگوی مداعی فرسط می فی فردهده جادات ایا اسی فیدا ما می در گرده ی اید ادار در میه سال عدا اسی عدار و و فردیم داسای در عدالدلاف ایان سال

مورده ما الدر حرص عبيدي صحة عدد الدسة هو حدة عور مدورات الدراء على المرادة على صحة عدد الدسة هو حدة عور عبد الدامة على حدة عور عبد الدامة على حدة عرف الدامة على الدراء الدراء على الدراء الدراء على الدراء على

الريد الحصية في المراهد

مكنا بعد التعلق إعدادً صدام الدحة احسبة في لمرال ويسته أدرى كرمن الأماد عكيم على بلك الربك الأمريسي بالعدة إلى وقرت البه اصفادي برعبة أنداد أحديث بداخلة الأند اله والي مدخلة التعليم الدول أنها في عرف مدعة على مدافلة والدولية الاندامية هی بنگی بدی و فره نظی ادامه خلیمه یا بدا این بدی و به و با دادی همیم ها بدا این بود داد این لاحد و فیلکیه آدام برای فلله الله و داد دخت و داد دخت و داد دخت و داد طایع آدامه دادی می این داد این حد داد به داد بدا نظر شه و و دایک در بعود داد داد با داد داد با داد به داد به داد به داده ا

وسالاحدال دود به حدال بدول إلى بداله بالوله وعلم الإلياح الالمحدال في حدال المدالية الإلياح الالمحدال في المسلم بين الديال الرامية والمحدال في المسلمة بالديال المدالية المحدال في المسلمة بالديال المحدال المدالية المحدال المدالية المحدال المدالية المحدال المدالية والمحدال المدالية والمحدال المدالية والمحدال المدالية والمحدال المدالية والمحدال المحدال والمحدال المحدال المح

 ⁽¹⁾ س السكتب البسطة الستار، و ما احسبة علا طمال كراب الدكتور القوصى
 والدكتور انتظارى إراضه الحاد و حما دما

نمه المعاهدي فلند له إلى و حديدا النا في وراز و معارف في مصر والكنيا للله الكثار من هذه أو لدى أو تحدث طرق أكثر لا تحرها كما يجد أن للله التوادي حاصه بالفلات أو حاصه وقد وقل لله الان المدا بالافي من الأحصادات الان للسماس لإدار في عني عثر هيده الداحي ما المناط التي للمدالة عني للفك في مدا كام الحددة

وللكن هرمي الدى يقوم تهيمه شداد هن ق سداله خدد ما مد الدن ما الدى يقوم تهيمه شداد هن ق سدالله خدد و ما مد الدن ما الدي أعلم الأمام ال مدف يد الله المده المام الدي الدن المده الله المده المام المده المده

سن آما شک فی آسلند بر به آسد به ساوی آمامد به استماد می آمامد به استماد می آمامد به استماد می آمامد به استماد می آمامد به می می آمامد به می می می استماد به استماد به

کی روم میں یہ معید علی معالم دمید میں اور میں اور اس میں میں اور کی اس میں میں اور کی اس میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اور کی اس میں اور اس میں اس میں اور اس می

من الأراء المرمية وأن كور فد نعب عنى مند كله احسبيه سخاخ عند عكمه و شار الراهق الإشار الصحح الدن بنين وأعراضه ف الحيادة،

وعدال و على بعد الموجه أو المراسد المواقي ما الله أل كول الله والمدر المعلم المواقية وأله حدال المدر المراسطة المده على حدد حلى بمكله كلب القله وألم المدال و من ألم الم المواقعة الميال ألمرا المواقعة والمحلة المواقعة المحلة الكرام الميال المكول المواقعة على قدر المدال المكول المكول المراسطة المواقعة المواقعة

Silve.

وهلكما لكول فلا دما نظو العلم بعلى من يولا وحل چاه براهقه استجدال علمان سول الساب في راسد عمر معقد ادمودها الانساب عي قد اللح عليا بعض أساليات الأخراف أن لاعلم ساله لي أو الاجهاعي ادد بيس حجه و حدد فيمه عوام الدم الحنقة باعلان م بطراً لان علم العشر ديمو في مجال على الا يه و دار به الحدقان طائلًا فالمسل أن ساء في عال الأم عن عالم تعالى النكور العلمي

بد الراب المراب المحدد على المدور على المدور المراب المرا

الفخيل الثامن تعقيب عن كشوف التحديل اللهجان في راحه عمل ما المهابرة " -

مقدمة

ا المرافي أن الصراع للمرافي أنقو في على المشاعلة في والأحداث المهوالي في السيطود من المادة المرافية والأحداث المهداء عوا المادة المرافية الأولى و مادي السيد الأولى حتى يكون السيد الأولى حتى يكون السيد الأولى حتى يكون السيد في كان المادة عن المرافية المادة عن المرافية ع

أمام تحقیق از عدا مصدره على هدد القوى العرارية و وطالب أن الطعن يتحرذه في المكال و مصر معا حديثي نصالاً سائم و في تحده المعدم منه و بالله و بالله مد أن الطفار بد تحده المعدم في هيده السركا بدأ عصوله المعول في المو فسرعه كه م وفي عميه العصم شدار أول مشاكل احرامال و في المو فسرعه كه م وفي عميه العصم شدار أول مشاكل احرامال و في الانه صدر حراماله من لين عصل الكله من الربيب عداد و المراق في الكله بالكله من الربيب عداد و المراق في الربيب على معام المحافية و المراق و مال و مال و ماله من العم الحراف المحاف و ماله في الربيب عداد المحاف الربيب عداد المحافية و المراق الربيب عداد المحاف المحاف الربيب عداد المحاف المحاف

هداد دختها مقدمه على دو حي ادشعو اله في الإنسال وكعداتطور المدأل الملكلة الي و داعر برها هي الدهال الي الدخل في دكت الصدل النفسي و وار في حداله الداعلية البرا الاشمورية ؟ أوكف ليمو المصارر الأولى محوام اللاشف الدفي العصر ا

> سندان آن بدرج هذه السلامة على الده الأدم الادم الا ا علاقه علمان أنه في المعادة أوالت ا الدومان الأمان أواعماد أوالت حرال بكوال عالم الديمان أواعاد المهاد ا الكوال عالم الأحراق الحالات المهاد

عموقه الطعل الأولى بأمر

بعراف أن الطفل بأعمر بين بعيبه والعام الحاجي في أباجه الأولى م وتكاريبهما شمواء نعبه أوالاشمر الطفل توجوده إلاحبها تكوي في جاله عدم حديما بالحليم كإجوع أو حراجية كوصمه على السرم م ويعاس بعص عدم " حدهده شيء من الأثر فليشمر بها تدء احر حيعي طريق صرحه وحامد عوارية راحيه تعوال بدمه عن المام الخارجي والله في سانب غمل به هذا الاحتدال أنفعل في أشهر والأولى بصار أمه الهربان لاول لايامه وعدم أحبه "وهكذا نوسس ول علاقه بين الطفي والمهاوا حمى إعجا العقال عن إشاع حاجاته بصنه الألم الأم هي شخص الما هي بدن يون بن عه قلام ، أن يا أهيده العلاقة و في أنصم " ان من السنم الأمان الاستين بعد الهام في عام قه الهيمان بأمه هو آنه بيون با دار المستدعية في را ح دادية د أصبح المنافي واحوا هالجاله احل والواد شعرا الأأمان الأمام الطالع أوراءه هاعيء هامار ساس وا اعتباقي سنيام النعم الصداه والأعتبام قد وما رو عال وهو الدي عداء من حال لأجر عي وجوها الجحرام واخري خيامين واستمليا بالملامة علمة بالإنسمي عللج الرمه وداأني بشار إله هو الما الوحدة لعقبية إلى لكوالها الطان في مسايين السلة الداسمة جوال أمه الواد بنك أن هذا بناءاء صحافتين - صعن أنادهن من أمهاف ا وكرامهم ورهبده عبره هوالجاء الأماعيا طفليا مرجب أوعدم حب

و با حد الاثن دوله في عمر على «النحيين النصلي على أن المعلل للاله الآه بي والثانية بحيد آمه حد لا يقل على حب " النع دولـ لك لاب للة عواص

متعدده بندج في نقوله فناء أناجينة كاعباء المتعال بالكبي على الأمامان حيد أسالهميه مراليون فهي مصداحاته مراحية عا ودوالعبالة له ومايل منداد حاج إله ولا ساهم ما داما عه او كالثاهدة موقع العمل العاربة من جنا أب موجهة صند عام حارجي أن أن عأمات الصدر الأولة إي لكم أن ياست الها عنه سجة في فرا النسل من جند لام کر دریکی فول ریامت عدم دانیکی سط کند آ لإشاعهاء وبالمعافهي سب جها و الفياء عبد العفل المب فالأسعاء ا والأشك أن شفوا الصفل أن أمه الإنان عليمه و هي التي مني ، وهي الن عدد بأكثر أسابيب الأمل واعلم اله أتحوال ال هذا الشعور العاطل من من الأم شررك من المطاء برو الأبوجيد أن "باحاجرام به بها علمها در عام وعدم بدأن مناسعة ادخان حام الموالاء عما جب فشمور کار با جواف من ۱۱۰۰ گاه قد بدنه عبده الانه لا ستفایع أريد عائن عديده كدن موقيا وقيد الأشب بداف الدفار و لکا ته فی کا امر العلب لیا در عام عام علم اللی هماره الله ی نعه عن آم لانفر على در مان شد به یک دول م به الموريات لأن ينضي والمستقس لأوجوا أله عند عنف أواج عا الهوالو فع الحسب عافيه ما سعاده واشعاء سميلا العي حفيو المه أوعديه الداأن مدما جداد لا مكي أن موم او مثابات المعار لا ما المعام وأساب الصابه و محابضة على عليه و أن المسلم في معلى الأحر . وكدلك فلدنجدك وصيب ح أماأحب ماكيا أراطان لاعد المعطمي بقيراً فسألاه من كه في حد أمه و هك بدأ أيادر في العمد وحاصه لأن الطمل في الثا تديد 💎 🖫 ا يا ماضح أو بلك بدال بث، كو بد في حب أمه وعطفها ، وفصاري القول" إن الحساء الأعمامة معمل هدمها معص

احس و لادرطر و همد الدرجية بسجه أن الدهداة و حكل بحب أن المامر المعمل لا برائد و الحق و لمهم الدها ال

الموقف الأودين

the second section of the section of commence is the contract of the same مصرفها فيسأعاني دهممهم الرقي خبه كمعا months of a service in the contract of a service of بالأولكيد بالأعمرة فالمحصر الولاء طاطاعات الطفي لأحقن بعاله لأسد المعالدة في الأخطيو فالتجاجه واسمأ بالقيا يتدي الدافي الأنياب الصبية للمصلة هامة على إلى التنفي على على على المحاجلة والمنابر فالمحاجرة فللمحاجرة للمداح جي لک التعلم ہ کا احداد معال ۾ اله عليه هي ليانه ھو آن جو ن بھی مانے میں کا مکتب اس ہو جو تھے۔ شخص اسام کا حصال احمال جدا سے ایسام ہو انہوہ والعا الحديدهن فولم سأفي حمله أمه عاصرين عيد فاله ممها وفي نعيد الموفي حداث عن أوقت الديا الصح فيه هڪ ١٠ کا له . و با بان غال ساءِ که قد بعار جنا الهاف إلى جناب رجعات مه به کی جامیه

معامله الكباراء والعارد أحران مشرع الطفل في أعاد سلوك يشبه سه ك انحمار حب لامه ويؤلد بنك متاهدات في أحياد إمامه حاق سمع الكثم من الاطفال لذكرون عيد سنة وحول أمها بهوجوعا لكترون بلد أن تمه عاملا آخر الوحدي مجال التصل والهوا الأب العيم السحمر السان نهانه کام من نصاب اکثر ب نها ای سخص آخر آن و آن و آن و مو أندين بقصي معه الام كائه امرا وادير واحصوصا بلا واهكد ادانيه أنطس ہی ہدا مان جعر کو کہ ہم علی باسا وقع کا فاتا ہا ع بين إعمايه وحيه لايه ما ان الم منه من حامات عمد أنه و عدا العلمي الأمر عبد عبدمالين ومع في حرم حد هو أنها مد مو سوح جو مي أموه إلى يا يا عد مدمود حاصل ويدو حيد وهد بأمد في فيدلل بأكرا المنابي أبرا للعبي فيران بالأراد المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا war with the same and compared to which it was في الأساء العلم المراجع المساعدة الأنفي الإساعادية في الأنفياء الأنفياء me done o beneat the man to be a so and and there were growing a new a second الأم عان بابل فالم تشجيب فقد باق المستحاص أموحها محقق می ملاده موجود بی به مود یکی در آن صع دار ا معالمته على أمها الكرا عال الأموا عالها الاستطاع الرابعية على فتاه لعراد طبر احيم الويد كالصاف إين دمال عصب عبيا دام . أي دواي تطبو سكر معم مرغم معدقها عدالاله من حصالها المفسيل الحاد الحبيبينية في التفولة المسكريان عصوا سألب لأقرم فيها

تألى دور دنك لان الطعن لا يكون قد وقف على حقيقة أمره بعد، و لدلك كان كان الابت داركر حول عصو التدكير و مكدا شمر الطعنه بالمرارة من حراد حربات من تصويات في شراعت و لوند، و تعامر الفسها أتفه مته قدراً أو أدنى مته.

وهكد سفل عمل الصي أو المام أو مرحه حديد جدده هي حد المرحه عو احدل الأحد وها الأحصال عدد كول في موقف مملد لابه الله عليم احدي أباه أحدد و بده من اللي حديد و أبه لا سطح أن احده دارات حديد ما منع أنه عراد رلا أنا اطهر لعصى عداله له .

والم المراكب المراكب

و التبديحات المواقف الكواري الديجة بناقص و حدث عبد الصفى الراد أن القيفي في هذا الله إن كرة شخصاء به ألا راد الم معنى عام أروابة والذي الحية أو مرام العاطف أولم الله هو بندار المصل عنوال الأعتمالية في هذا النبي الانكماراً الاشعوال الطباعة الحال ، اتحارعي أنه الدعل

⁽۱) إنظر (۲۳) مردد وما يتيا .

و لکند الدراق آرمن هدد الدولي او راید بالکی راید ای سیم به وال با ای گر هو اید بالکی راید این سیم به شخصه الحد و بدای ها الدر این الدراف ششا عرفد الدیر ای او بدای بیک اهدا ایدیم عالم اید به مصاحبه به و بدای ایک بدای اعتماله به و الدای ایدیم عالم ایدای ایک بدای اعتماله به و الدای ایدیم ایدای ایک بدای اعتماله به و الدای ایدیم ایدای ایدیم ایدای ایدیم به و الدای ایدی ایدیم بیل ایدیم بیل

عرف من الصفات كليك بي غواد عبد وه و شعر به الصفل خود الدام و بالدي فإل الده فع التي لكول عبد الرباب اللاثي أو عدل كال ا الطاه المستحددة و تستمس الدر للحديد علد الوجدة علم أنه على عقدة أو ديب خلالهال عبد العمل م

أما عبد عباد فقد سنو الدائر الله هم حالتحصل و هم الصفية عبو أبها و ميده عبد عالم المدافعة عبو أبها و ميده عبد عالم المدافعة مصد الموافقة الله الله المستجدة الموافقة الله الله المستجدة الموافقة الله الموافقة ال

وما يهدد هو الاست عن الأادر الأميات العدد على العدالة المحدد على نعام المحدد المحدد على نعام المحدد المحدد

شكو من الصمير اللاشتوري

للكل إلى بالدرق حياله قاليامه الاحلاق الحاص له وهذا الفالول هو تجهر عام مرادثه الأحلافية التي تقديل ب أنصاله الخاصة الوأفيسان عيراه من ر مر الديائي منا الديون سحك في أساست كثيرة من سبوكما كا ألم سيلم عراط واعدارا بالباك عدد وهده المجموعة من المالية دافي ما ينمي بالصم في عن الأحاف أو مانينمي الشبعة اللاشعوا بي أوالمات عدد وهد عدمه بأن الله يا للد فيو الشجعة اله لاشك أنا لأوام أن عمر من عشارته هي هن هذا الصمير عنو أن النشه أراسه أمر هو فلمرايي الرائيس الأراهدة عبالاحمالاه فالبعاء الأسارات يراهما واعلي ه آن ماص لکه با عالم الاشعار با أو به ب الصلوم او جوم مرعرالمان المراج معدا أيأخكم الأخلام وعلم وال شخص لأجر عن كند تدن قرامين "الله م لكم مع عند للعب الرمارة عاما في لكو علم من محرة عار مقال الحال عال والأعراض ماء الأأهم بماني بلند الدين فتقطيح عدا الاسماء أالتالو الاق الحيادة كالأفدالية مهده فالحرالا حيد الموهم في الدائم على قمالما عملهم ما يعاد وأم الاحتمال ما من الله المرحمين به الم كان ساله أما في المه فيمكنه اعبر ياماه فيها المنافو حما الراقال الاسم في على أن ما يو التي معرفية (ألف له الداخب أن والحم الدخة من ٢ ١٨ حـ يا ب تكمان صمة الطفي بعرف با علين ے اور علمہ سک فی سال میکارہ آغام ساملہ اللہ ہو اٹا سے فہر خاوال ک عد اللك في موضوع حداثهم وفي صرف سوكهم وفي عادج معامليهم ومارة الك وفيدرأ برقيد النام هناه المراجه أثر النفليد واللعب الأنهامي

و لأصدره و فع أن علم يخص الكناء من فعال الكار خلال بقدر وبليله أومحلك لعبا دلك كإرأتها أن العص القمص عانب أمه أوارعا ب أنيه والتقمص ها نصاص أم ١١٦٠ من "عند، فاستيد هو بحر ما يحاكا الكار في ألب بالمالكية وأفعاهم ألم في عمليه الشمص فإن الصفي عنول أن الكول مصر عدل أمه أوو بدد وهذا الطمعل عسيةا حال بخاجهن حصبا الأم والأب وباحودهما أقصد أناسكون هباك علاقه الصدية ميزية بأن الطفي وداعداه الصدد بعلاقة الأعطالة هي التي الأصلى القيمل فالكناء والرواد والبلاق لأعماله تعلم حملي عمله العيمل رن م نسبحل فالأم ملا بو اص طفيها أن يكون عبقه افي إم الرابه و أن بتحكم في عملي أدو أن ويدني بأحد الممن على علمه ألا ديوب إلا عظر الله ممية في مكان معين الأسمان في العلي علين حصل أسمالت السكاف الإجهاعي عنياصراس نقمصه واعله واللبله ويدخي بدرف أب من أهم أسماب السوال الأراسي عبد الأطعال هو عدم وحود أحدا والدي وأواعده الام من المالة لصعب إلى حراطير أحدث أو مدة المعلي داء المعلمين آن ينمو مايخا أن بمعل و ما لاحب أن عمل او كنابك عسر بناء ألشابه الموجو التراطانون الصلار الأخلاق عاص وقانون الأثام بي شب فلم العمل، ومع ديا فريالا حط أن هم كذر الدلام عن المحافظة على هذه الأمور حديد الكدر صورهم ولكن مع مص الرمن على الطعن واعدا أن يصوفيرا به العليه عكيه أن عدل باعدا أمه حب بأثر أبه رد الناسد للحقيق عدله خاصه فعد تودي أما له إلى صرر داوالله

وسعى باشرار أحماء عيني المبطرة الاسطاس في سكون الصائر اللاشمون الرائل علم عن طابل تقبطه شخصية أحدوالديه يمض على ماي مجلع حارجي من عرف القاليد و الرومان علما يصاف رودس بعديد الأد و بدايد و فانويد الأحلاق و يجاهد بدامه و الخاصة و مراق معاملها على عدد فيم دارى معاملها عرض ما المركب أن المنعل النصور العدب و بدائل إلى المام أحية الوالد في أو اكتباء و مالك تحب على عصل المنطر عام عارضة و سعة الدائل من فيه دارى الأح و ما و حرفة و مال عار

وهكد لكول بال عدد عا يعلى بداعه لأنجد له وأكبر دال على أن دال الداء لا مهاله أنها دا متعدد الله أن كبير من مكو بالها بالحصر الراسد الل مجال مقل و بنجل اكا بها عمر و العله تصر الأنها حيد أندم لا ال كاها في المدد الا الحيل الى المعلى الأحارين المحقيقية .

و من الد ميه سعه الراهيد اللاشم الى الد المحالة الأحد شروعه على معالم الكول الصداللا الشموري الد المحالة المحدد الله المحدد الوالد الله المحدد المحدد

وردن فلکو ن الصمير ته شعر بي بلک با سم صحح الدعد على على البلکوف علج مع مجامع احاجي البلک بدان معي داند، لا في ط في شيخل الصنيخ الماشعوري المصفدات التي تواسي بي المصند الأعمر أو أسرات الحواس الاعتمال الاعتمال المعقد التي لا المنتي لي العصر الدان العالم التي العالم التي المحاسم الدان العالم التي المحاسم الدان المدان الأسان المحاسم التي التي المدان المحاسم التي التي المدان المحاسم التي التي المدان المحاسم التي المدان المحاسم التي المحاسم التي المحاسم التي المحاسم المحاسم التي المحاسم المحاسم

و الادرة أن حديد ديد" عند أدير بدلا والأمهاب والمراب المراب عدد دن لأور در والمرابط، وذا أكاب مكور بالاستوال عند عدد در الواقعة مدعدت الفراء على ساد الاحرام على عدد مع والداء في له السعيد الذاء من أكلت والحرامان

سكوين الفائل الاحتماعي داخل الأسرة

من أم الشاكل أو يدامي العصل في هده المراجة الآنه بنواهما عنياط بمه احتم قده الشاكلة مدن بكتمه مع "الله الاجهاعية الحارجية

إلا أن مشكلة للكعب الطفل في المدالية السقيا مشكله أحران الماهي لكم العفل دخل لأسرد أو تبكوله الاحباعي دخلها أأوقد سم أيرا باكف علير عبيلاه يعفل بأنه وأبيه أ لكل أنه عطه هامه في بالذكاته . وهي أم نظة الأعمالية بالتي العاجميع أواراء الأبراء م ناصر و حديد لفايده "هام حريجي ، و لا شڪ أن أصل هناد اثر علم الجمع ہوں ہر میں بعدی اللہ أ فينية شعوال الطمال بأنه يجلب أن بشاء ب مع عام والمال الأخود والاخوات حبالوابدل وعطفهم وعاددم بكول شفوا لطفل الأول عورجونه مشواه تثيء من الماء أو من هذا بنصح في شعور أطعني عواجيه لأصغرمه مانده فيدا "شعور عادة بكون عدووعده الطر لاً إلى هذا الأحجر فد أحمل ما له الآمِل عبد أمه ماء ليكن مثل هذا الشهر لاتمكن أن تستمر . لأن محملع عا عن وسامله الأم و لأب الاسطر إن إلله بصواف التاح واهدأ مدن هد التموار الواعل تحليم وأبطه المسالة وہ نہ مواجبہ اس جمیع آف نہ الامار عامل الاسام والساب فارکل حول آ ہم حميما بشاركون أراحت أتواثدان وعطمهم اصالم أنام بدان باريان جمها وعطعهما على أفراء العبائه على فدم لما وادا وها بعدت وعاص القمصرين الأجود فالكا معمص الأجراء صباأتهم حمط شتركون ف شيءو حد ألا وهو حب والمال هر وحب لأصد باللوالدس

أما يرد حرب أن نوع من الحريد و منصب من به بدين أو أحدهم تجوير معمل دفي الشعور بالما عالم مناود الرداد و نظراً الآل الطائل المحروم سينظر إلى أحمه منصل عليه على أساس أنه بال بعض ما لاي هو دوهشا موند العبره من لاح انحمى الى بعبر عبها علمن شيء من الإعتداء و كل رد كالمعدمة أوالد للاح الأطعار عن قدم الساوات في الإطعار عن قدم الساوات في الرابطة من هو لاه الام التبعد منوى العبيد الكالت و علميه ، وفي هدد الحديثة بنكى والرابكوال حياعي تعلمن لا لاه يتم كف بدول مع به وفي سنا عد صراحيا، وأبو فع ألي صبعه هذا البكوال لاحي على حل لا دوهي أم يبات بكف هدد العمل في جواله مع أبوح ال الاحياء الكداد الدواق أسالت بكف هدد العمل في جواله مع أبوحال الاحياء الكداد الدواق أم يبات أدام بها العمل في الموالة أم يبات أدام بها الدواق الدواقة

الكموق والنفج

ولمنكانا داخد برعه احديث الرسطات على لطفال في ساو به حس الأوال في النكول به بيا الطمل بياء فالمساء الرفي له بيا الدراق لا للمدام العرازة احسبه أن عدم دائل أنها النفس في فوانها أو مدا الفيزاء بدانه قارق راحه لانسان لأعداد: بداحه " بنه او سنمر اهداء أعبره حما لى صنع سواب

آمل دیدا عول مافعه و حلیه و لاعد له و آی داد سو حیلت المفل الاسم اله و ما حیا جی در مدوم اسفا ا استجاء ما لکف الهباد عول مافعه او ملکد آسح اماض لال سق العفل عیلف آسال المی الا و و اسال امام المام المام الاحام عا التی سود الله او داد المام المام عدم المام المام المام فاد المام المام

وها بحد أن در ما مره برويد برد مر وح مح وحسه عبد الإسال وعد ما مان أن كنيون البحد المد العالم سواها على الشاهد حدى الاسعوالي في حس سوال الأولى من جاه ، وسلم برصوح أن هنده أيساط في محمد أسابيد برجاد بالاصف (لا أن هيده البرعة خدمة أحدى بصيما في فرد الدكول حي بعرد الصواح ، وفي هذه الأحد و باحد برعة خدمه في ورود مره أخرال حي بالع

والعل اهدو دالسبی الدو بعدری بمعنی مرد الاشموری ره به حمه الاطهو به ره با به حمه الاطهو به الدور در مسکل آل آل بی آل صدر المرحم می عود غاطو هم ه اللكون ، و به با الدهن المعمود الكون ، و به با الدهن المعمود والد مستق آل شراه بای ساخة العامل و وقد مستق آل شراه بای ساخة العامل و وقد مستق آل شراه بای ساخة العامل و وقد مستق آل شراه بای ساخة العامل و مرد آخری

المرمدة

والخاصة بالمحلي بلدا فداماته جيوء لأسكران بكالمفاعي

جبر العياد الاسعورية عدد الأصفال و بين ما مصاله و من الحامه "و نور في سيوك لاحياي ولاشك باكم "من مضائل ولاصفال ما في قد مصحم في مستقل جديد عكل بهر العمل خصوط عدمه تصحمه الهميمة في المدن وكاسن أن في الما ها من بدل بالدالمة هو و من "حمد و من بالدالمة من و من الحمد من بالدالمة من و من الحمد المناهم من أن في الما المناهم المناهم و منكي ها مناهم المناهم المناه

حائمة اللب السيان

دهای ها با دسور سکون کهای می جای هو و جدد بنمو عبد لإندان فراحی محتفه اسواح مقی اداس و لاسجام فی مستودانه محتفه انسیط میت والمفد الانان میا و لاعل و ایره از دسه ادیام ادان درست به در حی طواله انداد دادر دو ما خلص ایجان عم الدین و داور ده فی النگوان آنهان

فى المجار السوكى الذي يستل في أسبوب من أسابيب السورا المرضى أو المعتبسيل .

كا أنه لم يهمل خطة واحده عدمه السوك الكرى في عمية الاو فقد رأما أن عو محدث في محمد بو حي اسكاء العملي بطريقه مسقه مصمه فالفو في الصواهر الأمراك تقامه عواك الافي المواهر الانمعائية وتصحيما بموافي المدائد شخصي والاحرامي، فالإنسان وحدد، تنمق موادا حليا كليمها .

أما تفسيما اللطوام العليه إن مصافر النو المعرق و تضافر التهو الأنفعان ومصافر النواق السنول السخمي والاحرامي فديث بساو ماسيق أن فر الدق سكوس المدي من سماء ماه إن المواهر الداخة أو الأعمالة إلا أن بدأت سلك في عالما عالما حارجي و للداعل على الساوك الساوك الشاوك التيجيني والأجرامي و للداعل عالما المداعل والاجرامي والاحرام والاحرام والاحرام والاحرام والاحرام والاحرامي والاحرام وال

و فد تسر به فی هذا بهت براسه کویل العینی نظر الله یکویله مدعلة ایلا آنه لارال آمام أسامات خوالدار سه الاوهو دراسه الظواهر النعسه کو خدات کند استه الت در المفل و شاوامع و داری رات اداره ما سیم لجه فی لا و اللات

مصادر البياب الثاني

- Arith A. H. Psychology of infancs and Early Childhood, N. Y.
- (2) Barker Nounin & Wright (1943) (and Behavior and Development, N. V.
- (3) Board of Erica on 1933. Report in infant & Nursery Schools, conden 10.10 Sch
- (4) . . . (1938) Report in the Personal School London, H.M.S.O
- (5) . (1930) Report on the School School, London, H.M.S.O.
- (6) Breckcordge M i and Varent L (1943) and Development,
- (7) 169 et ((1937 8 m) Hille to Main iv Le fon,
- (8) But C & Susan Isaac. The emer-ten over opment of the dreen up to the acc of seven place. Appendix 111 in the But. Report on Nursery School.
- (9) Hart C. Alemorandom on he men a connect outre of children between he age of seven & Person. App. 111, in the B. E. Report on Primary schools.
- (10) . . . The mensal devilopment of Clindren between the ages of 11 + & 16 + .

 Memorandum prepared for the communicion Secondary Education.
- (11) Core, L. (1946) Psychology of Adolescence N. Y

- (12) Cart M W (1940) Child Psychology N Y
- (19) When E (1975 Behavior Diverspinent in Irlants N.V.
- (14 Plage J C. (1945) The Ps. he Anarche State J the Family, London.
- (15) Fend 5, 1947) The Egy and Id a middle
- (16) for a fer a Cotto The Procho Analica Approach povents recordances a militar
- (17) Course A clear the Fire Five years of the
- (16) eset A is I impseud 11. (34) Infant Beliavior
- (6) C & A g f t bio) The Child from five to Lett
- (26) S. S. J. Servick Department (1846). Language Education. London, H. M. S. O.
- - (۲۷) اسحق رمزی و ۱۹۵) مقدمه ی النجس النمنی بأسف و و به (۲۲) مجمد فراد خلال (۱۹۹۱) منا بی د سخیل النمنی و نصبهٔ به

الباسلالثالث

القدرات العقلية



الف*ضلال*تاسع الدكاء

- معي الركاء

مود أكثر الاصطراب في محوب الدكاه إلى محدم محدد دقيق لمحق الما وروب محددوات وعلى فدا الاصطلاح المبي لاتمكما أن بعاج الموسع مدحيه علقه وحب أن إن أن الدكاه باق عم التص مصطلح على الحديث على المحدد الواقع وحداله معاهمة وسكن مصطلح على الحديث المحدد المحدد والحديد عامة وسكن لد تكون فيد الن عباد المحد الحديث الحديث والحديد به مدلول المحدد وردن فيحال إن الحديث أو لا شمر عب المصطلح الدكاه وحب أن عد الرداعي في هدد الرداعي في هدد الرداعي في المداعة الدكاه وحب المحدد على في هدد الرداعي في المداعة عالى المشكلة عالم المداعة الدكاه والمحدد على في هدد الرداعي في المداعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المن الداعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المناعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المن المداعة عالى المشكلة المناعة عالى الم

مود المعدد و المدود و المدود المدود المدود المدود المدود و المدود

وكالسطح أن لكوال معلى دفيف للدؤة السعاجة من لواحي للائ الناجية العصوية، والناجلة لاحياعه الوالناجية السواكية أو النفسية فلمصور بالدخار من الدخلة المعلم مرتكانة عظ معيان من الدولة اللحامل في الكوامل في المعلى أن كان كان كان حي منصد لا المحامل في المعلى والله الكان الحي الألمامل في المعلم والله الكان الحي الألم الحي المحامل مناه الأمامل في المولمة المحامل مناه الأمامل في المولم المحامل مناه الأمامل في المحامل في المحامل في المحامل في المحامل في الحيال في المنافق في الحيال في المنافق في المنا

فيحل الاحط أن أقل حوا الديد فد يرعي إحراء مصر الأهمان . كا أن الديد المدرد على مدال المصل المدال الديال حي الراب الدالة على يجر الأحمال على الدالة في الراب الدالة على يجر الأحمال حداد و المصرف أن لمو فقت الحدادة و يمكن بالمحد من الحوال ميور الحور الممن وه مساوه معا الدالة الدالة على المحد عصورة المدال إلاسال الوهو أكل بلاأ الحدة عليه على الدالة معلى الكامل المقدد المالية على المحدد المصوري من الأسال الوهو أكل بلاأ الحدة عليه على المحدد المصوري من الأسال الوهو أكل المقدد المحدد المصوري من الأسال الوهو أن المقدد المحدد المصوري من الأسال المواقعة أن المقدد المحدد المصوري من الأسال الوهو أن المقدد المحدد المصوري من الأسال المواقعة أن المقدد المحدد المصوري من الأسال المواقعة أن المقدد المحدد المصوري من الأسال المواقعة أن المالية على المؤلفة على من أدارة المدروعية المن المحدد المصوري من الأسال المواقعة أن المالية على المؤلفة المؤلف

وهكذا عيد عسب مند وجو أن ما ف كادعل أساس أنه امكانه عظ ممن ما ساء السكاد و "كول الحسمي للكائل الحي أو هو كما ما فه يا جرج الرسوال الداد، باحث سمل على جمع بانج عاد مؤثر العشائك و باحداً ها في "سيال

أما من المحمد الأحيامة في الدؤور بعد العمل بعو من التي هي المحمد للعامل الأحيامي أو المصر الأحيامي في المثالث محتمد الأحيامي مدد العوامل أحدو بالمعلم الأحيامية اليد أنها للكامل حمما في المعي

و ما شعافه معامه و الوهداء النظم عالمين أن هدائ عودهن اجبهاعمه مدخل في نظمي عليه و السلول الدورة على الشعراب حسان و اقسالا الدورة على السلمال الدورة على المعان سائله الدورة و المعان المعان سائله الدورة و المعان المعان سائله الدورة و المعان المعان سائله الدورة و الدورة و المعان الدورة على المعان الدورة الدورة على المعان الدورة الدورة على المعان الدورة الدورة على الدورة على الدورة على الدورة على المعان الدورة الدورة على المعان الدورة الدورة

وعلى الله فضاعات المصافرة هذه على الا عالى الدهام المامية العود إلى في والكلم المامية العود إلى في والكلم المامية العلماء المامية العود إلى في والكلم الكلم المعلم الأحام المامية المرافقة الحرى أن الموامية المامية المامية

أنه مراحية إلى كه أم العليم في ما كام معي بالموسط منها المسلم عليه المسلم عليه المسلم عليه المسلم ا

Biackborn. 1945. Laychough and the Social Pattern, p.p. 7-8, 61-87 & 86.

حريق مصفره و عن عن طريق العوامل الدخلة فيه المورق ومن هو نيس العرق الحوهر دريق وحية العر الفصوية والاحهاعية من باحية وين وجهة المعر البيكلوجية من دحة أحرى ، فيها بمي وجهة لنظر الأولى بالتعليم بعن بدية بالوصف و بالما بعن الأولى بالساب فرصية للعروق في الدكاء ، را من بدية مصاليبة للديون على الدكاء ، و بديا لا تعبول و وحه النصر الأولى أر بمرف بدكاء ، لأن كلا المحموعين من نمو من المعيد به والأحراك من مرف بدكاء ، لأن كلا المحموعين من نمو من المعيد به والأحراك عن ما كالمواحي من بالدكاء ، وليست بنته ما ما داء بعله به والمطاهرة في برائه بعله و المطاهرة و بالموامن بدا ميد في برائه بعله و المطاهرة و بالموامن بدا ميد في برائه بعله و المطاهرة و بالموامن بدا ميد في برائه بعله و المطاهرة و بالموامن بدا ميد في برائه بالميد في برائه بالميد

ود بدر حوالان عم عم صمله على لأون أن أمكام من حوالس الدول إلى حدا عن وسوك كي أو ونصر في حسن والمكما في وصح أن وع عن الحواص هو أو أن ياع من الدول شم إليه في حداد و الدول على أن عام أن وع من الدول بلك الملي سمله الماكر أو والدكاك م

وعلى هذا يمكند أن بدأ بليد أندين أن الجناهين الصيين فيل يجتمل بالدول أدكى أولا الجدل الله فاطلم

أربد وصف الملافه الوصفية للبيدك المثه

وبحب أن شد إلى أنه عن غه تعارض بي هذي الانحوال وول والكال الكثير من الاصطراب الدين والي معي الدكاء رجع إلى خلط بي الطريقتين في معاجه الكالم، فالاعدالة في وهو الاجاء وطبي تعاجعلاقه السواك على أنه معم عن أو الشاح عاجه والمحك الوحيد الذي تباس به السواك على أنه معم عرب الأمام لا هو تحك المعمه أي أن الساوك الذي تحقق عرب أو معمه هو الدار باكي الحقيقة في تحد من الصعب الذي تحقق عرب أو أن تقرل من عمله عليه عليه في من أو أن تقرل من عمله أعامة من السوال من المحمه من السوال الوالكي من المسلمين أن غير أن سواكا مادك في تطبيق تحد المدم أن سواكا مادك في تطبيق تحد المدم أن سواكا مادك

ما لاحاد التحدي دوهو الماول الهدف إلى التحت عن مكوات هذه القدرة العامة الوهدة لمكوات هي ما تسمى بالمواص الدو علم لقة الى تسممان في هذه الاعداد هي منهج التحديل لمامني الوضيح العلاقة إلى الاحامان أو طريقتي التجت

المحت في الأخاه الوطنين بأساكان وله معمد من الداوك كو راد الشابه والدان ، و سنمان الممه والأعداد ، أو حن ألفت كل ما أنصله واسبه صاحه الموصول رواعرض معين كالجملون على الطعام ، أن الحراب من أعداد أو كسب المنش ، أو الحملون على العبراء أو الحصول على إلله ع ماحة نظر للله ما من الدان

قد أسم بالرجيدي في حجام هم

ا المحمد فراد والمداري المدار في يرافض ال المدارج في الدولانية المحمد في الدولانية المحمد في المحمد في المدارج الإسلامة عني الداروني الكوال عدارات الدارات الداروني الداروني الداروني الماروني المارونية المدارج في عوالمل وفارية المدارة المداري في الداروني والمن الدارج المواركية المدارج المدارج

أد في الأخرم الحميلي فنحل عاج بوع آدف السعال الي السحيل عوصول إلى أعم صر مبعد له واحده الصداد لا إلى الماط مبجاله قليلة واخل منع في الما الملاحقة أو الماطح لاحظ له والمبكد المكل أن لقول إلى لو لا معلى من الله المبحثوا عن عراق عدا من الموامل الأدكر والمبدل الماس الحداث له والسمال المها الح والمبدل الموامل فد الكناف عن عراض ملاحدة عدادي الماسكات الموامل فد الكناف الماسكات عن عراض ملاحدة عدادي الماسكات المحدد الماسكات عن عراض الماسكات الحاليات

و منتصلع بعد ها دار داره أن ملين رق حالف بدا و بجدد أن عاج هذا المرابب من في الأخاص الوطلون الأحصاء التحليق في الداخلة أو طاعلة لكول الدفارها عام دام عن عدم الأحماء أنه إلحاء أومان الحدادة مفيدة وظيفيا 194ء

ومن الرحمة التحليم هو فدره مما فيم و عقيم و فطر بموامه 🔭

مربع الحث في الرقاء

اللاحظ في حيال النومية أن الدين عليقول في دلايو و بيس هذا الخلاف في كل معهر من معاهر الحديث في المصابح من المحال الوقال الدو و ي الموطعين، وفي دو اللاعدل الرائحات الرائحات أعضائها الومارين الكامل تواحي الحدد المعيد الرائح أمر معهر عمر فيه من الأفر الدمل حيث الدكام هو التعديد الوال المدرس عبير عمره الحيكا كم ليب المداسر العشرية الى

⁽¹⁾ eng to the term of the control o

رسمها الملامعة حدد من إسال الفراوق عوجوده من أفر العصل الواحد في قد الهيد عدمه واحد به الما يق في قد الهيد عدمه الوطواردر عملاً عن الدعى حسله واحد به الما يق التلاميد في بقليمه فم إلى تصوراً الاقتلام من سدة إلى أخراي الوقى بقد الاقتلام في الإجهاد الواحة بعلى بمناد

بدأن مرال مراكب خدم بدم الصرالا ، فداد فد في خطأ أو عن الافي بحد الصنون فيها نظر الله حكر بن وفد سأتر عن أث قراراه الداد ، علمعا مرزي فيمه الإمالات شأب خاجه الصروع قياس الدكاد،

ودد وأما في ميافشد عملي الدكام أم الداف عمد لدلالله وأن أس لا بين إليه بين و حكل الرسعة الكير بدوماهيم المراه في معاطاً فقد أمكن لكيم عن بعض العيام الهامة في دوأمكن الكثمة عن فو سها و حاصة صفصات الكيان ، والمعاومة الكير باتية ، وشروط مرايان البار الكير بالي بكدائك الحال الدكاماوية لقاس قدماعا ماشر أن عرايل البار الكير بالي بكدائك الحال الدكاماوية بقاس قدماعا ماشر أن

وفي فياس الدناء مكل أن تداخ - امن الوحية النصابة على الأقل - ا طريقتين في

الأول أن بحدد بكشف عد الاستمالية السيالية الوطفية الى يهم الاسترائل للمعلم في حدد والعامة ولعد أن حجم هالله الاستهائل للمعلم والعامة ولعد أن حجم هالله الاستهاء بحدد الأساب بحدد الأساب بحدد الأساب المعلم المعام ا

سجاح في الحدد الاجتهاعية معارو كل من أنواع التصرفات التي بقامه و مقامها في حدد التواقعة أنه فلم فعل الاحد من التي تقيير هدد لاما ب و مكما تنظيم هذه تصرفه أمر بي أولا كيمية عن حميم سايت سوالة الوظيمي ما وصوح لاحد من أن قيس هذه الاست من الديات بيداً به هستاد علم لقه قدال بلاغت من من من المهال الديات بيداً به هستاد علم لقه قدال بلاغت من من المهال الملك عليه منظم الأرائم بالملك محملة بدالة و في حدث والدينات والاعمال والمدافعة في وحدث المنظم والماهد في تحمل الدافعة المنافعة في المنظم التوريق في حدث والماهد في تحمل الدافعة المنظم التوريق في حدث والماهد في تحمل الدافعة المنافعة المنافعة

وهكذا إذاح أن بشرهد المهم عند أن بنع الطرا لانه الله أمل مجال والسع وصليات أن لا تكن من المسجين حصر لا

نصاف إلى دين أنه تواطر من والسطمة كذيك وصع الأحسارات التي نقيبها من السوال توطيق، والسطمة كذيك وصع الأحسارات التي نقيبها فولد مستان عشاطه خميه وهي أناك تستصلح بمدارات كالاشخص معال فلا بدامن تطلق هائده لأحد الله التي تمدن ساليت الساوات بوضيع المختلفة كالها توجها وهذا أم الصعب عمدا،

أما طرعه له معهى أرضع الأحدا اللي عيد أساسه سو اللك و معدره حرى الى عيس معلى مصد ما بالأه الله الله أن الكاه لا معا فاسا ها أن الكاه لا معا معا ها أن الكاه في الله معا معا و يا يا يا أن ما يا تقييل هذه الأحداث على اللكيف عم الحداث المواد على اللكيف عم الحداث المواد على الله عدد المحداث المحدا

- معامعوت ولابرتباط :

ولكن كعا عكن " لكنف عن المدافة لموجودة الباحساري أو " ك" ١٠

وه خه علم بقيل محو الأحصاء وعلى علم نفس النابح لأحصائي حلى بنيار له صباع وهائع استنده من تأثر س بعلي و بانجم في هاب كي الله الأن أيام م "بحالته عليه لأنالاً الهائد أنم لأنفام على عاد فه الانبيات أه لاحال الرابع هال فالد

ومدس لا درهو مه س دهه وسدس مدمه بي ه م كا به الدر خوعه مي الاحد الصل مدر في مه سه مدمه والدقية على هدم المحموعة مي لار بر حل المحموعة مي لار بر حل المحموعة مي لار بر حل المحموعة مي لار المحمول عدم المحمود المحمود

And the second s

⁽١) عما مثال فرمني بالمباهمة به التوصيح التنا

حدث من من والا كالرحية من فيوسط حدد الكام من الميعة من الراحية من الموسط المدد الكور الاس صل المجوع الله المكوم الاستان الكور الاس صل المجوع الله الدال على واستثنيا حدد المصروب في المحر فالداكا فيمان منع المدن على واستنبا حدد الور في ما الاستان المصروبا في المحرج مرابع المحرافات في المداد عالم المداد المداد المداد عالى واستثنيا الحدال المصروبا في محرج مرابع المحرافات في المداد عالى واستثنيا الحدال المصروبا في محربع المحرافات في المداد عالى واستثنيا الحدال المصروبا

الدائد الله حديث العراض العراضي العراضي العربي العلم العلم العربي العرب

(بده من الله طالبخاص موجب حال المراد و معنی ولك أن الإثمال كامل سار فيراسمبر بن بن امل ، كامل أن أشراد في مثالث السابق .

(۱) معامل الارتباط احد آل الموحد مرسكون أكم من الصعو وأسم من لها احد الصحيح عمى أن الاصل لا يكون لا بلا يعاجرت من بالله من بالرحات طله فصل اعلى في مد سه مسه في الحارب للبعر في و ما عالم في المحارب الله في الله و حد من واصح عود أن علا ما الله في سال حد عالمة في المرح و مكس أعلى في عدد من واحد من عالمة في المرح و مكس أعلى في عدد من حدد مرحة مسمعه في في عدد من حدد مرحة مسمعه في الله في الرحة مسمعه في عدد من الحارب المناس المناس المناس في مرحم فل عليم مناس مناس المناس في حدد من حدد مناسم في حدد من حدد مناسم في حدد من حدد مناسم في حدد من وعدد مناسم في حدد مناسم في مناسم في

ولا عديد في الموجد هو أكث أواح لارداط شيوعاً في الاجد بالمقديمة

وجه و در لا باط بالاستان من به به بعن أن العلاقة مكون عكمه و مدن باب علاق به احجر و عنجط فالحل فرف أنه كانا راد علمه بو فع عن كنه بمنه من أند فن حجمه و المكس كلما في المنحط را حجر حاراً و لا باحد أنسى أن كانن فال حدوث في بقياس عدر حراري مكن ملاحظة في عواله أند بعا

وي لا العداج بي الدال على كان أصم من الصفر من وأكد من ي الوي ماهيد بال عن علاوه ببدله جرائه بالعني أن الصعف في قلم البلغ الدائل عدالله فد فأأو الدائر في مالله عاص الدائمة عام مطوط تجاري عامل فقط عمر العلاوة المكلمة

وي الأعار بالتداخييات أن الصف المصاليدر على عدم والحود علاقة باين المفاري وأرارة عهم المستقل الديد على الأحر

وهذا سندن عد سمن واحمد المدحة الوقاع أن مكشف عيا المدال اليور عادة والمدال عدد على حاصة أو الله الدال التال التال على على المدال التال المدال المدال على عدل المدال المدال المدال المدال على عدل المدال على عدل المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال على حدد المدال المدال المدال المدال المدال عدد المدال المدا

 لايقف عبد حد معنى عقد لاحظ عماء عس أنه توحده بن أن محموعه من الاحدرات التي تقس الدكاء الدائم موحد عمل أن علاقه الداخلة بن شعد بن التي على الاحداث تن محلفه با مطراء الكال عليهم أن يح بوا هده الدلك الدينة وهي علم هذا الادائم عمود الدينة ماهم حديثة وهي علم هذا الادائم عمود الدينة من علم الكلفات الدينة المدائمة العمل عراض على علم الكلفات المعلم المعلمة على المائلة العمل على المائلة المحلفات الدينة المحلفات المحلفات الدينة على الدينة العمل على المائلة العمل المحلفات المح

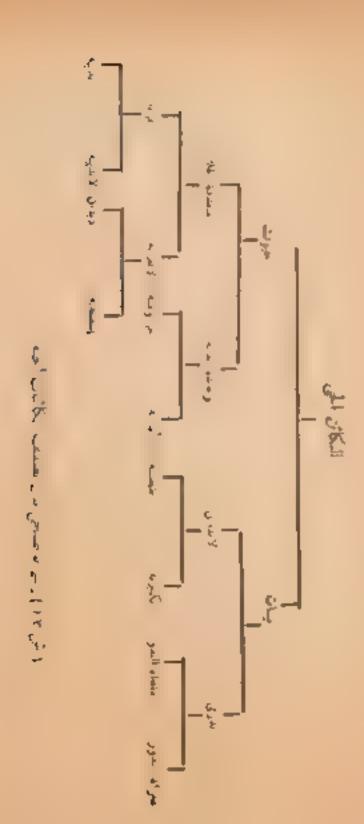
التعليل العاملي :

المستومأن عالس الأسلى الساء فالماليح وأجام في الل عراصا من عرض فيكاه النصار الدمل هم الوصاح الأسل الدمة هذا الدينا جم مان عرضه و ساح ہے ہی ہے جانجین المعواقو سن عه لإخوص به الأرابية لا عالم أن عالم أن عمد الحداث عال أموا عال يمد الحدار الوحددوع لأجادين بيأتم الخرامة فاحاسد طبعت في مجموعه ما والماء لكمان المناهم الذي يم الماء الماء the same of the same and the the second the graduate and the second of the second o

وهي يكل أن يوجد لعص النوالدي التي الثاقر اليها لعص هذه الاحسار الساء والن الماسية شافير النصل الأحرام

فالمحلي العاملي إلى هو اصابقه الصفات الصفات أو العدرات أو الأشحاص أو الالهم معنا إلى مقله النادق النحيل العامي هي جداول معاملات الارتباط .

و عدل دور مرافع المرافع المسلم المرافع المرافع المرافعة الأدواع، المحل هو السلما المرافع المسلم المرافع المرا



dugle - set and the non

ر د والصفه بدمه براسه بدونها بل أد الاحسار على أسوام أرتمو سا كل كائن حي يعشن

و ۱۲ وصفات تولید و فاتفالت الدی تعفی الافل کلفوات تنصل ۱۲۸۱ این جام خوان

و ۳ و بسائر جانبه و و حديد و به جندل ياد د ما حد كشاب هذا الشخص له وجه غير شده الن و ۱۰۰ حر

هده، برسخ مشتی لشاه مدعم و هد برسخ مصن علی حسم العامل، إدیمکل آن ، اس با با اثه می عداس

(۱) العامل العام الدي ـ ده حمد عدم ـ دران الرام الدي ـ ده حمد عدم ـ دران الرام عدم ـ دران الرام ي دران الرام ي دران الرام ي .

۱۳ با با حاص د بد عده دینه و لا داخیند فی ضفه آخوی غیرها ،

ید آن تمه شروطا معینه علی ای علی فار عمید علی او لکمی آن بدکر دیا داده :

أولاً أن تكان أثير الصنعاء لما عاميعه عن عظها طلم الأمكان والأنعيد مثن مكن التي تنجف مثلاً أن نفيتر الجوادي إلى حوادياً صنع وجوادت الله وجوادت هو به ألا نقيراجوا ب الا علیه ری رو حصاور ب آربع ، فقلد حدث ها بداخل بین بر ایپ التصلیف فی الرواحث می هو آرضی و می هو بدای و بالد بی ره قد با میلیف ما به و نشاحی با تو ع والد بند و داخل فرخو فلف می الصلیف میں و هو التابر این کالواح و عضل بین بر ایس

الله أن بدر على مبدأ سطاعه و عا أساس به على عاصل به أو الفصل بدر و أفضد بالمراص لمدا أو الفصل بيانا احتاضاته أيا أو الفصل بيانا احتاضاته أيا أربي في بالمسائل بالمدا ما به على ألكن بالمدا بال

فالمراص من التحليد المرابي هو المعلقة المصال أو الأوراد ويان كان حداد الأن مصدعي الأمان أون باسلة او بدمستان هو أساس للتصليف الإداكات الأحدادات لم بماميا في صفة مثم لة اكانت هذه الهمعه باله على معلمه معلمه أن تقييم هماد الأحت ان و معامل مشارك هم هم الله على على مثل و ه حد حدد في النحيل الداملي أنه يحاول الكشف عن أحسن أسس الصداف بواسطة التطلل الرياضي.

العامل والقورة

وعب أطرق فالعمرة لأنداء فالممركا سنق أن أس إليه هم الم وحص والصفيف والكن أن السمين في عو النمس كا ستعمل في عام من "موم الأخرى إلى على العامي بالمهم الماضم على عرامين الأمام مولدة التاعي فيالمالعين والمعلق عاملي لأعطاء أوالماح عامد أوالمواص التي مرضامي حا المسعوا ساللوجه بد المشاع أن كرعه وه يد الأحد ال شر ي ده م د د د د د د د معدا مکون د . . . مح و کر "جارو عمل فرصانده لاحدارات مواجرا الد مواسمه ما ا أعميه لا م العلم إل مم م أل مهر الما وجوا عامي فقاء الألوا محوطه مراسم الأخراب والأخراف فأناعم في همدو الأخراب وجاء أن الله عمل ما ال هذه مأجد الله و والتدبي جيداً يا هن الدمل عامد حوادق محومه حاوا من لأحاسه) المواسح ع د ب ده د مده مص ک کار ده که ده دین دي سي د ده است د ما شلامكي و الدرواسكامك،

فالشراء ال صدم عسم بحدد من يكل أن التحله التمراء و وهداه المراعب التمريم حور عدد من عشد الناسي فند الاعمال أي تمكل الله يممي الأقال أن تمكن الله يممي الأقال أن معها أنه دواج المدد من القدر الذي يستصبح

⁽۱) آهر (۲۷) يې ۲۶

الإساراً بأي به مراقبيل ، وقد و بناعلى سمال منهج الجنس بعملى ويجار النشاط معنى أو الله في أن طو بعمل الحند الرابعين الحد في مدره الرافد الدي أدى سعط عدد لعال برا السع المعمل كم في الراكلة أما يتحدث هو حراع في أد الله الأمنة، وأسم على هدرات عسطة ، أو القد الله لأوانه أو عدرات بالدسة الوهم عصدول في وعم التحدث عن أحداش عقد الله الرابعة في مد دو وسم أل بال أنه جد الموسم الرابعة المامي فاصر على على عرابية العامل عن عدد المامي فاصر على عرابية العامل عاصر المحدة المدهم في عدد المامي في عرابية العامل عن عرابية المامي في حرابية منها ومصور و حدد المدهم في على المدهم النفسي الموادي المعمول

دن مر در مده الهرار المدرد وهدف المحدد الكالم هواد حرم المحد أن هوالي المدرد وهدف المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد الكالم المحدد الم

To If lenger Studen Manua Factor Analog 7/ 5 ما الما المال المال

ها وهذا لا ينصف عني المدانس أن العامل بكن أن بكول با ممي وبالاله إذ أن يمر عن صفه أساسة في البكوال النصلي وعد صفها ، أو كول إخصار عند لا يدر عن صفه خواهم به في سكوال المدين ، هو دلا هوالي يضف الأجد أن التي أجرات فحد

وفی هذا عمل مکر آن بمو این اند ان نجو من از یکی مس کل عامل ده د منی "عدد می صفه بی شد مها آگار می عمل ممان أو هي التي تساعد لإ ــ با على إحاد بالعدد كا من الأفعال التي ه وريا جنفت في تنبيد الشراء في فيقه ممله في عبد د " التحاث عنوا و ولأصرب مدلا وصحوحها بصرائي باهبارينا أفاحل مرفيا أر لم في على النبال حسب عن عدات على مودوعان عمد في الصعارة عه في تد ف عن الكان عدي ألما الاعلى الدوار ملكا ا آله موادامه الجلب مهاره من بالا حاص الرفأ أن القدارة على العاقب على أن سيء " الاستفاسات الراعيم هو عمد والمصاملة والي تهيمي حفظ بأنده بالندم بدفني والمبد الأعجل والمجدلي التمير الذي وماري بثاء صدب وعداء بوسقه هي لي ساعد أي عا في على أن أنه على رحاء العافي الرهندة المدرة قد اكتشفت لطريقة إحصاله فكالب عامة الدعي طرس الحداثي صاعة الأحداث التي أحريب الوحد أنها شاء شافي أن مواره مواسيمية أو المناره أحالين هی طروز به لای مهاره موسعه ا فسمنت د عماره التوسیقیة

أمال العامل مس بدر. فهد و صح من حدث أن بن الطائل العامل وجدد رجمائه الالكوال ها مملي، الانه رانا بالنحب والتفطي في طبخة الاجارات التي أناب ريه فاعرض ردن من استقبال النجيس المامتي في محث نقدرات العقدة ماصه والصاب الماستة برجه عام الهوار رجاع المام الكبر من مدالات لاراب عد الملاحمة إلى الأحب الدا المتنفذة أو دين الهامات عوامة التي ما عليه والعليه هداء الأحد الدارة عدد صابح من الموامن المامية والمامية المامية من الموامن أن يرجاعها يراعدد من الموامن الكامية والماكل عدد الماكل عدد من الموامن الماكل عدد ا

صيعه الدكاء ونظريات التكوين العطلي

وصع المشكلة :

الله الله المنظم أو واحيه عدد على في أو للك هذا القوال ووقيا وأحيدها السجاعة الرسوح و الخارو الراسانة عليها مستعمل الالبجاب والداس الوالا للك أن حركة القاس للقبي حاصلة الاعترار على عامة ته بن للعلامه شا سد مان عصر لابك هم بدأ بنص و إحداث الدكام و طول بنهج الرض على و فاهم و بدياكا الدلاول لمهم التحديل العاملي و رحم من أنه لم سمول عبد المصطبح الداب و وسما فها ين كف وضم سعرف السن التحدي الدامي كم يداس مناهج التحد في علم التهاس

المرية سيرمان

ر برد (۱۲) شر بیرت (۲۲) س ۱۹۳۶

حدوج و رست آخری به نقی ملاجه وی داد. وی از به آگذاک آخر شادگاه ی (ج) می ۳

إلا كرم إلى مشكه ما وقاح فللك للحسر المعينة الوساطة مناهج حاسبة

سرها سام دار واردوار أبه مكل خدر أو وحدا معين عاس تقد م المقيه وراياش الولام العامل الده وهو عام المدارات الله بالا مراوع ه عدمه عطا العد الدر الدراية وهذا برد الله بالا مراوع ها الدراية عالى عامل بهذا الأحد الدارات الوها الدائل الحاص تجتفيه في كل عمله عالى في لأجراق

میکی بعد علی وجهد بعر سنارمان ش^الینی با جانبا آی فر دفی اجیبا بعدل اعدالله ادامیته الآنه

وسد ود بدول في عاصل الرهال المامي بعربه سام المام و مكل سبحا مثلا و حداً بوضح باطريقه السرائي في هو هد العام المام من أن ندب حس حا الله بدكار و باد حد و هده الاحدارات صفيا على تحميا عه مده من الأف دار صدب الله تم معدد من الأف دار صدب الله تم معدد من الأو دار صدب الله تم تم حديد معام لا باطريق كل حدار و حرار ووضعا الأرفام بالحملة في معددوقه ، أو في حدول واحدا واحدول الأي بالى بالى بالله بالمدالية على معددوقه ، أو في حدول واحدا واحدول الأي بالى بالى بالله بالمدالية عالى معددوقة ، أو في حدول واحدادول الأي بالى بالى بالله بالمدالية عالى المدالية عالى المدالية عالى بالله بالله بالله بالمدالية عالى بالله بالله

200	,	>	J		الأحب
7 7	1.	,\$ A	01	-	
,YA	.50	,£Y	_	רס,	
,*2	7.1		5.0	ž A	>
77	_	٧	to	٠ ٤ -	4
_	,4	rz.	, YA	TY	2

1-49

as the same on the desire of the same of the same of

	2	5	>	_	7	
حدوب ۲ سان						
جدار مراه	_				20	٦
الروال: الموا					21	>
ومكد واسائر سيلان		_				_
					2 1	

و الدائد من من من المحلفة علاية على مد المديد في الرجد أيدا المسلم من جدول مدملات في الله الله ملاملات لكول راس مسلمان و وهرت كل و الا مب على طرق كا فقد من فطراله العامران الإي مناصل السرب ميكون صفراً الله في الدار المسلمان ميكون من

100 ×100	 į.v	ξA
14/3/	۳۵	į

ول ۱۹ هر ۱۹

في عم النفس الحصفة قد قواس ما الفلد الوجلة سي لكم عن البيد مو كل اللب العلم أنه مفلد الإم بعثم المهم الأحصال له الدي الراعم النفس

طرية لموصنون أو نظرية العينات ١٠٠٠ - ١٠٠٠ ما

: -

- 2 2 2

and the second

، هك عش كل احسار مدي معما من القدرات المعصول يعير عن عدد كبير من نقد اب والنفض الاحر عن عدد صعم مها

و مايجب أن شير إنه هو أن طرمبون لم نكر و حود عام عام ١١٠ عن في أعماله المنكر و ، إذ أن المحموعات الكبيرة من الاحتمار بين فتصمن

ا الله الله الله المحافظة طوسوف الملا على وضع بتمكله. والكوار اللهل علم ١٩٦٥ - إلى عالم ١٩٣٠ المصة.

عدد کمراً مراامد ب بت که افتلا عرو إد آن وقف ظهور عامل مباولة الراهندة محموعة من لأحياران والكن بالمعدة طومنيون هو أن العامل بركان الار العبينات العقبة لم ما في نظر عه سيم فان، كما أن موسول بالمكر وحد عوامي الحاجرية أن أي فدرد بطهر في حد مدن؛ لا علياتي ما يدس أفراد الجموعة فهي د عاصه وما به عله طوميور ي بعد به ي صبعه ملك رالعلي وم هم مكامعو واحواء الموافي عناهمه أوما صافي بدم مالمدامي الدافية إلا مصاهر عني عدم الموامل عبد منه "وادار " الديامات الميثان الأخطوم ، أي **أن** ماه. الأرمان موجب ل جوعش من الأجب ب هو اشترا كرا ل عدد م عدات مسعه "ر دخان في حدد عني حدد، أما لقوا الوحد عامر عام ساء لا في حمل الممديات المعابد أن كان شكلها ه مواسه عها فر سمر به جو مسول فی که شه الایار علی لایان ، بید آبه بدأ نعير العيامة عاد ١٠٠١م رد نقوان والتي أمان في القحم الراهبة إلى نظر به ماهرمان والمعامل العام والمواص للطاعه أأكال من مني محبو بطرابه " سون آيا آن وهايم ساخي شوايي آم باري عوان في المناب ۽ ⁴⁹

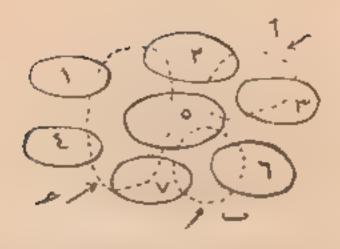
ظر ما الفواعل "لطائعة الجمارية" Min in File of Thick w

ده کا من أو شك الدن اهموا بالحص تفامی و بياهموا فيه مناهم، إينانه فه له يو الفوال عمر به الموامد التفاقمه لمبعدد، وكان على أنس هؤالاء أرسول وكيلي به الدا وهو التها و ه لامتحلمول عل طومنتول في أكثر من باحدة

⁽۱) آمر (۲۰) بي (۲۰ -۲۵)

على طومسون لأسين فندي وجوه القوامل لطائفة .. ويندو أنه لم يحدد عددهنا إملاقا كأن عربه إلى تقد أن الأولية كالب سنظم لدرجه أنه كان بعيم أن الطه أن عليه والاستجابة رحدي هذه القدر الت ولاشكاق به حصص حاء له كنانه المان الملاصير عبدات الاواله والقلاف بإن عليم والاستجابة الماء أصحاب عداء أموامل الصافية البها لما ويروا أنه فيكن الديراب العقدة إير عبده صعامي المواعي عدائم ما فالمام المحري في المحاسب ما المحاسب ما الم والمرائدة والمحادية والمحادية والمحادية والمحادية الأوفي و فهو د عقده ي بو خواد عوافي صاحب القند فاي حالا I want that you will be a directly and the the contract of the contract o And we remark to see the second to the get in the interest the second and the contract of the contra 2 6 20 2 20 تعدل الحمالي .

المد الرجوح



وبعود مرة أحرى النبشق بالرسم. فاللبو ثر: ٣٠٣٠١. الح تمثل منتج عدام عقبه فرصيه هي عني الذبيب العامل المسكال وعامل الأسام، وعاملات كرد وعامل العدد، والمامل للمطيء وعامل النحيش وعامل إدراك بملاقات أوالدوائل لمنقطة مماتسال تلاث أحسارات فرصيه له ه لاحسار ()) نصيب على المواص ٧ ، ٥،٧ ، إلا أنه يعتبداً كثر على العاملايين ر ، ٣ ، وكدالة الحرق لاحدر (ب) فإ مناً". ولمو من ١٠٥ ، ١٠ وكدالك العال في لأجاء (حر) فإنه يتأثر بالمواصل ١ ١٠٠ ٥ ٧، ومن هما بمكن أن تستنج بالا ساط بين لاحبار ، ب يكون صعيفا ، وبين إ يرجد بكول كر ماس ب حاكون متحوط أما الاماكرالحالية مين الدوائر فيمكن اعتدره مكونه منعوامل خاتمه كاسره عني احتبار ممين ووبالتالي تكن عبدرها عوا من عاصة حبب نصير سيرمان ، كما أنها بتصمن معاطع الخطأق القياس وردن فكال ارساط مين الاحتبارات يتوقف على مدي العرامل المشركة بينها وبجب أن بندكر أن الجراء المشترك بين احتبارس . كله خصص وجرد عاس واحد مصرك أو النبي أو ثلاثة أو أكثر ، وأن درجه لارسط کو ف عی مدیر آند کاراجہ می الاحدہ بی بکلے عامل می هدیرالمو می مسرکہ میہ

الوضع الأثير الشكار السكوين العقلى

برن بشكله الى بدر ص ها عباء العس في عوالهم محمله حوال و حود المامن العام العام الدري لدران و حود المامن العام من حيث هم العام للكري لدراه لي و الكل تشاط فيكر في أن كان شكله و مو در عه عد بدال باسم و الدمال الحيث مرابعة مبدرالة فاصر م على الدمال في داهي الدام المامن المامن و بعماره أحرى مو يكون الدام المامن و بعماره المورق والإدراكي و الشاط المامن مرابع و حي الشاط المامن والإدراكي و المامن المامن والإدراكي و المامن والمامن والإدراكي و المامن والإدراكي و المامن والمامن والإدراكي و المامن والمامن والمامن والمامن والمامن والإدراكي و المامن والمامن والإدراكي و المامن والمامن والمامن

وقد رأب كرمه باسه ما حداد عداد الله الله عداد الم المدال المدال

ار باعدار به بعد إلا للكيف عديره و حدى حدوا مدملات الارتباط بأي أن سجه بطلس طاعه الداوى برباعيه على حدول مدملات الارتباط بأي أن سجه بطلس طاعه الداوى برباعيه على حدول مدملات الارباد باس كل عدالاحتبارات و هو إثنات وجود الدامل العام و أو إليات عدم و حداد في ما حدول و ما من الحدول بها من من الحدول بها من المن المنافعة بو حوال في ما هذا المنافعة بو حوال في ما هذا المنافعة بو حوال في ما هذا المنافعة بها حدول بين بدائم المنافعة عدد المنافعة عالم المنافعة عدد المنافعة عالم المنافعة و منافعة عالم المنافعة و منافعة و منافعة و منافعة و منافعة عالم المنافعة و منافعة و منافعة

الدون المستور و المستور المست

وهذا يجب أن شير إلى به المداعة الحسن الدابي عن صاعبه مديرهاي في الفروق الرباعة الدابية مسول المدين الدابية المساولة المحمل الدابية المسول المحمل الدابية المساولة المحمل المحمل

وعم العس بدي يبدد لمدهج بكل من سير با يع ب Cyct Ract في أبحله ! و ما ما أحسوب Li Thurstone في أمريكا إلا أن الإنساء لا سنطنع إلا ل الاحظ بعض الفروق بين تبريب وترسنون القرستون لايهتر كشرا نكشوف عردس المساء، وركر حهوده فيمعمله ومع الاجدد بحو العسل للثما الذي لا إلى بفكر مسابقه أو نظريه قال بهما السلعم ، وعواعش العالماة بأصي يدي بحاول وصنع بسني خديده بعو جديد العلايهم بمس عدد حديقه أنت بدار " سيان بالكند في مجال جديب العلوق الإحصائه والمدني إيلاأ أنبرت أنسي بالحم أجري تسايير بعطليه عامله الابات عقليه المناعة المحالب القراق الإحصالية الي علامها ا وبجاب الكنوف المعدروق خال البدرات المقله والمصاب المراحة ا فإنامد إله بالرمام الأحالشكاء كوالراامتني افرعماعي اشعاله بالمناهم الإحصائه واعدامها أوخدنده فها فهواء اللس في خطه ما أنه عام المسرع صدالاه لياد لاحرالكنف عن صبعه العاهرة المسيه والقواءان ال الممين وفقا فناهده علم هر - وهذا مالا بحده في تأسسون الدي كشر ا ماللية البرهان الأصاعي الحمقة الساكلة جه الي لدأ موا

ومعنى دلك أن القباس لعقنى في احبيار معين يقبس أربعه عور الام الأول: هو العامل الموجود عبد الشخص المحبر من حيث أن حد الاحتمار مشمع مدرجة مأنالعامل العام .

والأمر التار المامل الطائق أو العوامل العالمية على بشترك بعص اجر دالاحتبار فيه أو فيها .

والأمر الثالث العامل الحامل اللوعي الدي يحص عبدا الاحتبار عب ، ولا شأن له الأحب الت الأحرى

و لامر برامع العامل الدي تسميه عامل الصدقة أو خطأ من حيث أن هست الاحدار أحدى بحث شروط معية بتأثر بحالة الفرد المحتبر المراحية وحامة الحسمية وما إلى دبث أي أن لانتاح البكلي للفرد في احداد معين الدحد للموامل الآرامة العامل العام ، والعامل العقابي أو الموامل العدالمية ، والعامل الوعي وعامل لحظاً أي أن

ピータ さし = ラーエールーラ

حالت أن ع العامل عامل الوالي عامل موعلى الصالح المعامل المعاملة عامل الصادعة

وجب أن نشير رأ أن الله عامل من هذه العوامل مستقل عن العامل عالم فالعامل العام مستقل عن العامل عالم فالعامل العامل العامل العامل العامل العامل العامل العامل الله و كالت عده الموامل متداحه لا سي الأساس الآول من أسس القدير الن سبي أن شرحها ها و هذا الانجم علمة الحال كون العوامل الطائمة عدم في درجه نشيعها بالعامل العام ، عمى أن أي احسار يقيس عاملا صاعب و هذا و حاصه العامل بكون مشيعا عدرجة ما بالعامل المام ومهمة البحلي العامل هو قصل هذه التأثير الت المتداخة

و بحن ورن ک سندالح هده انقطه تعمیلاً فی العصل الحادی عشر . یلا آنه پسنجس آن نأخد مالا پوضح ما نقول

THE DESIGNATION TO SECTION AND A SECTION AND

		**************************************	í	× ,	*.	* 21	#		- 0 4	111
		اللام " شدي				,			7 3	1137-
		الكام المراج				}	d-	4		
		المامل امتضى	4		lu ,					
		Anni par d			2	,	4 0	1 417	1 1 1 1 1 1	2 0
100 A	C -	5	104	٦		0.	* <	ي و	702	(+, 100)
100 A		ALA "	*				7434		100	1016
100	,	4	•	2	× 0	374	* 15		•	6 1
100	No.	***	414	1	.'		744		+ 91 +	47 \$1.4
100	100		444	4.6.4	÷			4 1/4	4307-	- 600
	V	كأشها القصيي	104	74.4	4684	444	100	PARA	10001	1105.
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4	# be_1	gh. r.e. pm			h	7,0	1 10	A COV+	i, T
() ()		\$\frac{1}{2}	A 4	3 % %	A	4		6-0·	14-	3 ABr -
		1(4)		C	q	-ta-	'ю 			C.B.

وفي هـ حدم يا جد ان كا المعاملات حراته مواجع المعلى ألم الحيطا أكبر من تصفر الوافق من الواجه المنجلج الدار الله ما فقد علاقه منه كه لعن هذه الأنوا الذا حمد الإسكر عن الدامة معاملات الأناس

و الأحجرة عليد ه داد ما داد لا عدد الدع المسلح وللما العام أكد من لارقام الداد على بسلح بالدعاء المعلى للك ال عام الدام في هذا العموعة من الأحد الله هو اللي دامان شداد كافية جمعها و فد المنا الماكان و شدا حراجا له دافلا عا فد داك الله عنه حصاله محكمة تبسيطها فيايلي و (1)

را الله و حيد الله الما مستركين في عامل و حيد هو العامل العام الله في عد صلى د جوارد في مس هذه حالات و فيجت أن الكوالي عالمت مدينية مساواد حاصد صداب معدمل شنعيد المامل الدام أن أنه مساولي ١٣٤ - ١٩٧٧ - ١٩٨ ، وسكن أنه سافي ١٩٤٧ - و اللاحظ أن أنفر في الإي

Is all poor (15) monthly page

المحمد الله و المحمد وهذا العرق أكر من من أصعاف الحطأ المحمد المحمد الله و الأمر الذي يتر عليه وجود عامل آخر مشترك بين هذي الاحتمار ، وكذلك احد في لاحتمار (حر) فيه يشتر للمع هذه محموعه لاحتمار من وكذلك احد في المحتمار (حر) فيه يشتر للمع هذه محموعه لاحتمار من المحمد من المحمد المحم

و ما يجب والممل في هيمه الاحسارات الي أخرات عد تعامل عدا في السي بدخل الاحسارات الله على المامل عاملي أو القد المعطم، و سامل الطائي الذي يدخل في الاحسارات و ماهي وهو المامل النصاف و بعامل اطائي الذي يشارات فيه الاحسارات من ماج هو المامل الإحسارات من ماج هو المامل الإحسارات من ماج هو المامل الجاوى الاشتان أن حكل احتمام عاملا عاصا به وهذا هو العامل الخاص الخاص الأحير أن رحيب عامل الصدفة أو معامل الخاطأ

ا اخطا الدين عليه المحله المجاور ويو بقدس بعيد بديان معويادي نكون به السكيد بدين معويادي نكون به السكيد بدينة مارته أعدا قد أن بدين الاراب مر كنيره و حال وأن اخطأ الحشورة به المساورة و في و المراب مي دقتيان مدينة الرائلات و الآلام ميا أو اقل الدي أب يسكن أن سند ول و حال أو منطقي إلى ١٩ در وي كلتا الماليب لسكون مادنه ول المعدل الدي أب يسكن أن سند ول إلى المعدل قال موردة إلى عالم مردوق كلتا الماليب لسكون مادنه ول المعدل الدوائل الكري قيم الأن جاني هورها إن عوامل أحرى قيم الأبي سند مدد الدوائل الكري من سند المعافي دفسة الخمس ...

و بحب الديدكر الديمران بين ما محسول مند العنوال بالعامل الده و ما الديبات بالداخم الموادل الذي تستنده العوامر الطاعلة الدي الأوا يد حليا في حساله الديرافع أن الدكام أنه ما هوادان للصدالة الدمل أهام على سرط أن تسديمان أن الموامل الطائفية منه

و به هدا کله آنه تمکن جان پر مخوعه مین باحد ایسال محمد القارد المقدم کی مکن خسن آن شاها مقتی پر اور من کا اموالا به آویا ایدمان شدم داری از ویه همای باخر ایسان مده و هواهای المددم عدد با ادامه آن ایران ایده

TT T A

هده العواس التلافية موجد سب عوملا مسري هو عدام معدة العامة سبراً مو عدام معدة العامة سبراً مو عدام الحديث العام حريكون المدي والعدي العربي العامل العدد الذي يسور أرسون به هو سيجه عدي الموس الموامل العدي الدي يسور أرسون به هو سيجه عدي الموامل علامت الموامل علامت العامل المام ومن الا يا يا يا يا العامل المام ومن ها كانت بالمده الموامل المام ومن ها كانت بالمده المدون معامل عدم بالمده الله يه أي

See and order hencia factor *

اليد أن يراق للد بالمحاص المامل عنام م الصفوقة معاملات لا بالد الديسجرج المرامي العاملة من لواق عامر المام كا سق أي وسب عاعراق برانا بالرأ سوورفراق مهجيء أما بساح آتي نهي إيها مدان بدلان فيكان بنعد ف وصلعها ألاحم أأأ ومستند الأصاف يمق للاشك دريمت إنه بمعن عباد الفين من أن النجيل المنامي فشن في إعطال صورة واصحه عن السكوان بعدي " الدواصح الأحد الذي يتفق بيه عناء النفس لأن فيا جعد بالثامد المثني هو اللسم بوجود الحمل العام وهو الفائاء سو و كان من المرابه الأولى كما يشف الراب أو مر الم بنه الذب كالدهب أرسنون، وعواميس طالفية أو قد ب حاصه، وعداس يوعه عاصه بكل حدا ،بصف إلى حميعا عامل الصديه أو الحطأ والأشف أن جودي للومسول وهو صاحب نظريه المينات، وكان من أكبر الممارسين عطرية العامل العام كما صورها سيرعان يو فو على لهميددا الوصع مشكلة ويسيانان التباط العقبي نبجه هبدم الموامل

۱) هم خولت ۱۱ اس

A Confer to 3 Freeman of public page 1

۳ این ورتاین بیون و ۱۰۰ در در در وسایه می ۱۰۰ و

الحلاصة

"النجال في ماهانه الساط المعلى اليجم عنا و الاستخدام على تعليم اللغائد بالراحماء الا ؟ السعال الرام الله على الله من مثنا كل من فعسل صعاف القوار على سوادل من لأفراد الرائد حالة المسلمي والمولى الرمايل فالك مارماد كا درماحيا في فعدار له م

راً أن مداله وسد الدائم ومداه أحدى دوراً كراحي العدن وصعا جالده وقد عداًت الفروق مي عطر نات عباء النفس في ديره أمرها عجمه ظامر وص الى عداج كل عداجه في طبعه السكوال العقي و دعيته و "داهم عدادي سنة مان بعد دره من مهم عناص السكي للدائد عداًت الفروق محول من عروى دشته عن صبعه عروض التي عداً به البحث ديل فروق دشته عن المدهم التي منع في مداحه الوقائع التي محصل عليه من القباس

فطرية سنة مان في العامل العام كانت سجه حديثه لطريقة عفضلة في المعادلات الرباعية : إذ أن هيده الطريقة لا تصفح إلا لتبيان وجود بـ أوعدم وجود بـ عامل عام بن مجوعة الاحتبارات النيطيقت على مجوعة من الاشتخاص ،

وطوق الاسول الأول كانت لابد أن نفضي به إلى نظرينه في التكوير النسيط Sample Stucture المقلي ، نظراً لأن الطرق التي النعها تشجع في رد معاملات الارساط من الاختبارات أو الصفال العقلمة إلى المسهاء الأولىء

ولا شك أن القدم على حدث في مدهم التحس العالي أراف الكثير

من لخلاف من وحد في مرحل المسكرة لاستم بالهساد مناهج و سائل أمورة و سائل صية عليه السائح الي وحس ربيا كل عام في معمله و عمر عن بالله في مرحل من مروض الله عليه عليه عليه السائح الي وحس ربيا كل عام في معمله في سيموات الأولى فيا حنص عدمة حسل مدسي الأيام و حد كرا في لابعاء على سائح في السوات الأولى في عدم من عدم محسل عدمي سائم في السوات الأولى في الله في عدم الله في ا

أن المواس الحاصرة أو التوعية في يندن الله و على العود أو اللعب على السكان سطلت عاملا معنه تحدث عنه في المراف على العود أو اللعب على البيسية بو -

وأحيراً لابياب من اعبار عامر الصدية في كل حدد من الأحداث منه وهد المعاربة في رئال حدد من الأحداث الدي طبق وهد المعاربة والمراف والمدال المحل المحل الدي معلى عليه كل عدد هذا الوضاع الأحداث الملكوات المعلى الدي معلى عليه كل عهد الدين المعلى الدين معلى عليه كل عهد الدين المعلى الدين المعلى المعلى ولا شئال من هست عهد المحل المامي ولا شئال من هست الانعاق مشجع عن استجال همده الماهم في بواحي أحراب عار بواحي الشياط المقلى .

القصرل لعاشر القياس العقل

مقرمة

وأب أن المامن العام هو دائك المامن الدي شواك في جميع بوطائف العميم و أن الن الاستوال على معلم به عالم الإسبان عبد هذا العامل العام هو بدلاء و هو فسره عميم فندر به عامه مهو فدره لايه عكين الإسبان إراحيوال على فعل فعلى لأفضال التي تعدد حرابه و وهو عقبي لانه بمثلق بديك بيراه من الشاط بلماني الدي بعده على المعرفة والادراث و لا شأل به الارادة والدوع و وهو فطرى لايه سابق على كل حدره و فعد و اكتباب ، فالإستان أو حيدان بولد مروا المعافلة معين من هسلما الدلاء ، وهو عام الاستواليات في حميم الوطائف المعارد الماكان عبواليا و أناكان الاستواليات يعمر به عنها و فلاكام الاستواليات يعمر به عنها و فلاكام الإسان المعادد في حدد الماكن عبواليات العمال المعان عمل الماكن عنها و فلاكام الإسان المعادد في حدد الماكن عليه و فلاكام الإسان المعادد في حدد الماكن عليه و فلاكام الإسان المعادد في حدد الماكن عليه و فلاكام الإسان المعادد في حدد في عليها الدائم الاستاليات المعان الماكن الماكن عليها الماكن الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن الاحتاق كالماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن الاحتاق كالماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن الاحتاق كالماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن عليها الماكن الاحتاق كالماكن عليها الماكن الإسان المعادد في حدد الماكن عليها الماكنات الماكن عليها الماكنات الما

أما مام على على والمدارة الخاصة فيل صفة عيدة عبر محمة عددة على المحمل الأخوار أو مصير شاط على حلى المراد على مدال في المحمل الدائل أن أن ما ما طائدية شداك بال عدد المحال من لأحدار بنا الوالو في أن الدائل المحالمة أه العوامل على علما العرارة ها في حدد المحمل الوارة ها في حدد المحمل والمحملة المحال المحمل في المحملة المحال المحمل في المحملة المحمل المحمل المحمل المحمل المحملة المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحملة المحمل ا

العلم مداس عدد فيمن ما القام ما ما الله ما الله ما والله والمارات والله والمارات والله والمارات الله ما مدال والله والمارات الله ما مدال والله والله

والبيق بيدي بود مهاجمه في هيب المهن هو الرك فد جا به الممنود الدغاء فيكند على عليم المراحي العلم المراحي العلم المراحي العلم المراحية المراحية في المراحد في محيم المراحد المراحد في محيم المراحد في محيم المراحد في محيم المراحد في محيم المراحد في المراحد في محيم المراحد في المراحد في المراحد في محيم المراحد في المراحد في محيم المراحد في المراحد في المراحد في محيم المراحد في المراحد في المراحد في محيم المراحد في محيم المراحد في محيم المراحد في المرا

الومرة في العباس العقلي

على الله ما ي أن عدد معني الداخلية التي بقاس عهد يدكاء ، فلا قياس

الزام البلق بن دو صد ۱۹۳

دون و حدم و لوحده هي الخير الذي صعه أسم او فراندي يقدرالشيء. فتي الأورال مثلا بسجمل الرصل أو الاقه أو الكنو حرام أو مصاعطاتها. وفي الأنعاد يستعمل لمن أو البارده أو أجراءها أو مصاعطاتها. ولكن ما هي الوحده الى يستعملها في هاس الذكاء؟

تملى عليها الحياد العمدة الكثار من التصرورات والوقع أن أعلام المشاكل التي بعالجها العنواء المحددة مشتردات عاليه موقف عملي والعمم فأما في حامة المحددة المحددة وهو على استعدار عاليه المحددة تصاديها المحددة والتلقب عليه على مهاوات الحرامة أحسن السال المكنة الإالها

وهذه القاعدة الدمه صفي أرق معاب في القاس العقبي ، فقد حدث، حيا طبعت المحملات صدأ النفيم الإحاري على كل أفراد الدولة. أن لاحظ المدرسيون ورسال الملم أنه نوجد أفراد عم قاسي للعلم معمل أن قدريم على التعلم صفيف عنت لاكتكل أن تجدي معيم الاساليب المنتم في التعلم مع احمر عام الأصفال

وهذا كان ثر ما عن رجال معلم حيا أعشم المعلم في القرال الدسع عشو أن تعرفوا من السولين من الأصدال ولين صحاف العقول العالمولول هم أو اللك للدس تسمح هم قد الهم على اللهم الأسليزوا منا عطو بالمساسقة فسيد، أما صحاف المعول فأولنك الدن تحاجون إلى بوج ممس من التعلم تحلف في كله أو في نعصه الي بوجه وطرارية ، عن الأطفال السويين

وها يدخل المم أول عام على العاص العقلي وهو أعرب بالله A red Binel على A red Binel على الدارون المال على الدارون كردوا عبر الحاروكان قصدهما من عنك نفرج نوسائل الي يمكن أن عم بها الدان السواح عن صعاف العفران وأحراً على عن يعيه

الديام ورزي المعارف الفرادي ، فدعاء إلى بصيف التلامد إلى مجوعتين السواين و سجاف العقوال ، وكانت نميجة هذه الدعود أن ظهر بعدها ابعام أوال مقيمت من بعدكام عام 1945

و لمقياس في شدكاء الأون (١٩٠٥) محمولي على اللا بين احتمال ١٠ بالصاب بعصارا آخراء معدده والاختبار الأول بتصب من الطعن أن بسبغ عواكم ب موف بعليه ونعص الاحتدرات الأخرى تتصمن بكرار رقم أواطب معيكله أوالسمه موصوعات وفلكناه و كل منذا الاجابة عمليها إن سنوات إلى كان محلكم على الشخص الذي لجنب على عدد ممان من الأسئية والأحسار ب أنه بسنوي . أما إذا عجر عن الإجابة بدل المدد بندس من الأسئية عثاد صعيعتم النعال، ونما هو حدير بالدكر عن هذا الأحدة أنه سد الإسهاط الأحد البامل بمبده إد أن الدون في ودرج برهار لاحر ان لاوراً. وتجلمان هي فروق في "هائية عارية <u>بالمام الأيام الأيام ال</u> أن أن أن العام فين معطرية السابقة على على عبراء عدكماً أن نسبه اسان وصوح أن المروق بين الأطمال بكون أسيده بموساق الوصايف المليلة بعيا مياني الوطائف المقللة الديد والأسال أن عدد الصكر داللدامن أع الحدالي الني ساع بهد أنفر ه ينبه ل القيال المقل .

سد أن من بالداد و كان عملا و يد سالك اعده بيده محو بعديمه معلى مدال من بالله بيده محو بعديمه معلى مدال من مدال الدال عديم من مدر الدال من مرحمت هو وحدد العاس الديني دو لاشت أن هيك شعبه هي هذا المعلى في العاس الديني دو لاشت أن هيك شعبه هي العاس الديني في أهمتها عن حد الح الصغر في الراسة أن كشف حاليمو عن أو الدالا من الآم تمن الأم تمثل الما سالة عبد حسد در في لقاس العقلي

وكالب طريقة بسنة في السج ع يعيم العقبي في السنيا، متوسط أحيال أو را يجيم إلى أن أن منه المحيد كأنا إلى بنقا به أن أن هدى ليبيه في الماهي كان الماهي العقبية التي الحداث الماهي التقليل في الدائم من عمر والا إلى الماهي الماهي على الدائم من الأصد الحداث المال هده ليبي الماهي المناهي المنا

وق بعدالله السام ١٩٠٨ - العدالله المسلم الحداث الله الكالم العقي الأ في العلى الله على إلى أن الله الحداث الله المسلم الله السام الله الكال عمر الأ العلى الله على السام المسلم عدالله السام المراح المراح الما المسلم المداحي الأحداث الله التي عربي أعلى الأحداث في على حمل سنوات المراز المن

و لكن حريا احد مها من داسه عدا عنه ال النصال لو حقد أن بعمر المفقى و حدد عد كاف الاعلمان الم حافظات عدد واحد و هدال من المداسه الأناح عدد عفيد فقط في ها دار النار برا عامل النار العراق المان المان على المان ال

فسله شعری ازد فد ح ما سمی عصله به کام ۱۳۰۰ و In a gence به ۱۳۰۰ و این او هی عدد عال عمد بعقی مقسیاه علی مدر به بی مصرف فی ماله آی آن :

المسلة (الدكاء الله المسلم الدين الدين المسلم الدين المسلم الدين الدين الدين الدين المسلم الدين الدين المسلم المشاري

بعمل المالي حرن سد الرقاء

البوت سية الرقاء

هن اعلى تبله بالله الفراد الديد في محلف سبى حياته الاتمعى أن إدا قيسا دكاء فراد ممان في سن سالمة مثلاً أثم فلد با دكاء نفس هند التبحصي في الداسعة الم في أن الله عشراء الفين سكون بسبة السكاء التي تحصل عليه في كل حالة والحسيدة ؟؟

إن الاحاله من هذا بوال ما الدا محاله بكت من العاس ولل بعق بعدا عدا المعلى على أن فاضع فيه الطر الآل أنه اللك المن القواطن التي هوال دول استخلاص سنة الخدام بالا العاس في مراحل الغيال العاس في المال العاس في مراحل الغيال العاس في المناب بالا العاس في المناب بالمناب المناب في في المناب وحدا المناب المناب العاس في المناب المناب العاس المناب المنا

مد ها حال في موسعي به قدال الدس بدق صد في العمو ، به في أوليف بدل عن سنة الأليد عن 10 هـ الارتخاري للمعنى بأخر عن عد هم الله عني ضمو بهد بسكر - لالبلال هذا أنفر في صبحا والكن كانا راداد تصحيم الحسمي دور العمامة برامي الحد أن يمرف عن الممل العملي والمدر الرام أحداج واضح بمدلاء الحدث أننا عام هم سهوله في من التاسيسيمة أو الماشرة

أما في بادهو بين أم الصافر دعين زبادة العمر المقنى عن بعمر الرهن في مراجل الطفولة المسكر ديراهما جرة الخد لاسكون واصحه المعام دوسكن العرق مين العمر العقبي والعمر الرسى قد بأحد طريقه في الظهور في مرحلة المراهقة ، والعدمة نقلس يكون هذا التمييز واصحاحب

التمو العقلي :

و تمه مشكله أحرى و يقه الانصال شوب بسبه الدكاء وهي كيف سا التم الفقى من جيب هو لدى بمثار عنه المقى الاورد كان تمه عو عمى في نقب هذا التم المعنى النمي من بنبع نصح عدا و المقليم الفطر به لعب مه مسيادة

خار آولاً التدريق جمعه هامه وهي آن والتوف عو الدكاء لابعي رطلاله إعدام عمد دعم كاسات خبره والنفير المسكل معاد آن دكام أولاسان لمج نموه الهائل الطبعي مسكل على معلى دائي لابله الإسما عن اكانت المهارات تحافه والمعرفة وقف

رن ممن الاد الدي يا حد صامت في معنى نبوت بـ م الدياه و و يك لأنت به فع بـ به بديد حتى باده مصر ره بحن بين معان بـ فع المهر الرمان حال آن الحد قديمة بمما العملي على نممر الرمان بطل أنابة بنايد ما هذا باله صنحتاء في نبوت فينية الدياه

ه جدام البرجي با ممل هو العلمي في مراحله الجالفة هي ساح الرحارات! في صدت الاسكان الإجاز التي هذه الاشكال حملة وحاصه الدي الجدائل الموافى الفيد الرابي عصاحه بنو في الممر المقلي ا سواء أعمر عنه بالمدا العلمي أو بالداجات المطلقة في الأحسار

رلا أن مجال الفرون المرادية في النمو العقبي واصح ولا يمكن إهماله. هاسمار العقبي للطفل للدي فسية باكاله 170 لكون أسرع من ذلك للذي فسية دُكَانَهُ . . فقط عم . الدي سائة الوكدائك حدر في السخص الدي سابة بكانه مها دول عموم المقلق لكول أمل في ساء بالقدار 10 في ساء مالي الشجعين الثاني .

و داری ککی آنظم بر برای بداده طول از ح کلیا الفعیت اله الدور و کو با صفحه برداده الفول الا مع الله می الدور و کو با صفحه برداده الله بی الدور الله بی بی الله بی الله

کدلات خان فی شکل ۱۹ میل در احتیاب محتفه خطوط سعد معلی حس آدر اعتبقال فی دادگانید از الاحقد باطراح آن سعد العقی تکوی آسرام فی حالات الافراد باوی سات با یاد باز ممله این می سازد. الدیاد فی حالات الادر ایدان ساز الادام در سعه آدا طاحهه

⁽١) المثر عادكان (١٦) س

و پجب أن شهر رئى أن المكاه عص ادن حل من اللائن و وحد ذلك أحد في الاعدار طبلا ، و عاصه عند أو بنك الأواد الدين الابشاءوي ملهن العقمة المنظم ألان حديد أحد في الصعدع بالدرات للأبوقة للديم أن بوله عندهم بوطامر الشوت في الديو في كاأن حديم بكاه أحر من لمث كل التي يجملها محافظون على مسبو هم العلى الديق وعلى صوم هذا أصدم علكم أن بدح من من حدى دين يوصوح العدال تداراه بعديد من فلان ال

کاچ پر جامد انجمد اطاعی ۱۹۱۸ اواللب اس این افزاد این فزاد در ادام در الدرات د ۱۰) ایمیود این ایمانه واقیدسه و ۱ین دلک ^{آن این} الیدوی وژن قابل می انتابهٔ النتب

الوقي بمعالاته

۲ الأسكان ۴ مادر هـ باجعاد ومن

Freehan F \(\) (1036) into or oa growth it change as indicate his repeated as his himney with 47 mil. 2 P P 20 34

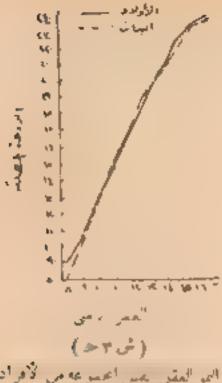
ش ۳ مامن ۵

Brack FE + 030) The Psychology + Adoquecon pp 111 [13

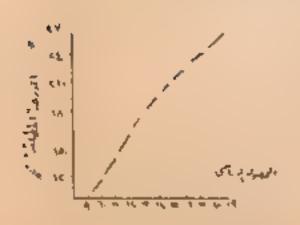
Thurstone is Ackinson (1929). The menta great horse the the Hiner Levis J. Ed. Es. p. 668.

JE P 12

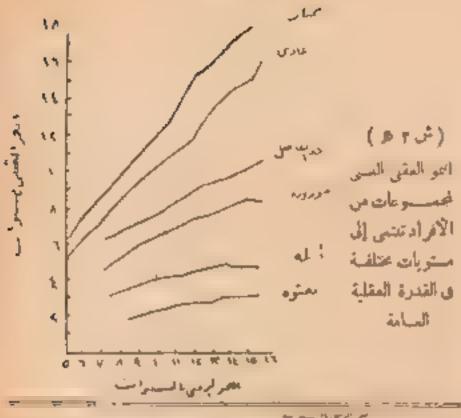
ones by Contad (333). The growth and decline of intellegence, Oen Psy Mon, vol. 13 P 223.

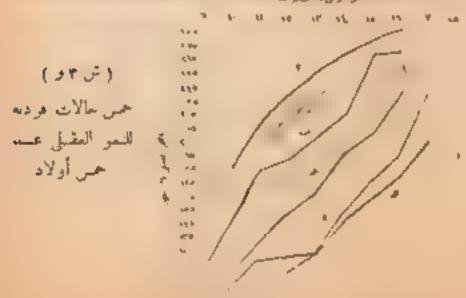


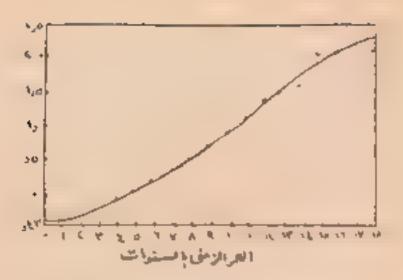
النمو المقنى عُسَ انجموعه من الأفراد شكل ج بر حسب مدسط عد حاسه الاحد العداء العرادي من حسين



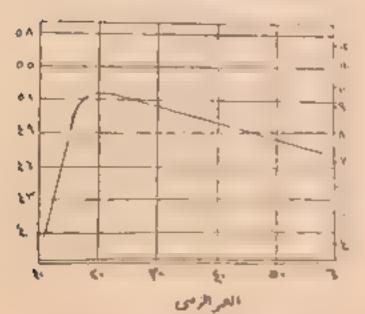
الممر المي واش ساء الموالعقالي في لمدا اس التاليانيانه كم المشني في الماعة من ٢٠ طالب







(ش تا تر) بوضح التو النمي من المهدان الرشد



(ش۳۵) التمو العقبي من عنصوله مداحره إن الشخوخه

كيف خالس الألحاء؟

لاشت بدوار لا معلى في ما ما مو الكل من الا منصبح فالله الكور الراس الله معلى الكور الراس الله في على الكور الراس الله في على الكور الراس الله في الله في الله في الكور الراس الله في الله

ولا شبئ به نو حد بعض لمساب و راوه هر و الفياس الفعلى فيحل سهم بطلبه حدد أن به مناس على كل حده و بعم كل أن من من بالله على أن من منه في ظا وف يرحل من لاحدر ، يمكن أن يكون بالبلا على ما يمكه من بعض بوحه عام فشالا بعر في أن العمل في حاصيه يمكه أن بير بي الأنوال الأربعة في السيم الأحد والأحمد والأربي والأصلب ، في المسلم على هذا الهير مع عدم و حرد عمى لايال عدد ، في ما فشك في أن هذا العص سوى كا أنا سم مأل لاحدار ما هو إلا علمة من سوال الطفل ككل ، و بعله تدر على الكل و بالسال ما هو إلا علمة من سوال الطفل ككل ، و بعله تدر على الكل و بالسال مكل اصناح الكث من سواك الطفل في الإختيار .

لاحتيارات المكام بالعرابية الملكف الأستاد إسماعين القناق ملك على ترجمه الإحتيار كما نقحه الدارات إنجار المعلى المنابلات عالمه أ

وقد عن بدنان ومترد المدلة مرة أخران ، ورضعاه في قسمين والاحتيا في هنده الصورة الآخة ما مصنوع بالصنعة الممدية ، تحيث أنه يمكنا أن يدخله في عداد الاحداث النااع دية العديدة ال

(ب) الاصارات اللعلية الحمعية

وهي الاحتدرات التي بندجل النمه في الإحديه عمره وعكن بطيقها على عدد من الناس في وقت و حداء وأشهر عدد الاحتدرات بالمربية احتدار ابدكاء الابتدائي وأحتدار الدكاء الذبوي

 ⁽¹⁾ ما مساحي المنظر فالداعات الداكات عليه إلى اسراعا المسائلا إلى عبيل القبائل بإقداليا.
 من بالتأليب و الترجة و النمورات.

المرادة) كالوردة) س14) س14 The fermar Menn Scho Bus co 12

احشار الوفاء الانتراكي

أمراح بداد الاستاق في سبق عقاحد دلارد الانظام المنافلة والاحسار في سبة مكول من مائه سوال وقد جير الاجسار وطاق في لم حن المهدية والسعيدي منه الأسبة أي لا برايق لاصلام معمر بين كا أسيف الاحسار بعض الاستاس الاصلاب الاصلاب المحسار المعمر بين كا أسيف الاحسار بعض الاحسار في المحسار في المحس

وقد فتم الاحتدر في صورته المربة إلى فتنمان المنتم الأولى على ٢٩ ستر لأو عليم النان على ٣٣ ستر الا و تكوي حصة عادية من لخصص المدرسة الإخراء فتم من أفتام الاحتدر والاحتدر الماسس على تذكر أعداداء و تنكية الملاسل أعدالاً والإعتدادات و فشاية والرسب على و ويصور مكاني واتصور الفضى وسحاوت

أما درجه " ب الاحسار فعله الرابطيد مدمن الناب الاحسار وي ۱۸۷۸ و و وهدا الرفع عدره على معاس الاراب در سرح في الاحسار و بهاس طبقناه على محموعه و حدة من اللاحد ، أنا درجه صدى الاحسار و بهاس يمامن الارتباط بين الاحسار والاحتدراب الاحران مطبقه على المس المحموعة من الأفراد فلا بأس بها .

the expenses of the the

الغنبار الاقتاحات ويأ

وهد الاحسار من النوع النعطي احمى الدى بطبق على محموعة مر الأفراد في وهت واحد، ومنه الاحسار بأربعه أمثلة مثل اصبح حطأ محت كلمين من السكانات الاسمه مكون الملاقة بين مصبيعه مثل العلاقة بين فاطرة وقطان.

حمال عمل عربه علله

والاحسر سكون من بره سؤالا ، هي عدره على حد ت سكية ملاس أعدار ، وسكون من وسحات ، و سدلان وردر ن مكان ، وإدر له علالات معيه ومماله صدا الاحدا مقسمه ري خمل طاماله ا ، بد حر ي ، هي قال على الروال المسار والذكي حد ومنوسط الدلاء ودون الموسط والمي ، ومكل بطيق الاحدار عن حده عدا من التعويه أي على الأفراد الدير به اوج عمر هم الرمي بين جر و ١٠ بسته بد أنه يمكل تطبيق هذا الاحدار على الحسم بد أنه يمكل تطبيق هذا الاحدار على الحداد مع الحصول على تتاثيم طبية و لواقع أثر د بد هر هم عن ١٨ سنة مع الحصول على نتائيم طبية و لواقع أن هده مد كري لاحدار الدياء النادوي

الاحبارات عير للمطية

سبق أن أشر بديلي أن هذه الاحدار بي بناله من المعطى و إذا استئيب تطبيعه حال بعض " هذي تلاز مه لإجراء الاحدار او لو افع أن هنده اللاحدار من دات فيمه كما عالى شاس العقبي ، نصر الانه يمكن تطبيقها على الاصفال الداحه كما دامن الشوب كما يمحكن تطبيقها على الاصفال الداحه كما دامن الشوب كما يمحكن تطبيقها على الاصفال الداحه كما دامن الشوب كما يمحكن تطبيقها على الاصفال الداحه كما دامن الشوب كما يمحكن أو مدرسه من

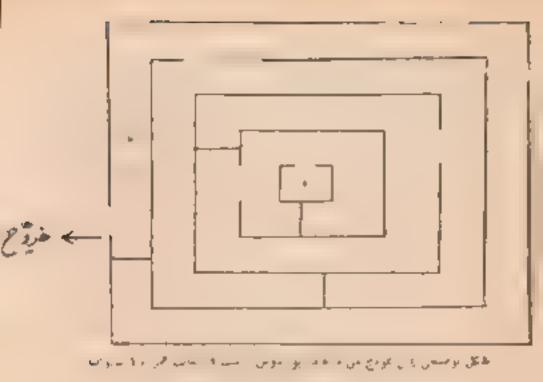
⁽¹⁾ هم الاحتار من ومع الدعين له الله

أ ، الدعشارات عير اللعظد اهراية

وهد من هو بدال فاح الدامدة أن العدمة كومها تجعلهام به نظر بداعدة من حهاء من ماسد فاحد البحدة ومن أشهر هذه الأحد الدار حدالو هال والراحة للمجي

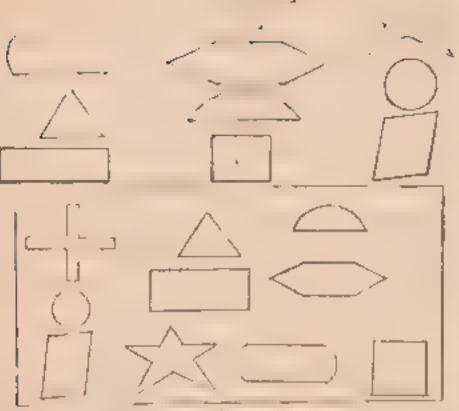
مدهن ورسوس تا و د و د

درا باد عدد عدد عن و دين و در على و در دو بد الله هوب بدسته خو الاس در الله عمل و دين عبد من وه سنة و داها من مدد به ولا يو حدد هد دار الله الله مكن آن بوسع مديا لاحدار في عبور اللهابة و السور الراز حدد و الله و المران الله و الكالم حظمي دول سور ما بصحف إن الواحد يما والله و و في يواد كالدخر من هذا و بدور على أقرب بيك تطلع منها ، و



الوهة أشكال متحال Segum Fram Board

الله المحلم في موضع ألم وصع المواحد في وضع معين و وجب كدلك ألى ترص القطع في موضع أحد كما هو صع مشكل ، ويطلب من فعلم الله يصع بقطع المطع المسلم في ما كمها بأفضى مراعه تمكمه ، ويه الحق في السعيل كلت رائية، وجب أبريران الأحسار للاشامرات وعسساء من بدفة بكر و يومير ، ويسجن رمن كل محاوله و حسد فصر رمن في المحاولات الثلاث ، كما صد الرمن الخلي بمحاولات الثلاث محتمعة و بعد ديث بمحه محو حدول لمعامر فيكون لدينا مهاملا فلر من بدي أحريت فيه المحاولات الهسماء الطراقة تستخلص الممر المعلى ويمكن أن ترصد ، بالاصافه بي الرمن و حركات التي أن ما المحمر في كل محاولة الركال هذه المعروبية المستحدة الاستعال التي أن ما المحمر في كل محاولة الركال هذه المعروبية المستحدة الاستعال التي أن ما المحمر في كل محاولة الركال هذه المعروبية المستحدة الاستعال الآن بعداً الأن بعداً المعروبية المستحدة الاستعال الآن بعداً الأن بعداً الأن بعداً المن بكسى بار من



والده الله عالم بيضد الأحد هو أنه غلبي بدلاه من بلا ي سوات و تصف إلى من العمران و كل حدال حامد في مثن إذا أن الأحد الأمكون عمر أفا من حداها مدام عمامي الماه إلا في من أفل من المائد وفي مالة الأعداد الله الكالم عملي صدقه على أعدال أكر من بالك في ماله صف على

سا) الاختبارات عيرالعاية الخميعة

عي نبث أني تمكن إحراؤها على عنداس الأفراد في وقب واجدا. وهي لأحدث إحاثيا على البعة الرمن أع هذه الأحتدرات احتبارات

ميرمان فحيه للكامع حسر للكامالصور للاطعال

أما حشار ساميه مان الجميه هدكاء ، فين نبو فعناعتي و الدافعلافات من أمو الحديدة ، وقد أسسب عن قواءت منه مان في الدكاء الرفط و داخ هذا الأحد الملامه مند مان المن سنو أن أشر أيو بعثر به في المعمم الاسود و الساق و فلا صديق في عمد الاسود و فلا عام مسلحها في معمم الاسود و القابل و يدافع ما مدوق و عالى ، إلا أن القابل و يمون في مداوق و عالى ، إلا أن الاحد المناس في مداوق في مداوق و عالى ، إلا أن الاحد المناس في مداوي المناس و علي المناس و المناس المناس و المناس المناس و المناس ال

و لاحد بکون د فلمان آدن د و عدر دا خبون علی حال علاده علی لاحا جهدی او عدید "دای خامای عام الای احد علاده علی باتا میسی

و میلاد ندمه به ساز ایاق فی میان ده یا هی به از اطاعه باده محوطه می داشت. از این این این داشت داشت داد در این د

ام فی المدیر در العدمیوت رساعه علمی الحظر مدعی اشکار عدمیه کی بصابه اشکالا آخری اقتلا مکارکار سام مراصل کی ایه س الدی علی سار م

الدرجة عن س عن س عن س عن س

بعشار الدفحاء المصور للأطفاق

لهذا الاحدار من ديم الاستراكبان لك أنصاء وهو بشكون من سع حيد النياء أو فاحد التعليمات وكأن تصغ العنل حصائحت عراومه أو تحين أمر معين له صفة مصه أه بكن حاماً من حبوان حتى جداله كحرموجود حبه ومعافد دعجا سياماتك سعاله أولميم الأسلام وأوالم ماما والأخطة الما أ العواد دعي ال التحميد الحد كأن سعمن في صبح يومهان أو ما الرومان الله الله والموا الله على من على منا الأمام على المام الأمام المام المام عهر واحيادان الدماء المارة الراجاء الرمان عمل عمل والمنت من على إن الأرائل الأن أنا لأنه المالية الأشياء والمراجع في المراجع في المراجع خوعه د د د د د د د د د د د د د د د د د حا الله عليه، دا وراه د رعبة ه and the second of the second آمایات جادید در رضوای شدهی داد صوا معصوا والمراجع والمعاور المعاور المعاور المعاور المعاورة المعاورة اخر أنافض براؤه اداد جداد الدار هو الاستعداد الدارا أدارا العلي محوعه صوا مداد داد علقل عداده عليو آيم کی عام امها افضه مسحبة ويحاج فيأسمانكك متصميات ألطفي بوطا ہے المعتبد بعظ ہا العصال جو الحصال على شاكل المواجوب

وهذا لاحد صاح حد لاعقابيرناص لاطفال، واستواب لأولى من الدينيم لإبدائي وقد صوافعلاء أعطى بالخاطسة جدا

سلح الثمو

عرصه حتى الأن عرف عدد الله و مدن الاحتاد المداود المدولة على الاحتاد المحتاد المحتاد

اله مكن عبر ما ما حراج بالراجم على الصادات بي بطاعة الواجه عودهم المحاول حل بي بصلحات الراجم المواجه المحادة المحادة الله الما بصلى الصلى المحادة الم

وعلى هذا كانداس وصع جارات حصوص الله العامة في ما حمد الأولى . واسم اللمواهدا الليجة المراسة الدفيقة ألى أثمرانا إللهما في اللبات الثاني على هذا الكتاب

وعكن أن يعرض منحصا دينتا هذا السرام، عني الـ

	_			
->leall	السنة المتوه			المد لاحد
	361		من	3 7 2
م الأسهار عكيه رفع رؤوسيم إد أنعواعل	1 -	. 17	Αō	۽ ۽ اشير
اللهورهم ، كا يحصيب مداوعه الصفط الخارجي				
التحريث روار أسها من والأطفال يستعوال بالصد الاصواء التحراك للطاء				
من ولاعهان بمنعوان بالفت الأصواء المجر تشمطه	1 V	° °	7.0	
ا م کرکی اید عبی عصد ر حه و رفه		_		
في حيير الحصاب أنصت على وجو هم بدر في في				
حالة استلقاء عل الظهر		- _		
من الأحداد بمعمول منعمة من الوق المنطقة	1-		Αρ	
. عضوان مع ساء حمف	4 6	e (٩٥	
عدول بين لاي حود ديافه و لاعراب			40	
سعد و يا يان أسفن ي الدفعات من أطاعِه معممه	- 4	. 1	ŧ	
جنب ن بدرن ساد				
علمون بدون مند	١		Ao	- Tank
المان لعال م معلمه في طراء كان يبدون		ıŀ	90	
ا من الأسلحة ب التي دارا على معرفيد وأعصيهم				
بدعمون عي خياسه دا بوطه ي حفد ميدر فوځ	۰ ۸	ų.	4.0	
س ماشره او بشاوع إلى أسعل				
نصوبها مات والله أحران	1 A	٠	70	
فع فيجانا مينو المصلة مكتب تعبداره بله		1	81	
لمكمي مطي بمجان				
صحكما ووعارد سياسه الكاء يرأى إشره	, A	•	10	42 - 18
يرجب عل النم	1 7	4 6	ė.	
<u>\$20</u>	> a	٠,	۲	
لكم أن يصع بلاك مكسات اوال المعمو ليكون	1 5	>	ŧ.	
مهاكوماتات صدأ يارى وجراء فللدالمسه أماهه				

المسيعات	، شرب	المسرالرسي	
	ulij.	J-	حــر، رــي
عاول تحريث كرم الباب رد أراد فنعه ، يمكنه			T-2-17
ال برائع حصا رأساً ۽ والس عرب حرفقه ۽ تعد			
يعام عمل مي≇ مامه			
سع مكند ورفيجان اعتبل حسيد عا بطفيتانية و	۵ د	1 4	
عي به سيفيع ٢٥ - يان الفيق و الفيعال			
۔ ہے جہ ہے میں جسم دالمیں والاجمه و	1 60	1.7	
man and a star as as	. 0	5 70	
مه مده در اوم د	A.C.	- 0	
and so we so we want		4 60	
my it a partie and a sufference by			
وأوطف المتدرق وأواو أنام و			
where it is the property of the con-			
المنارس والرقيقير وفيمه وإردا أجراب أمامه	, , 1		
بنا، کو بری کلات مکمات امد ورب ش	, 0	1.1	
ن سمى ١٠ د د ده سؤ له			
4 4 L L L L L L L L L L L L L L L L L L			
we a come of the comment of the comment	50	70	
ا المحمد الدفع الموقف الفلي كي الصلح الدفة	, ,	> 46	
الخوعمان كالمان ويدوياله والمعع			
یاد ایده را موقد افتراکی صبح باده کرایه در اداکه یا دفتر ادادی له و صبح مکد داخا آن نفتخان و این مکمچراق السجان و کالسایق و			
ر ي مكمين في السجان وكالسابق و	4 20	> 4 -	
	1		

ال <u>مـــ</u> داري	المية الخيوة من (رب من (برب		العمر الرمي
	, د	مي ا	
سنح تـ ١٥٠ سنيا يا مرسوما أمامه و دون أن	, 5+	2.8+	ې_سو ب
الكوارد المناعل فتدويتم أمامه ي			
لکی پیمس علاب آمور دون آن پسال مو مدین او	. 0	9 TA	
س و ده مصاح حصه ولا رال عن البكرسي اللي هدا			
ويعدل أفلن المسرو ويبدل جيب الصمرق			
عي هناب و مع الألحاج على كلبي الأوان و بعدس			
الفيال فيم الترتيب الرمق			
عدده وجم مكمان فيجل كاحدر للات		7.0	ا - سواب
سود و بحث ر مؤالير من الأمثله الاده			
[پایه صیحه			
. حين إنه ما مكون كاس عبد الوه ؟ .			
، تسل إيه لما تكون بردان ؟ ،			
و نصل إنه به ليكول جمال ؟ و			
اللبيح مرابعا موجودا أعامة	> 4	+ 1+	
مکوں ما ما من بعد بلات عام لات و کل میت	,	•	
ديمه مجمع إ عمل ثبير من الثلاثة صو ٠			
سمى ينايه صححه الليل با و سيان به لو صاع		,	
مث عامه و بحب أن سكون الأساء دالة على			
سحة عينه لمي وصاع ۽			
2			

كلمة عول مقاييس الدفأء والقدرات العقلية

رجب أن شير رؤ أنه خرار دله حراب الدارا الى بين أيديا الآن ووصوح كعليات و سرح مرفياح و لاحب ب و تسجيحها و تصدر دارا غير و دارد و و دارد و دارد

و بو فع أن هذه الأمور ، بدأت هي الي تجمل أكثر عباء الصي مصنون الإحدارات الفردية ، ودلك لا المصل في مدى ثوت وصدق الإحدارات أهمية وسكن لأن هذه الأحدارات تحمل العبلة بين الفاحص والمفحوص قليلة أو معدومة ، ود المساس فإنها لاشح بتفاحص فرصة بعدر ظروف لمفحوص الانقمالية أثناء الأحتار ، وغير دلك من العوامل التي قد تؤثر في إساحة النباق ، ولاشك أن القساحص العملي ليسب مهمته قاصرة على فقسار ذكاء المفحوص فحسب ، بل ملاحظة و سجيل مختلف استجابات المعجوس وقت الأحدار ، و ساعته في الحالات الي تحدد إلى عباية عاصة كالمحوض وقت الأحدار ، و ساعته في الحالات الي تحدد إلى عباية عاصة كا هو الحال في حالات المحددة الإحبارة المحلوبة أو مكان الحدمة الإحبارة المحلوبة أو مكان الحدمة الإحبارة

أو العلم بعض منه في الأحمال إلى المكون فد خالب دول عدد الملاحظة المستخوص الكالمعدد على الموامل التي المكون فد خالب دول عدل دايا المعجوض بعداراً بالمعاكم على المكون فد خالب دول عدل أو المصل العوامل الاحتراعية الوامل الاحتراعية الوامل الاحتراعية الوامل المحتراعية المحترات على المدينة المراكب على المدينة المراكب عداراً المراكب عداراً المراكب عداراً المراكب المتراكب عداراً المراكب عداراً المراكب المتراكب عداراً المراكب المتراكب المتراكب عداراً المراكب المتراكب المتراكب

خاتمية

همكد مدأل حركه القاس المقلى بدجه صروا دا جمله وأوجهت أو لا في محال البرابه والتعلم الحال صدرات بمنول قو ملها التي تعلم المعليم العام على كل فراد من أفراد الأمه الوقد وفي المحتمم الملى لمنائح هذه المعاليفين فأحد عداد النفس في دراسها الله في وضع المديد مها فاصدال مدلك حدمة المحتمم في مطيق المندأ المنفقر الني الهام

، أكمأ رجل لأدق على ، أو بدياره أخرى ، الحيير الأفراد الليل واللياضي التختفة كل حسب قد الله والسنداد له ومواهنة

والواقع أرالقدم ي حركة لقدس عقبي كان مر معاجر ما و لاشك أراار الله الأول في هذه الحركة كان العلامة الفرنسي الفريد سيم ، أم أحدث الحركة تصم وتمدد حتى شمت حميع أنصاء العالم لمتمدل ، فطهرات الاحتيارات المحتفة التي تقدر الاكام الأفراد بسرحه كمرة من الدقة في سي مكرة إلا أن لمشكلة التي واحبها عساء بمس كانت أدلا الهدر عمكن القدام الكام تجنو من الأفراد الاميين؟ أو على الأقل على مكن وضع احد الدالة كام تجنو من

عامل اللعبه؟ وقايد هن تلكب بتدم دكام الأطفيال و السبي الأماني من الحيسياة؟

أما مشاطه لاول فقد نعب عليها عباء البقس و ساطه الدعيم مقالس الله كام عام اللفعية ، حسبواء سها ماهو عمى تاحسارات بورجوس أو حكسمر أو رسم الرحل ، أو ماهو حدى كاحسارات سنج مان الحسم التي تعلمد على إدرات علاقه و أطراف علاقة لين أشبكان مفلة وبدلك مكن تنبيونة تقدر دكاء الافراد فون حاجه إلى سنمان بعنصر اللفضى

أما المشاطه الديه فقد بطب عليا عدد الدين و ساطه ما الساجم الطهو الوظاف المقدم و طور عاصد الصفال الحدال يو لا دو و فد سين أل بنا في حديدا على مراجع الدين الدين الدين الدين عبد الأصفال بطها في مدى تميز هم الخاسي الموضوعات الحدرجة و يصور وطالعهم المعدمة كالمشي و اسيطره عني اللحة و الصفى عني الأشاء ، و يمكن وجا ال فد أنقب صوراً ولاشت ألى عدد المدار المعلى اللاطفال في مديم الأول تمديدي كم من الدفة

وقصاری القول أن حركة القراس العملي فد عجت في وضع العابد وراد ع المعامس التي نقاس مهنا الكاد الأفراع وعوام المقلي أن كانت اذاته وط النبته تخطة مهم

الفصل الحادي عشر

المدرات الماصة

مقرم

ورم في حيد عن سكن لها من يولدن من الصوب الصامة المامدة من الصوم الرائد ما ما ماميع أما الله الصوب والصوم حصورهي الصوم بالأمام ما ما المعالم ما الساط واولد الم في المطام ممر في المن أمار عامد فيه عبد لها ما المالة المالية المالية

و الأحط بالمد و في على هذا الأحد في حداً عاد الم و هم الأحد في عدم و هم عداً و و هم حصاء المحصل و عدا حال عاد و عدا حال المحمد المحمد

- معى القررة الخاصة :

دلا برو ملا ساس ا استان می در بدید کی آن بعید الفرد،
و باشد با مدید عدامی بدید با علی قدر الاعمال بی سلام آن
بعید با با در با مدید به برج عدام اید این بقد استان سطح
لایسان با بای به س آفدا ایند با عرافا بسته بید العدد به خواد فی
احت دیده به بای خوای آن العدال بدید بای بای فی آن العم
لاید فی بلا باید خلاص الفواد استان الحصال مداکنه می الطواهر

و من بهر الاس العملة منها منجان بدائي بدي ديد من المهادية المحافظات الراف الله العالمي الكليمية على مواج الله المحافظات المن الموافق في المحافظات المن الموافق في المحافظ الم

وبو بر من آن نده مصمو فهمی مصافات الا باط الدارات که می حسارات المکاد العصاد و المدند و حساد و اسا صد المها الدان المام المشترك، قرأ ما كا لاحماق الحساف في المدنوس في على الدام آن المواثي على باق المعاملات المدند السلمة المعامل الدامات التحسم في محمالات المدند المعاملة و عملي آن يسكون اللي الحمو علا ملها الدان المواحد المام و المراحد المام المحمول علا و فراق الانا حداثماد الا ساط المواحد الدان اللي قرار المدد المحمول علا و فراق المحمولات المداملات المداملات المداملات

و آطر من ۱۹ ودا عم د خد " ب

موجب ال و بعد و المعاد المام الدم عليمه حال الله الأمكون الأمر كذلك من و هر مثلاً أو من إداراً الأمر اللهن المليح منه و حوال طوائف أو محوطات المعادل عهد معافه مامة علاود عن العلاقة الن شركيم المداعد من محموطات الأحران والعامل عام

و هكف واحده عناد بعش مشطه عنو من طائفيه أو تقد الت حاصه. وين ما بعدهالد الله الداخلية من الأحد الت تحلقه على واحواره حداث عقبية مقرافة - سر النافيا خانب المائاد العام ال

یں سحمی العاملی کیا میں آئے آمد دی عدم موجع کمیمیہ العرامی علی العاملی کے اللہ فی العاملی کی عدمی موجع کا العرامی علی العلاقات ہو جو دور دس العاملی و در العاملی عدمی العاملی عدمی العاملی میں العاملی معرفی العاملی کی ما منصور السائلوجی ماں بندہ

وهكا حول عبده مناس عدد الهوام الدام الأهام عدد والمحافظ عدد في عبده المحافظ عدد في عبده المحافظ عدد الله على م عقلي ممال أدال شكا أولي مواضاح في البلط الما المارية الدوالا اله و الحيل و الفيك الأبداعي من حيا الفاط المادية عن المصيا أدافي المداعدة و فحل ماريا الاستان المادي المادية المحافظ المادية المادية المادية المحافظ المحافظ المادية المادية المحافظ المحافظ

مهكد وغد حديده العبديد دراه المراجع أو سيا معلم من أنا ب عسال غد في العداق شكياً أو قرمو ديوعها أو ويهما مما وعد بها كديل بحد الذي الده العمال أن الحدوثة الدرجيات التي نالها محموعه مر الأفراد – في عدد مران الاحسارات التي نقس هذه القدرة . ﴿

العدرة الخاصة والاستعداد افاص

يد أن بجد أن مرق بن الله الحصل والاستعداد حص يرا الاستعداد الحاص هو السلامة الحصل الاستعداد الحاص هو السلامة الحصل الاستعداد الماض على الله الاستعداد الماض على ألما الاستعداد الماض على ألما الاستعداد الماض على ألما الاستعداد الماض على ألما الماض على ألما الماض ال

فاد سال الحضور الناها المسامعات في الما طلق الما والذا الخراء في الما الما الما حاجي الما الما حومان إلى الأناما المامانات الحاصة ، والكن الفرال الأساس بوجد في كون القدرة الخاصة مركة ساقي برات الأحدى ب من عبده من الأسلما بالن الحاصة التي صقلب سعص العبسلوامن الثابة

عرو القدرات الخاصب

م معن عدد معن مدفاج تدعى عدد مدر ب حاصه و داك لايد معهد أمان أسمال فد حيو محد في عدد ب الأدامه أو في كب العمل الدال الدال عدد من المواص تو سعه اداله 1914 م والعمل لاحر مادل ما المدامل فإ فارها الحالة عمول في خاولة إيحمد بية المديق سيا م

و هلکدا با جا علی این خاصه بازی آنها با خدان مصفیهٔ للجمع عم الله با علی اللاحد آنها سال علیافک بی بازی و ع معید او هماه الله این مستقیمان بعضها من جری هی کامن با ملکن تحسیم بازی عمامی آسط میان هی مکونات غذر ما خاصه الساآن اعدارات حاصهٔ از تنظ وی سو لا یا مصاهر خاصه می شاعد فیکری عام او هو اندگاه و لا آن هماه المدارات عنصا دی انتها فی مدان شیمیا باندگاه و فیدا اما صواع مشعالجه فیما یعسمه ،

و ما حب ال سبه إله حد هو أن عدرات احاقه و حد ت وقيمه وهي لمدي في طم ال حركة مواعم من أحال ديوله له ما قا رات أحال الله عليه أه يوعمه

و ملكن أن با أن من ها در عدال الحاصة على عليه المسل عليه وهم الما المدام عدال السلام عدال المدام و عدال المامة إذا النا الذكار على المدام السلام في المدام المدامة و عدالدالمية و عدالا المدام المدامة و سلماء في المدامة المدام المدامة الالمامة المدام المامة المدام المامة المامة المامة ال والرامي عبيسلم التمامي التربوي م

in an opening

ویکن شول آل لامهم با بدایا امود اساس متحوطه هامه وهی الحدد عددی حداث با بدایا علی حرایه دا اثار ایا صد معاملات الارسیاط می مصفوله ایا اصال دا اجرال بدادل عیام لمسدس می هده لاحث با که محد الاحدد با تعدید اسط المعدد الاحد الله لاحارات المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المداد المد

وال و د د ه و د يو و يو يو يو يو و د ه هي المواد ا

أركبت لقدره لقواء

الدين الدين الحصافي أوليه المعلى به لا مكن خطوري ما هو أسلط الديان الرازم فين أمراكه ألفي يمكن خطوب الموامي اسطافها ا وسكل هند الانتبع تصبعه احار صبئها من حيث أبنا كامسه و الماجمع أساليت النساعد اللموان اتحتفيه المنكل أن نفر ف بين عاملين أساسبان يدخلان في كن القدرة المقدلة

أولا بهد "كياب به هو بعد بالاي جدد ديا و عليه المحافظة في العدد و مدر المها و عليه المحافظة في العدد و مدر المها و عليه المحافظة في العدد و مدر المحافظة في المحا

المن المرافق الدي المن المرافق المراف

عائل تلد العواه ترصد بالأحدد من حيث أبيا صفاء معرفة

و مدمل بایر بامل الماده معدمه داسم الده الده هدمشرواطه فشروط الداله بالاستمال التي همای ما الدمان الده ما با سرمط كليندال التال في كما الدالامان الدالات

و الادن المعلمان الواجاء عليه فالله المعلم عام المدار و ها المار المار حالة المار الماركة

عثياريث بالعدرة انتعويت

(1) احيار الأمداد:

F 7 (7)

- 2 2 m

موردو الثمر للأوص كالأرص صعير للكن كاغوم العلي للرجه كالهدج الصوالعين كالسع

والاي حالم باأوالماعب

ا دیا جا از دیا داده مکار داده از خانو باخد قیاد دادرش دفتری د

. (ع) تکبل قسمن :

(٥) احتيار القراءة والعهم :

الما من لأحد الدر يبلد المنظم المدارا ولا عقداء المرام على الكل سوال المدالي الما والله المدالي الما الما المع المدالي المدال

مرحلة الرياض " ، والاحسارا"، السنة الذاته لاب ثية أي عشر سبوات عمر عقلي والاحاد "لاب "سبة شاشه "شابواته أي دانعه عشره عمل عمل والمددائ كل احب عارون قصه والشر الاحتداث معصلة مهابي لعلها لكول باب تعصل عائدة

الاحتبار الاول

أحد واخابة اليصاء

عال هم هم را دمية داي سه آل " العام في السيار عالما به مديار الله عامل سال الانتهاما بالها هما بدات الله العداد المعامل؟ فاياما هيه (التكان: هي اللهم

علی در این این این این این این این این مینی هی مریئة رامیدان آشتریا لالعیدیات

و مراه مي الاستان المنافق المه المنافق المناف

و دماعاد ما حد المدائمة ما ما الدماء المعادمة ا

ا الدا استان الدا المسدد والتا تبديل الدايروسة أو حام عامد تعييم اساما أو الدياسد سامة لداساء عداد أكاء أدون دا عشين العام المعاملة الما أو المتعالى الحاومج الأستار والمتهتاء ال

وقاً. والد خديد كا يبدو من حد ربط الويد إو ففس معنى وقال لاحد خددات في هذا الفقيل كسم أحمد الفقيل في وجدة وجدة وجد أحد أحد أحد حدد أحد حدد البيد ، فرح حمد كاد الدينيف إن والدوء سبكر ما

ا أجب عن الأسئة الآنية

إلى إلى أحد داما؟
 أن كان أحد يبير؟
 إلى بالله عن ؟
 إلى الله عن ؟
 إلى ماذا قال أحد لصاحب الدكان؟
 إلى ماذا قال صاحب الدكان لأحد؟
 إلى ما كان عالم على من يعللاً ومن من إلى من إلى من إلى من على المن يعلله إلى من على المن يعلله إلى من المن على المن عل

الأحتبار الشبيباتي

مصابح الثيمان

الأحل هم ما داه داه به من لا بن المنف و يا هم در كان المنف و يا هم در كان الدرورة والمواف و الاستان و الماد والمواف و الماد والمواف و الماد الم

 و بعد من بديده حدث كو ، جار و لكن و بده كار بعد صه و الك بد عمر بعديده و سكت ب و . السمل مع و (الدواع لكن و الده فالي به ايار مكسب البجد ماه هم الدياد فال الدائل أن الداخلية ال و حد حديد كاكم و بالبداء الحديد بدياد كاند الدائد الدائرية و سأصرف عيد كل ما ميك حي بعد صدر ، بد

حل عمر المدالسة الأالدائة ما في المدرة سنة التمني الموقة على المدة الآلون الويدات فليله بدا الله ما على المدالة المدرك المداللة الله المدالة المدالة

آیر خراد البه بایدرسه الباله اوران الله الآن ای محال الله الله الله به باید و حاله و دران الله الله الله الله الله و الل

هر المرازي إلى يدال والحال الماطلة الالها الواهد الدراطية الطواف الدراطية الطواف الدراطية الموافق الماطلة المع والطبح في الماطلة هذاذ الماطلة العالم المعالمة الماطلة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة والماطلة المعالمة الم

اشتش المصلح وأنتج جوازب حدد و حصه فأمل الناس على شرائها . في الله على على الدامات لي مصلما حراكة من لأول او آدجي فه عمالاً مرافر لله ممن الدان على إذا في الدام الحراب

ولاحظ تم أن أنه الدمر الدمة والدمون الدما ولا معلول فياناته الدمية الأسامد مه مم الدالا الدمية الأسامد مه حم الا في يدالس في يداله الراحد عمام في يصابح ألمية في عمل العم أرسل تحريب الراحل عمال الدالا علي جامه الراحد العمل والمحكم والمساعة والدام عمال حدد عمر أوطية أكر تجديمه

25 may see

Car raywoff 1

الأرام والمراجع المعالم المراجع المراجع

ب المهدد عدد بيد؟
 م أن ثير إلى منزل إخاج الراهم؟
 س لماده آحب المدرسون عمر ؟
 ب ب إلى المدرسون عمر ؟
 ب متى خمر ، سند مد ؛ بدد؟
 ب متى خمر ، سند مد ؛ بدد؟
 ب ما يا الحاج ، هم بن راحكون عاد الله؟
 ب ما تا دار شاح ، در با منه و مد شه؟
 ب ما تا دار شاح ، در با منه و مد شه؟
 ب ما تا دار شاح ، در با منه و مد شه؟
 ب المادا كان والد عمر سعيداً به؟

الاختبار الثالث

تهريب وأصيدوات

عدد حدد في و الدالم الله عدر المحوى الا يعلو الله و هو والو و وحد الله و هو والله والمحدد الله والله والله المحدد الله والله المحدد المحد

كان مد به و سيله جراء سده و كان عبية أن يسكر في آرياء محيمة ،
حي لا يم عد المهردو إلى الرجي بقت على أحاست الهراب و قد حيد همية
جوا منس تستقيموان داخيار الشاوار بنا ما ما والحدوان بأن قايم على لا يل
تحيي آمة الدوه من تحد اللها ما يقيا ال الحدوال وأن أخيل بدعوان أنهم
جان و يدون ينح ربيها بأسوال باشه فوكل بالرجلال ساوال حقيم اللازمة
المنافل على يفاقله و كان الشافيل يوم مروار الماقة الأسواع

حمد عشره من رسان الاشتداد و سنجيم الدخلات والسنجية و سهار بلدم کشا مر حمين جنده احتفر التي طريق القدام الي أماكل عامل الله شيكل عادات از و المجر و سراحا ما عني عداد الدن السيار له الفاقه وأوطاد الدر المسدي الواد جداد الخواد الذن عيود و الحداد السمر وكانت والنا منسره جوات ، وكان بيك في الليه ،الأجه مامن شهر العران

المعلم على عدوكل حدوس وقد حليات في دواعد حال صود الرافد أساحا فعرف برأ كنا صفعه تقافله و بدعال دهما بيامعا فياه رجافة وحدوم والإس النبية سناده بالأعلام في أعداء في في المعاد الدال بالمعاد في حيث والعبود في حيث براهياه في حيث به والعبود في حيث براهياه في حيث به والعبود في حيث المعاد المحدود المعاد ا

من يا دو الله المستول حدد المواجع وأدن والمنتوان الله المواجعة الأعلام المواجعة الم

و ه مهد يو سنجه بابي ده د ها د ها دو اوره ر دو رواحل سنيده در د د ساعا ۱ به د سنجه د دو با با ما ماشده با بد د با ما ما در د حيا بدد د م د د د با ما در بال دخر د د با د ما د د بال درسال و د ما د در بال دراح من بدال فرفسنا دو کِينام واقدا واحدا د اوجدنا مكل جي كية من عدر بد مسدر د بي درده كا د جديا عدد رسم كل ديد كنه حرى فيا با كديا من حصفه لاين ديين جرد بي مد ده سه وهنال حرب التحليل مع دير بين باكران داخ بمن اي جديد اين ميانه اسان به عد اين و ندان السحال هال دها كه وصد احداد با داسا حد اين عام عد اي علم و او د كاس سامل هيد ها با حي الداخل الدائد له الدائل

أجب عن الأسئة الآتية

الفسدرة الرياصية ا

القيرة الزيامية على المعال المعالمية (الرة الزيامية) المعالمية ال

میسالا بده دیده برخی در جی دهر پید و چیمید می رای دروی می در پوشد بده عور مویز رای توجود دری و مخمی می می کافروزیونی آسلی فائد فارکسم (۱۰۰۰)

ورد مقد ال عدر احد دالومه الإرامة المدار ال حداد ال عداد من الالدائة بحصه أن عام في الدائد الاحدد الله بالعام والمعلولة الحسالة والداء فيها أو الله المدار الدائم الحسالة والداء فيها أو المائم فيها أن المدار الحسالة الحراد المدار الحسالة الحراد المدار الحسالة الحراد المدار الحسالة أو المدار المدار الحسالة أو المدار المدار الحسالة على الحداد والمدار والمدار المدار والمدار والمدار المدار والمدار المدار والمدار المدار والمدار المدار والمدار المدار المدار والمدار والمدار المدار والمدار المدار والمدار والمدار

وهکدا بکول اعدره برناصله طاره ترکه و بلست صفه آولیه . بعنی آنها طاره بدخل فی دکیم عوامل لابونه آخانی

- ترکیبها

العدرة والدصر إلى وحدد معقده والمست تصفه أو له سينله ، تمعى أم، قد أد لكن أم إلى تشاطه في يسدف إلى النفس على مستطه في منيعه عددته أو الدسية أو رامرية أو أن حث هي كذلك توجد المام عن المستبد أد اللمولة الى سفس أد اللك المعمل الدن المستاد في اللها وعبارات .

و رک هم الفلاء مکن با ماج من احد المحل و باجعه الموضوع أوالعجوي ،

ان حدد المكل مكن أن بر من بلاية عوامى الدمن حسان وهم الماس الدمان الاعتصاف الحسان وعامل حدد وهوافي أو فع شداء الاعتمال لاعتمال الأولى الآل حدد ما هوالي المعلم القواعد الفسالية منذ الدان بار مور الدانية في الحال الدوا حدد و بعد من الثانات وهواعات المعلمة المسلم والدان عنه أو اللا ما لادمان وهما التامن بنعس بالادانات المكان وواد الكان مكان مكان المكان وواد المحدد والمكان وواد المكان والدان المكان وواد المكان والدان المكان وواد المكان والدان المكان والدانات المكان والدانات المكان وواد المكان والدانات المكان المكان والدانات المكان والمكان المكان والدانات المكان المكان ال

مامن جه الموضوع فيمكن أن العامل لأنه

عامل المكالم حرد من حاف أن الدامل على بعلق في أساسه ما مصكر مرى على أسال كنه النواء في ها المكرال صدورته الاناقو الله أعلى أسوامل المشارال الماعدة أو الواحيد الى صورته الاند داية وهوا عليم الدامة الداية على حادل دامية عامل لـ كرد الاعداد من حيث أن أي كانت النصي لاند أن دوقت على بذكر بعض الأعداد أو القواعد العدلة

عامل لاب في الممدت الدياسية الوينصد به السيولة وأمد عه في وجر اد المديات علمه ، ما داكات حباية كالسيرة في عليات العمرات والقسمة والصرح واجمع أو في رسم الأشكار المديد ، وفي عموان المعادلات الرياضية ،

المامل سكان أم عامل إلى المسلامات المحادة مصدة عمدو على إلى الدائل المحادث المحدد من الأشكار المسائل وهو المندوق أساسه على التسور البصري .

فباحل القررة الرياضه ا

 (١) حيث العديد الجبرية مهيد الأحيد هذه الرقة في فتح عم العبل معهد الرابة بنديين يجامه أد هي الرهو بدول العديات الجبرانة الرمع والداح ما عدرات ما عدماً

وج) حاراتملکے حسال وہم عداجا لاحار ، ہو دایاں مانسمیہ عادة المدال حدادہ

وروز حل العبك ديدي مدد لاجاب الكلماعي وريالانمان حالشاه السالد وراك مين باشه

على أشطر من محد

عامل يا في حسنه المام العيبي الماقي

و لأشخاص بدل كنوافي خير دوف السرودي - هير وهو قصح أخر وحدو أدف لوجه حداث وها قصم خيه وأنض لوجه عداس وها أخر وجوان والمن حلق الدفي - واحد الدائلا الملاف المداد الأحد الدائلة حادث ما عال حسم بدائاء إن عرف عادي سائلة (دا حاد الدعصية أحال فاحات في جراوق الهيدلية

الصره العملية

وهكذا كتف عن الدين المبنى عن جدا أنه العامل لذي باحق في الأحدد بن غير المفتلة به كام وكل أن الفدر العوية المدو بالأخاط والدارات والفدرة الصلة بعلق بالرمور والأغام الفكديث العدرة المملية إنصق الاشت م

يد أن للسامر من الدخ الحمال في الممادة والمحد المصا الموصوعات السائلكة التي م المعلى عليها أنمه الحاث فيه بعد در بعن الصعوبة التي قامت المدالاء الجات في عراء المستندم المداع براجع في الحصها إلى العوامل الآئية :

بناجر طهور عدد علمه و الاستداد العلي و حي سرم م معلم على الدالمين الدسته و السيد المحلم عدا المحلم ا

المالعو فتتحملنج بالإصار

الكريك بما أعد و عدده عال الاصداع من احاميه عباد و عدي أو بدر و دخد بني المدده في تحصص في مدير هجل من مطاهر الدري عديد الحديث الحديث الدري عديد الله الحرار الدري الدالية المدرو الدري الدرار الدري الدالية المدرو الدري الدرار الدري الدالية المدرو الدري الدرار ال

إفراء عناقان المحادث عامل هوا مسابرية عادم الحاسكان يطير في الحشارات سيرادن الحسم بدائدا أمام ماهات الدريوس

- تركيب القدرة العملية :

اعبك بك بالما الماسي عالم الماسي

عامل رد ۱۱ ملکان معو ۱۸ استی کنیفه مدکور عبدالفرم الفوطی مانسهم العامل ادکانیک معوام استی کشفه کوکس او سنساوی هدی العاملین عضافا

عامل الإدراك المحا

لد بداند القدامي فيه فاصداً عصو بعض التكونالي أرهاعاء القال حوال بدعة بدم الناج المال عبدية حد الناسا دايا فيله، وكذاب الأحال إلى أصفاعات لاجا الناسدة والقاب أرد كر فيداً أن العاد الداران والعالوف لأن البدأ بد البدر برا حود موامل عداد ادارات الاست

the same of the party of

بعضها رباط ملكامكي وهو باشش في فهدور الدالعلاها بالمكامكية هما بالركدان في كها والكولها وإحداثها مهو من حدا هو كذلك شيورعن بعامل المكان أنه فدره عن سع عداجر له مصدة في حوار مصراحتي أسالها الأول كي به الدم عن العامل للمار الدي ماس العمل الآلي (routine) -

معزصة

وهكدا عدا أن لكو فهد عدد دالمده من حدم فد ومعقده عكن أن عد ويه عدمان أن سد الوجهان وجهان همه محدمه المدال والمدال الديمة والمدال في المدال الم

القدره المية أو حمسانيه

حب آن عرق آو دارن متنهای ساوه امان ۱۰ در داخاله و الشعوال به احمامه بدالای حبد الاحد ناوان با ۱۰ در کمه سمی رای التیم انواحدان الدوغی الله علمی الادار شمی دارندی الدوغی الله علمی الادار شمی دارندی الدوغی الله علمی الادارات الدوغی الله علمی دارندی در التحر الله ای

والقدرة لعبيدهي المداد على رازات ما صديات أو احسوس سامي اشكال وألواع وأصوات - اس وجواتك والفعالات دفي علاقات معينة والحدوس لي لاتسمح معلاقات النة - والا يسمح رلا بالعدسيس مها - کالشم و تادوق فئلا ، سخانا لاستطیع آن لکوان ساما نندوق فی آو ال تنکول موصد عالمان من علول

سد را الد فات علی بیگی را یکور ای الدینیا و عصر علاقات از هی وهد هو درخصن با تصنف ی الدیا علی امان الدین الدلاقات از هی الدین میده دو الدافر و درخ اوالدی الدین و هی و خ من الدین الدین الدین و هی کا الدین و هی کا الدین ا

فوطعه ملافات برزهی آروجد دخ و عدموی البه آو فیمیم و خد و علی ماند فرمنگرم البسه فرانده و صوار عدر به الله الملاقات دامه کام دو مدد ملافت ندو ها ند الله فا الداعات .

۱۹۱۱ می ایران که اسی ادایل ۱ رجه کند بیم این ۱۹۲۳ (۱۹۹۳) و اظار کاماک انفسال برمه و امال الیمار می ۲۹۳ (۱۹۹۳)

٣) الله كابل (٦) ص٥٩ وسيميا حيب سمرس الاحداوات المتصالفاره الله ه

كردي أدى و حد عدا او داد سال سنوفوال النموال وعامل محمى سميق اللحل الدائلافال الدستيام كالرحصادي في اللحص من شاوق اللحل و لكنام الاردوال الأعلم المعلوجة كالآل أو داد الما المال الديم المراه هذا الدائل المالية الما

e as the second of the second

ویحت با مذکر آخر آباده هری با قدی وقت حرق الانتاج الفی داگر بری حسید کا تعجر الدوامی بد احد کالا بساد آو ادهاد از والتدور و الدوم آبا الدرد به صوعه و تشراد الدام الا آن هذا طبوده حال لاسخ می آبالا اج الدوم به عداد الفقیه العاده مصاد الها تداسم ادامیه الدامیه

العلاقة مين الدكاء والصرات الحاصة

آ مید منطقه به ایند مید حصیت هی آگر می موسع فی هداید عب این ۱۸ ایل حصی بعد عبر می آگر می الهرامی بعد ۱۰ میوامی آند عام ۱۰ بر بر علی حاص دهای و بیامی همدنه و حیلاً از هی حدید به فه ۱۰ می ۱۸ می ۱۸ می ایند علیه آو مداد و آخری باهی حصید به فه ۱۱ با ۱۸ مید بر بر احاص ۱۸

أسري به كادف المدام فيم المراجع المحمو أسال الدالا عمر في بعض المراسي في هسيد الدالا والأنظاء ونفسه الماء أن الم للمواجع الالله المواهد للمواجع أو الحرام فاحي وفي والمراسي الداليات المادية الحال العلم الأرا المراسي عمل جالفا المداولات المادة الما

دو ما هدا بدای از ۱۳۰۳ و <mark>الادوم.</mark> ما که ما بدای اساط حدم لا پاستان ید د اسا و و د

و در هدای هدای صرو و دارمه حمع است. اشاط المهای محی آن المحین المحین المحین المحین المحین المحین المحین المحین المحین عدد المدر بن جامیه و بوطائف المحین بعلی علی در من المحین عدد بن مرحکن منعمید باید فی داخل فی الطلقات به من باید بر بعض المحین فی بنید جامیه و باید به و کدین الحال فی آمد دا الطلقات مند من بای حال در آن قد البید جامیه و و ما میشور المحله المعیا من بای حال به المحید باید و ما المصور المشعن و ماه باید و ما المصور المشعن و ماه باید و ماه المصور المشعن و ماه باید و ما

و فد لاحص عدد الدس مقى أن المدرات حاصه علمه في مدى المعالم المدارات العلمه الى العدم الدارات العالم الدارات العدم الدارات العالم الدارات العدم الدارات الدارات الدارات الدارات العدم الدارات الدارات الدارات الدارات العدم الدارات الدارا

و حلی باد کی آمه فی حدیث علی عباس به کاه فلت پی اند کام لایتماسی فدستاً اداسر این است به علی صابعی اداست اداست استعمار الاحدات اختیمه با ایاد استاً افساد الاحداث ادامی و داد شخیر میرا فی عال من محالات الشاط ، و الأحدر عاده نفس معير " معد من النظاهر المعددة بعدالاه عاد فال مويدا إلى تخوعه كم قامل الاحدرات سطعه أل بعرف مدى بشبعها بالعامل المسلم عن طريق بطبق ماهم التحليق العاملي وهده هي القطه الي بدأ بالعلامة بدر عال بالبيدي أمريكا العاملي وهده هو لراح عام ١٩٣٨ أو ويد السعمل ١٩٤ حدار في مسلماء فلا سه المسلمة والبيجراء بعامل شبح كل احدار المعامل العامل وارسا الأحد الديسية لعصياني مدى بيميا بالمامل العام والمحل عالم حدول قال

firefun tary Report to Spearing M. Zing a little Trade study (1930. No. 7. & see also Spearings to the (35. Ch. VI.

			
وسه و الشم	ندی د جه رب خ	رحا	ا يوع لأحدر
Ye		رم علاظت الكنه وور	ر ادعلاقات پر ادعلاقات
,	23.00	Y	, ,
t.	+44+	fifte to the	
τ	23.5	مب صوح	
۳	3 / 1	ش به ی: ۱ (۴)	متعنقات لمظه
3.6	+ 41	17 Maria S	1 1
44	रणसङ्	تعرف الصيع	الفهم اللعوى
₩.5	+ aV4	ا المروق	
TE	401	فهم الكئے _	
A	2 V*	ا المقرات	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
1	4 47	القراعد	النسير اللغوى
1	437	الأحرا	p = 5
1 1	1.64	التعم	
13	1704	الدمة المرسيو	المدوق خاني
۰	3.9.VY	الخاد(أنية)	عبر م
tr	4 6 %	الخباب (سائل قب)	
	374	الحاد (منائل ثبادل)	3
35	+ 755	المدللة	
71	1 evo	المهم المكاليكي	>

ومن هذه القائمة تحدد أن متوسط معاملات النشيخ بالعامل ألعام بين الإحداد الدائمينية هو في مجوعه حتار ث المتعلقات اللموية هو ١٩٧٥ وفي تجوعه إذا الدالميلافات المكانبه هو ١٥٥٥ و ، وفي مجموعه احبارات التمام اللموي هو ١٩٤١ - وفي مجموعه حياً إن الحبات هو ١٧٩٩ م وفي مجموعه حدارات المهم المدوري هو ١٧٥٠ و

فر أبدال أن من احدرات بالأحداث مدى شنعها بالعامل العام السهمية الميمياتي بدراك "اللي حديد كالعلاقاء المكالمة، فالأحداث المصدة الولاجات الكالدية وفالأحداث معمسة (الرماونات شنع هذه الأحداث العامل العام هو إدوا العربة)

و الأحط أنه فعد السلم الرائمة من هذه الأحدارات المجمع في خمص مسه السلم الكول في تحرجه من هذه المحمولات ما أرة عامل طالق معال بالمن ها في قول المالية أو أنهو من التناقفية مستقلة عن النامل القام المو أن إلى عام عدد أعمال مستقلة أه احدارات معلم ها الراط في و بأنها عواد في مكول الدر الدالم الحاصة العلم على أن يكول المحدد بالمالية على المالية المالية المالية المحدد بالمالية من الكول المحدد بالمالية على أن يكول المحدد بالمالية المالية على المالية المحدد بالمالية على المالية على المالية المالية المالية على المالية المالية المالية على المالية المالية المالية على المالية المالية المالية المالية المالية على المالية ا

وهادا بكول عدد حصه و مدن الصالى صبعه الدم م أسام علي من أبديت بداط بعقى المجانس و الكل أم الموسوع وهم السن تعليما أداب المسام على كل مينا صدر أولمه و وحد الدالم ما داري بالجام بتعالى مرجيك دولمب بالعامي الساع ادام مناعيد ما عام الدال الرائم الأ

ا (۱) واسم اجدول س ۴۵۹ م

الصرات الحاصة والتوجيه التعليمي ولمهني

وقار أن عمر هد اعض داد أن شه إن الديمة البكري في خطها القدر بي الحصة في علم القدر بي الحصة في علم القدر بي الحصة في المحمد من علم القدر بي الحصة في المحمد المحمد

و بباؤه ما عصد به آل کول علی با دیده و جدد حی ساعد علی ما الله علی ما علی ما با دی ما با دی ما با دی ما دی ما الما الله علی ما با دی ما با دی ما با دیده و ساعد با دیده با دیده با دیده و ساعد با دیده با داده با دیده با

فالمرص من الوحدة للميمي بن هي ما الدو الأفراد على بالمجهورا الإعداد المدللي الصحيح الدن على والسعدا الهم ومنوطم وقدر الهم ا محلك بوحة الطفر حوامية معينة الوسعد هلك الأكال له الوقيق الأعداج في حالة المستقدة الولاشيك بالمدارات الحاصة لمعيد دوراً الدائر عداد المدلك المائم عداد الدائم المدلك المعلم العام الدحة أصحاب عالى الاعمام عالمة الدائر العالم الرواجة لأصحاب العمر إن يرتضه والممية العارض معاجو التعلم الفي الفائل . ويوجه أصحاب لعارد الفيه عوالمدر القدان جيه

وهنگ بند وجه به با معدر ب حاصه الباط و ثبقا، وتحب آن لکه ب شده از بنقیاه فاشخاص به به و فاطل محتصه ، أصفح رحل قابل عمل و حل عکار به بوش بسال الحمه فی تعمل مداه و الاماطانه علی فار دافه این شواه اید بعمل حر بسام از فاشخ الدم تصحد او آرایه با فانس بادانه الباسه فار ایاح بسری مواه کال باد ایساعها ، آو تجاریها ،

الحلاصه

عام في هذا علمان أنها من طائعة من حدد أم فد من كامله و الد أسوال مدن من ساست الشاس ، هد هو ، هم دم عن بدياد إلى أبه قد الاعامة بدح في حمام أبد الدا عد مد في الداخ كاب أن مسكله القد الن حصة ما حيث عدد "عمل بدي عالم في والا عديد كاوال المقبى وفي قياس الدكاء،

حصفه أن هفى ... مما كوحد الأساء جداءة يوسدي بالكنفة مع مم ما أعاراجه ... أن المرابطين برات بالكنف عن هندسة هما العلم وكف مفشل في أن الله الدال الدال الله ما العلم المهمة للدناه والقدا أن ملك عند المشاهد النالج الالدادة ه

والعدرات مصم مسارط آن ما المام والأعمر أو مام مكونه إلا إلى المام ال الخاصة ، وها أكدنا الصفة الدكية للقدرات الحاصة ، فهي الدست بصفات فيبيطه أو عوا من بوعية ، إنما هي عوا مل طائعة واسعه بكن ور مآسوب مدن من أساليب الشاط المعراق النبح من تمار بواحد مها ، إذا وأهب القسط الوافر من الداء أن مراراق محال ممان من محالات مشاط العشرى ،

وأحراً أمره إلى أن مهمه التربية الأمدو إعطاء الفرص الطبه الموالية بقدح هذه المدرات ، وساعد كل طفل من أطفال المحمع أن يلجه تحو النعلم الدي بنفق وقد الله والسامد رائمة إلى كل بنشد أن بعيش في مجتمح بيرة قراطي محمح

الفصل الثأنى عشر

العوائد العملية للفياس العقلي

بقرد

لاقتباق العصيان السابقان جسفه المساف العملي وعاهشه أأم العرصيا قلطر ف أي تقلس بها هاد أنك فد أو أنوافع أن حركة القياس لعملي السعجة فتاعا هاللاوراك اطرآ للصرورات المليلة في انجليم أحدث المقد أشرانا في لباب لأول أن هذا العصر بدار أنه عصر الصبر على باقلق النس فيه محال لاراء نبي وفي الهوالي أو الخال بعمل دواليوس الكل كبر واصمع في هذه الاعتال وطبعه امحمم الحان بسمام وعامل الخصص فإطاعل من الاعمال واحتدر أصبح شخص للقام بالمدر المنان بالإهلكناه راد العب، على حاكة العباس العمل أو لأن الناعل عباء النفس أن مشاهوا من لأحمار ب عاملان احتجه القملية الدو أصبح ي بالسورات الان أله مكتبعا عراصلا حيم إندال معاراتهم بصلم أأو محموعه معيمه من المهرية وبالذي يمكنه نفصل محموعه طينه من الاحت إلى أن كثيف عن صلاحية إنسان معن لعبل معين وأوس وتشمم الأحسار أب النفسية أمر دواجه الأ بشخصه إذا أنها بعيدي كشم القداب الكاملة في شخص معين، وعملية إد أنها بعيد في نوحيه هذا الشخص نحوال " العمل أو عيره

وفي هذا الفصل بود أن يعاج بعض الفوائد السملية اللياس العقليم م

الشراقة} بن ١٩

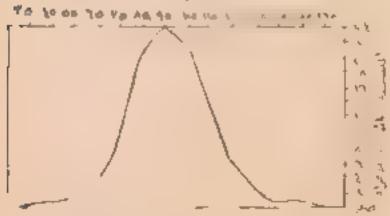
هول التعلق حملع المناس في قدر الهو العقدة الدن أدار أدار قده و وفي معدد المكلف بمكل أدار على هداء عروان في الموجه التعريق والتواجه المهل الأدران علاقه المال على المال المال المال على المال المال المال المال على المال المال على المال على المال المال على المال المال على المال على المال المال على المال عل

الان المساوري عدا عدا احدال و وصل وبها عم النصل للحال جاد الدامة الأصدال في هذه علا الحدال التي هذه علا على التي تقاللينا فيه

العروق العردية في الدفحة

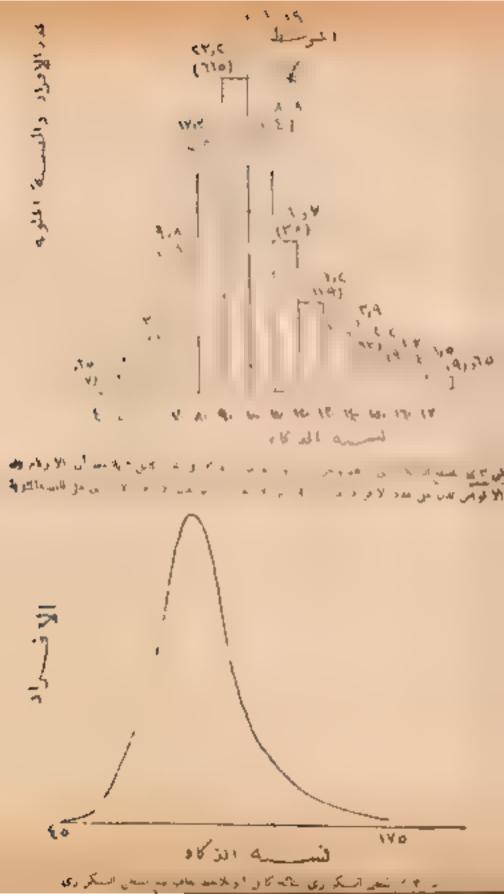
ريا صفت هو عدل المحالية المراح عدد عدد المحالية الكراس وحداثاً المراح ا





ترجف

ت ٢ عمر المحادي و المان و السالم الله على ١٤ على ١٤ على الأهراف اللاحظة الرواقيور م المواسنة السعي دركر وي من (١٩٠ عن ١٩٠١



		_			
په څلور سع	السحة فكو	·\$ 41 4		المرسيسة	
d: Com	سيره	J)	ص		
.,		_	· W	اعشيري	
	, (T	17+1	334		
3.	Ŧ i	135	t¢+		
1,8	3,3	101	12+ -	<u>~</u>	
۳,۵ ۱	7,1	1.5	184	دکی جـــدا	
4,00	A,T	14.	37+	دهيكي	
10	1,4 1	16.	13.1	موق المتوسطي	
Υ ,•	44 o	110	1 -	متوسط الدكاء	
7 ,10	3.5	1 -	A ₁ =	أقل من المتوسط	
10 ++	1.0	1,	Λ	عق	
Çer	p 1	٨٠	V-	غي جدا	
4.4	."	v	3	والخداله فسري فمدمت المثي	
4,4	٦٢.	1	-	ضميم العقر	

جـــدول م د

سي صفات بدناه و توريمها على الأفراد عن (١٩ اص ١٩٨ ، و (١٥ اص ٨٩ .

⁽۱) أنظر كابل (۱۰) س ۸۷

رب لم لكن في مستولي الأنب الدين إلا أنه محاكية و نشابه العصاع الك المساعدة الحسارجية

وسكن بور به صعوب تعقود في محتمع حسب عام كان كا بأي المعتمد به عام كان كا بأي المعتمد به عام كان كا بأي المعتمد به و المعتمد به المعتمد المعتم

ولك بدعى أن ساء إن أب لأمكن أن عند فو سن قده امن كل طلقه وأحر و الد و فع أن بلدف لعمول بندال بادسة منصره من أفهين عرجات الصعف إلى أفهين الدائل د الدائل ما عدما منظم بنيا بنا المعلم بالمواقع دائل في طلقه دائل و الدائل عدم حدامه على أعمل فويا فيماني المحل بالموقع والمحل بالموقع في المحل المحل المحل الموقع في المحل بالموقع في المحل المحل

Ideoty July (1)

العلم هو العمل عالمان علمان المثن و همم العمل في هذه الحالة بكول في رائعة كول في العمل في العمل في هذه الامرر الحاجة حدال كالو صحاء لا لا معمل علمه من الحط الدي يد محيد علمه من الحط الدي يد عوده وكثير من لمعالمة بعيارها العرارة الأدابة استخطاع على الديت وهم يعيمون أنسط العد تمكيه ممكيه الرائعة كمان متلمور الممل كال داران مقصع واحد والاستطعون عمل أي عمل الثلاقا من يهدف حاجة بي مان

یلبسیم ویضلهم ویعتی پیم متهم ال دلک مثل الاحمال الصعار ، وابسة دکاء المعتود می حسموان ۲۵ فاقل

(۲) البر Imbecility

الديد هو در حد وسعى من الصعف الديني، والديد يده وطرف على المعديدي أبير سكن مستميد ويدكنه من الاحتدر دريه وطرف عناها على أند بهراء والرف المدول بدري فاشد بيدات الديول بورون والاجتداء المدول بورون والاجتماء بالدين الدين الدين الدين والدين والدين والدين والمدول الدين الدين والدين والمدول المدول الدين والدين والمدول والدين والدين والدين والدين الدين والدين والدين والدين والدين والدين الدين والدين والد

و ۲ ایسکلل الدانی أو الموروب ۱۳۰۰ تا ۲۰۰۰ Feel Miles انسکلل الدانی أو الموروب ۱۳۰۰ ۱۳۰۰

هده هي أحد مرحه في هدم وهي بكو لي حدم الانسال الله الله و لاعداد حدال الله في أنه يسكل عدمهم بعض الاعداد اللي فداع عديه ربط أو أحراً يكني بعشهم وهم بقد ل عن الأعداد حداً في أنها لايستطاعون بنكست أنسيم لمواقف حديده عارجة عن طاق حراتهم السابقة وينقصهم بعض رواحي الصح العمل مثل المدرد على بعد النظار وعن بعض الحطط لمستقمهم وعدم القدرة على بحقال أن حطة أيمان فيوجوداً مستقلاً بعيداً عن الراقة أو الاشراف الجسدرجي وحت سنطعول كلب فوليد الاستطعول الاشراف الجاري صرف مالكيبوري سدل شاع عالم يهدواً حاديقة ما القدرة على هذه بإلحال والمنتوجة والحدل لو حد الاجمعية ونقوى لديد دو فع الاجمعية عيد بصنعيال حظر يهدد عدمة

أمو من حيث عدر و التعليم فيده العدمة في خيف وحدو و معا وهي قطعة أهل من المحص علم و يكل على من برث الي و حد عيد الهه وكثير صور عكل صدمة عددي، لأول للم بدو لكدرة و المصاب وخيدية المسعة و يعمل عمو هذا المراسة الديمة و فدال مرام من مسطيح أن سنهند من العلم عدم أن عارجت سدة به أبيا فهي خاصة من فرد لاحر و لكن سنعدج أن يقوال إن أعليم لكول سدة د كاله من و يسعد و لكن سنعدج أن يقوال إن أعليم لكول سدة د كاله

و حلافه الاس على ما ما الدار المبينة علم به الدامة و المبينة علم به الدامة المراكبة و المبينة الدام و المبينة علم بالأفراد العلمين و المبينة على الأوجع بالأمال مكاليب مكاليب المبينة على الدائمة و على أن المبينة الدائمة و على أن المبينة المبينة على المبينة المبين

الد8ء والتحصيل المدرسى -

جد على قل من شعل بشاطل "ربه بعاصره في مصر أي بسه إلى العلاقة من به غام محصل لمد ما في عد بعاص في در بالان مجامة العلاقة من به غام محصل لمد ما في عد بب عاص أم علام عد بلك أن عامه مشكلة عمر "ابول الانشطاعية العمر العلم بالأن الماع بدى برائل أن عامه مشكلة العمر العلم بالأن الماع بدى يؤهل إلى المعرف حمده والكال عصد على أعراء أسم من دها إلى هو من دها إلى عام بالكان ما هو المام إلى حمد العمل الأنبائي المهوا المعرف العمرة العمرة العمرة العمرة العمرة العمرة العمرة المعرف المام المام

واو مع أن الاحتجاب المداسه شاديا الراهن الأعلى شا ولا مقد المرافقة والمحكم على صلاحه الآلاف الرامية والمنطق من المعالم المرافقة والمنطق المرافقة المرافقة المرافقة والمرافقة والمرافقة المرافقة المرافقة المرافقة والمرافقة المرافقة المرافق

حدة الفلجية بعد بن ي حقة بلغيب عمر المارسة كثير الوائم وط المرابة للصطابة إلى الأخلية بني شكالى الاستقال الدخل الأقتصادي اللذي 11 أن منسلة وفي عدائه والإعلام هذا الطفي الأسورسة الداس القرأ الأن المداس ماحدان الانتقال الالتفقال في داللهم على علا والدري والدامي عداد الداختير هالأن الجريادية المه بدلال حد أن بدح مسكه دحو الصفل بسرامه " بوله معاجة حديه من واجهه عدر حديدة الواقعيم بالال أن لكوان محك بنير فدها هو محاح السيد في الشهادة الأنب " ما ال كالدام الى بادها عالى ما بديداد السيمي في المسلم بالمعل النعر

و سکیت آن بخش اللہ ایا ہے ہیں سجہ بین ہوتا ہے جان طرور قا تظامی الاحدار نے این عندن عنداد العدلہ بدوسو یا پان مراحمہ العلم الثانوی فیا پائی :

(۱) إن الاحبيارات مفته حدد عدد الدي الأميد من حدد فه بهم المقله عدمه بنكي دار بالفوق ديبيدناس عدد عن دالله لاح إعبه بوعد من العدر باعض د السمال له كل حمد بكرساس الاعتداد وضعاف لعددان و دو جهيد داخية صدحه قبر حبيب أنواح عاصدمي المدم

و به و حصفه آن معاصل به كام سأ برآ حيد مدت دايم و ولكي تأم هو براعام صمعت الان مه اس بدأكره و الأحدار عشل لايدخل في حداله الطروف السنة والإحتراعية عصف الاست الاستوط الأحجاعية الى والى الأصداب الدائمة في حدد بالدائم ربحد أدى محت عمله الدان مير الأصفال التحادل في مستوى الأحجامي نظر بقة موضوعة

of Edingable Capacity, p 66-67.

الدولة ، إذ محمه بوفر أمو ها وه قها على أو تشاله ، من يستقيدوا شكا من النظم : يام عد الأحد الترابد سه مس قا قيمه شخصة : إ أنها ندن على مدن ما حصل الطفل فحسب

(ع) إن الأحد ب العقلة موضوعة بعني أن الأثير التحقيق
لافيعة له مها على عبكن الأمنحات أي ب التعاللة الشخصية بليد من
المنحن عر الطفن المنحس

 (۵) پال حسا ب الدال يمكن إحاز ها عمر به حمده فنوفر الكائر من الوف و حها للهاميد و للصححين

(٦) مساطة الإحسارات العدية عليس على طبع الدفق مجموع الفتباط العمل معلى تسعل ، وعمكن طقا بنه الله دعن هاي لبينة

الذائم ومواد الدراسة :

سؤ راه ال دور دواجها فال هو ماهی ملاقه می الدکاروانواد الدراسية محدده دهی حدثه أن ملاقه ال داخير لمو الدرامية محدده و هدا الدرامية محدد مها و هدا الدرود حرار مها و هی أن ما من مواد به به بعدد ساط عقد مها و هدا الدرود حرار معام می مصدف الدرود مدا حدد الدرود الد

العادبه والاحسراب عقبية والمنجر حبالعلاقه عطعن الانباط أويجب ن سركر أن تحضير ب لأن على اطفان المدار الأنبدائية المياكان عن لولد على صله عدارس الدوله و و الا همال المحين مليه في الجدوالي

150 -	نده	Ī
4	a grante in alpha	1
,77	ه وفهم المطالعة	Ŧ
17.0	، والعهم الأدبي	r
,04	ه واستمالاللمة	£
.09	2 42+	٥
.05	د وغير احداد	٦
,1.6	ء واهدمه	Y
27	الداء التوطي	Α

مدمن در م ا می ده	- 44	
+,78	الده. د ک.	1
,01	ه و لفل مه	۳
1,00	طويق عباه	۲
۰ ۵۲	، و دیار	46
+ 41	ه والكاداد للها	0
,14	، والأشعال	٦
10	ووامع	٧

مدون ۴ م ۱۹۰۶ مندون ۴ و ۱۹۰۶ این و شاه

و بيكن أن بلا حصر من مندن أحدة عن أنالها بدي بنيه برينط بالأراثية ا برصافون (د راموسط معین ملان لارساط فی حیارات بیرت マミラ (人 、こで とい といかしゃ ふう イロマア かんしと ナイト) أم بني بالله بمهار في حل الحداث أحسابية في بحب مرابد والدبيح في عث يوالد الدياي بعد الدياعو احدد والمستحد أحمد والكسعال والرميم وه فنح أن الناصرف الجمير عمالاً حام الكاه المناسب أنه ألمان ر جے عہدہ عی قد الاحدیث کہ مراعی ہو علی شد العامه

الرفحة والتشكيف الاحتماعي

مقوطاء

سنا بود "ربحرص مصلالات بكف الاجهاي الصحاحة مها والخاصة بري هدف هذا القسم هو الكنف عرضان علاقه الدناد أسوب التكيف الاجهاعي نصحح ، ويعل حير مثال عمرات لدلك هو مانسمي في علم النصل الاجتماعي تث كل الإطفال الجاعين ، أو حرائم الاحداث

دسالحو تاسعدده الى أحريب و شكله احده ، أوجر اله الاحداث، أن الحرعة من إلا سحه العديد من العوامن المتيه والعسيم الى محمل الحدث والكبر أحياء ما بعيمه إلى عط الدلوث الدى سميه خريمة عالمطرة العبية للجرعه يمكن أن بعض ورأن اجريمه استحابه سيكلوجية حبيمية لحيم التروط محمقة بالإسان و حرعه مي ظاهره شعوريه ، أوصل شعوري ومن حيث مي كذاك بان سميا بكن وحاله عقية خاصه .

وها الاحتدائل فأثار الموامل الجنبية والموامل البئية عال بالكول تاثيراً عالماسر على سوت حديد أو حياجه أعالثه وطالعقلية فإج دن أثير ماشر على السوال صلى أن سعى الحرامة أن الحداد إلى حدة عملة حاصة ، لا للأحداث إلى صرور مد عملة حاصة ، لا للك أن أن كان لدحلين في مداكل الاحداث إلى صرور مد اسهم من الدجه السيكلم جه ، والسد مود أن لدحل في للمصل السرة عد السبكلم جه أن الاحداد الواليكلم به ما هذا أن للمان على الماخ مصر أو حاسداً مها فقط ، الا وهو محلف الشروط التي المعلق بالقدرات المقلية .

والقبياءة

حول كم من عباء الصن إجار العلاقة بن سنة اجاح و سنة دكام الأصدار حاصل الحول الماعس علمه دكام الحدة فوى حو المعمل سفتي أن أن بغض العد و العملة العامة إلى عام مناعدة كراه في حو رام الاحداث و وقد دهم كل من حو رام المعمل في التعمر و هي والمناول المريكا إلى أن القصل في القدرة المقلة هو المناول الاحداث كل الاحداث كي أن منائ تم ما أمريكا عن عاكم الاحداث في معمل مقاطعات الولايات الاحداث في معمل مقاطعات الولايات الاحداث في عدم الحداث الماعلة الاحداث في عدم الاحداث في عدم الماعلة الإحداث في عدم الإحراف عفراً معملون بالصعف العقل الإيدائي هذا الإحام ويه تن، كير من الإحراف عفراً معامدين هامين

۱ آن معایدس بدکام الی اسعت فی السجلامی هذه الدائح م بلکی له من الدوال و الصدق با حجمها شامع بو جواد هده الملاحه او من مصفد لأن آن الأحاد الله الحدیثه بعض السبه السامه إن حداک حداً

٧ الله الله الكام لايصار إلى هندته لمشود ولا إذا طبق في حو

⁽۱) آطر وربه (۱) س ۲۰۰ و در

قيه الكتر من الآلهه والعطف لمنادل وكان معيداً عن كل رهمة وجوف
و هد سبق أن قرر با في حديث عن عراسة في أن لدقة في بقر والدكاء
تتوهف في حرم مها على جو بدى بحنظ مواهف المحسر ، فلابد ان يكوب
الموقف الدم محنط بصدته يحر اه الاحتدر حو أحد وموده ، لاحو رهمه
و حوف ، و لا بتردد أي عدض في القياس العقبي في طعر صحبه إحراء أي
نفرير عقلي داخل حدران السحون أو الإصلاحيات كما من ألا مكنى
باحتدر واحد ، بن بحث بطبق عدد من الاحتدرات أو محموعه مهد على
بفس الدرد حي يمكن أن بصن بي بقد و دقق بداة الحدث محدس

والوافع أب إرا بوحب هذال الماملي واحدياك يستعصمك المقوب في الأطفال؟ خاندن نقع في جدود ١٥٠ ميم وهسماء ماندر . د أعلم الناحثين الدان بواتن عقابسهم الأومع دمثا فإن هسا أفما لأعكن أنه يعثر فبعدا أيرا أراب ميعاف ألمقواري مجامع خارجي عاروجيت التوريع السكراري لا تتعدي ١٨٠٠ أنا من الأحدث فهذه النسه والعم فللجلص مه أن المعمل معن إنصابوا أالماماي الكال الأحداث لجراغيم ، بدأن الاحداث احاعه والدي و عند صدف العقوان ، ﴿ أنهم أعياء وراداعير حاجام عامان منعف على لمعلاج علمه الله الأماجر في عبر العملي والديد" المحاكم إلى يعوقه في محلمها بواجي شاطه، وعاصه في عمله ". كيف باحراعي ، الأنتاب أن سخص المن ، كما الاحطاق حال جامله ، العبراف تركام من المواقف الأجهاعية وكلب بعد البوقف ح حي صيا صامعه عو البكيف معه بأساوي صليم ، وهكذا عجله " الله الا عام و الكرية الله السه ف العةول، وقد وجد بيرت ٢٠٠٠ م جايجين دون المتوسط من

⁽۱) ظرید (۱) س ۱۲۱ و (۱) س ۱۲۲.

^{- 144} Je (A) (A)

الذكاء كما وجد أن ١٠٩ من هؤلاء أعياه فطعا ، وهؤلاد بكون بسعتهم في مجمع حوالي ١٠٠ و بعن هيده الأمور كايا يوضح بنا أن الجريمية ماهي إلا طرعه حمقاء ليجمل رعبات لإسبان. وخاصة عبد الاحداث اجاعين وهكدا بيانه ماجدام بكري الحرائم من الاحداث حمي وأعبياه ، لأن الجائدة ماهي إلاسوء توافق مع محتمع خاراحي الذي بمثل فيهالفواهم و في مثل هذه الحالات أن تراجع فيه العقاص منسوب علكاء على أ**نها** عامل لاسان و احاج بجدال عاج احداق مرجه مكرة حدا فين أن الله في بدن المرسين وبالك أن بكرة الكرة عن المصبول والاستدارات بالمدرأو المجلمين درانيا جي بلنج لهراواصا فعيله للجمول عي عمر مفهله منعهم أن الخاب أجردوش فيستندد خالة چف کے سامری کی جانا علیہ امہا تو اس سیندہ ' انجاد کی جی تعطی الباسيء الصد الدرا يحق من عباله الكي تستشع الداد توسائل التي حوايد الون ملكون عدم السلوك الإجرامي ومانان جون باون وفاع الحورمة في مسمل الداني جالد الأعماد أو الدحمان در بسياً ، أما في حاله الصعم أعمي يراء حب إن بعاج مثالاً على أنهم صعاف المقوال والسوا عافان واعدائن واطهرا بحوائدا سالفاعضاليه لهوالب خصفة ألى صعاف معتون الحيثانان عابية الطامي الجرائم دوامك لأن مسواهم لعفتي لا سمج هم باكان من بيت ، باكن حطو اله بسكن في تكويل عالم السياوات لأجر الرائدي للاستياران الناج حصراء حريا يشتونه الي المبتقال

ولرقاء

قد تحدال حيال مث الل لاحداث أن مين لح عين يقع مساو الم تعق**ل**

قوق للوسط السأتياسة لخالات فللعربية لكرادمرم وعالدهاكون جاء حدث ها جاعر بعاره بأنه فد وصع في مكا احداً أو في عمل اللدي لأسواله أعني به لأحد مجان عليمي لم أم ملم عن ما والسبة می دیده عصبه طبیعه را حاجی عالم در در در سامه ونفوقه مملع على محلط خناص ، و المداحلة والحصول على كثر مسكن من الماس على عدم ماما الماس الم التبعلان صاحب أمد الأحلاس مام والأستاء أعلان ملاي ملي ملا الدلان سرمته الحب بكاء صومت في أي ما الدي بؤهيه به في الم والحميم م كواله الأميل معال الألها العال التي له المام يود العيري مصمحة في مسم المان حال في عاصه إن هي مدين و مواد آڻ ۽ دان آن اي دو ۾ وارا حد مراه محکی اعظم ولاده ۱۹۰۸ می جاید اما خاند الا سوامه e - can Cara - densite passon جو بل رغبته مدل بد الله مع ما ها کار با الاختاب الاعد عی - بعد ، به م ه ، به ، اد ، گریم محر مراتما الكهامرات عام وحاصا ووالمعا and the same and a same استقه با در حد الم ما ما ما ما ما در د حدا ما مقبل صرو النامية عد المصاحد الأخال الماعي الاعراد الأخال إنا عام أو صعف العقب إلى أنهم عاجرين الما جملع رويا إ ف خاص في علاجها منص عهد هو عدر الدع حريد عدر أعدره من حيث الندهة أم الحمود ما بقد ها بالسبه إلى مبيون كام الشخص ه وبالتؤاز السطعة أبياء تصايي حباح حسا وخطه مل له كام أمكسا

آربوجه مو ملاح عنجم افر عند الراب مسوفع أروعته احدث فال بالعرف وإلى أن حدثك ما الطباح إلى قدام عن المهم وأنعامان

الفورات الحاصد

و فراحد مقدر الأحداث لدارات والدراجية في البلواء هذه المهاد وقد الأعداث عالم في البلواء هذه المهاد وقد الأعداث والمرافة المقود المعارفة المقود من عربه أا عها للجوال ومال اللك الوقد عا التعلي الآجر بقود

ساسة في نصور دالنصري ، و هؤلاء عدا ماكونول شحاه مابشاهدونه على الشائلة من أفلاء أو ما نفر أول من الفصص في الكلب أو المحلات إد عجلم فكره الفيام لنفس الفكر دفي أدمعهم وأحمراً لإحدول همراً من خفيقه في العاد حاجي برحدي الوسائل واحال في القدر بن الخاصة ، كان كان كان لاحدول مد فها لأبياساً على معاصص من أسعاء احراعه علم الأحداث والماكن تعد حجم المدحدة المدحدة الاحداث والماكن المداهدة المدحدة المداهدة المدحدة المداهدة المدحدة المدحدة المدحدة المدحدة المدحدة المدحدة المداهدة المداه

آیا المحلی الد ای عراح و اد الا عدم عده خمع المحلی المحلی الد المحلی الد المحلی الد المحلی ا

و به هند کله آن جاج څخت ما هو پلا مير نقه سالنه من طرق مکيف

الإسان مع مشه الحرجة ، حاج من وجهة بطر عامة بعود روكابر من العوامل إلا أن الشروط بعقمه الصامه للم دانوش تأثيراً ماشراً في الشكامة من المعاملة للما ماشرا به طرق النوجية السامة حرائمة من العاملة والمعاملة المحكمة الأحمل من هداؤة دارية إلى محكمة الأحماث من هداؤة دارية إلى محكمة الأحماث من كان الصامة العمل قد عمد الصفل لصال به بيدفع إلى هده الحراثة عن حداق المن مدرة المحلمة المهن عالى من أنه ما هن هذا من عالم الأحماث عالم المدرة المحلمة المهن عالى أنه ما هن هن من عالم الأحماث عالم الأحماث المهن عالى المعاملة عالى المعاملة المهن عالى المعاملة عالى المعاملة المهن عالى المعاملة المعاملة المهن عالى المعاملة المعاملة المهن عالى المعاملة المعاملة

كاند الحارق ما الدارد معد الطفي الحال عسمي لأسلع بالله في الماد ما أمال عليه ما خي علي الحداد ما عن هدا الساطي الدائم الدارات الماد ما ما أبواع الانجراف في السلسلوك

وبه المردة لاحيدة وله المراجعة في لاحد بالمصرة والممرد الملكات والمحددة لاحيدة ولا ما هماد الملكات والمحددة الاحيدة الله من على فلا في المحدد الله من على فلا في الأداء في المحددة في المحد

القياس العقلي والحدم العسكرية

ري الجلمة العسكرية مامي إلا محال اللساط الإنسال أملها في ذلك

کش محال های بهای در در ها فرای سال خرو حد شه فد أحدال شایع می النف میکی معهوای خدد او می علی و اید الدارکی کرد دکرای مختصع فی حدد آن اینه احد و او می علی و الدیارکی عبد عموم دال باخی مدعوال حدد و ایال عبی عبد م الدیارکی عبد عموم دال باخی الدارکی مدعوال احداد و ایال عبی عبد م الدیارکی الفیار و الدارکی الدیارکی اینا الدیارکی الدیا

ا به د مری بر به هم هم المهمی در الم الم المهمی الم المهمی الم المهمی الم المهمی المه

⁽٥) أظل (٤) سره و وما يزياء

اللائل الاسار نقوا عبدها مكره وعموها ي جوليه و علم هشت سكوحة عصه مهلتها عجس البيطوحي بكا محد حديد وكال عرصيا الله الهور، حمه عداص شي لداء السعال كي كوال ما صاط البيش الأدى و ساق مايوهه بران

آمان عدد الدراجيا الحوال حواصيل الدائل على بالراجي عليه و مها و و مها المعادي في حياس و و مها المعادي في المعادي ف

و به ده به را با حد عدد در ادر ادر عدو الراجه در ادر عدو الراجه در ادر عدو الراجه در ادر عدو الراجه در ادر عدد در عد در عدد در عد در عدد در ع

الرفاط علاجين الم

الدول المتعدمة. اهلك باعوام العملية الى حيث منه والتي أشار الهاعبر ما مؤلف في أكثر من موضع ال

حالمة الباب الثالث

الدرائي ها الدرائي ها الدرائي الدرائي الدرائية والمدرات العرائية والاما والدرائية في بدرائي الدرائي في مرائي الدرائية على المرائية الدرائية الدرائية الدرائية الدرائية المرائية المرائ

ر عد ال حاصره أو مو من بداء و فهن اد ال شارك في الاوعه من لاومان و لا مد لات الحضائل بي مدى الها عمواله العدول الولمان هذا هو السب في أن ح واكر أمن محمود عدم الفيل وكر حوال كشمنا هدد عدرات الحاصة في للوحمة المهنى أو اللوجمة

حدجى

⁽¹⁾ أهر خلافريون (۲3)

وقد أسما في عرص شبكة الدرات العقدة هيرة باريح موصوعة تطبقه الديدال عرف بدكاه دفت عربات التكوس العقبي، ولاحضا أبه عما عن احلاف البكتر بدي وحد بن عداء الدين في مستهل تحثيم ولا أنهم يجمعون الآن عن حديثه واحدد في بكوان الشام العقبي من حيث هم نسيجة للمكونات الأراعة

الدكار بعدم، والمدر ب الحجمة والعوالمن البرعمة وعوامن الحطأة الصدية ولم تكن مدفيه إلا نسخة سفيح المدهج الاحصادة الن باللب التكابير من الصعاب في معاجبها هذه الشخلة ، والاشت أن المحين الدمن هو المشوال الأول عن الأعاق الدي واقد الرابة العباء في البسوال الآحة دافها سعين الكوال عن المامي الدي واقد الرابة العباء في البسوال الآحة دافها سعين الكوال المناط العقبي

أما بعد أن فرا ما الفكرة العنامة لذكوان الفقى الموان أن يعرفين للهم في المعتملة أي نقاس بها المكاه العمومية محددت المقالدين الاجتمال التي يقاس بها المكاه العمومية محدد عراد كالسن التي يدي عابه الاجتمال بالمحدد الما المدان المحدد الما محدد أن المحدد الما المحدد الما العلم المحدد الما الدي يعرف في حراء كام المه إن لا يكن فيه الله معهد المراسف لا الحدد الما كام المحدد الما المحدد الما المحدد الما المحدد الما المحدد الما المحدد الما المحدد المحدد

أم عاجد عد عد عد الفدرات حجه من حدد أنهاعو من كامله و الم أسابيت مملكمن أساست عشاصا المعراق واراب بإهداد الفدر باواحداث ماكه والسبب صفات أو لمع أوأن صوارها الأخراجي حوالي سن الاواق عرابة وعاجد بقصلا بعض هنده الدائل بها لما النفس الرابوق حاصه ووضيح كذلك عداد عدر عدد الدائل بها وعلاقيا الماكم والعام و شراه این مدرنه همسماد القدرات لخاصة فی أی عملیه نوجه مصلی أو توجیه هینی.

وأحير أند صد بعض المدكل المديد الى بقير فيه " الدكاء اصحا وأثر القدر التداخف كندكل النعام وحدج الأحدث و خدمه المدكرية وما إلى ذلك ، محاولين رسم بنفس الخطوط المدية بمجدلات التي مدانت فيه فتائج القياس العقل .

وهمكذا بكول فدوميجيا حربة كم من البكول النصبي وأعلى به القدرات العقله بوليامية عاهر فطرى، وماعينا الآل إلا أن عاج للظين الدام من هذا للكول الذي عرضيا تعطيفه الدام في الالب الآول

مصادر الباب الثالث

(، بالقوص وحس حسر و ١٥٥) الأجعاد في عبر النفس والبرمة			
(٢) كان دارهه ١٩٠٩ يا ١٥ و مقالده يا حم عطه ها			
والاراعة والعالمة والعاس عادي فد سالاعاله			
الهاجم كاصح دوه إساطاع عن النح إلى احدمه بعيكم مه			
که عد تمس م ع ۱ ، ص ۲ سه ۲			
(٥) (١٩٤٩) التحديل لماسي السأنه والعصل لتأتجه			
محاصره أنفيت في حمله المصربة للدراسات المعلية			
(0) Bu	rt ((10	40) The	Ye ng De nquest London.
(7)			Backward Child London.
181			hubnormal Mind London
(0)	1.7		factors at the Vind Landon,
(10)	+10		ta and Scholastic Lests London
£13	(19	139 I he	Reabon of educational abilities.
		Fre	4, Ed. Psy. N X, P.L. 45-71
(12)	Ú	42) Ster	at at it is and mental factors.
		Br .	, Ed. Psy. vol. XIV, P.1 85-94.
(13)	6,5	14) 6 m/s	eat notice of Thomson's
		Fact	trat Analysis of Firmon Ability
		8/	Ed. Pay Voc XVi P. 40 H
(14)	(19	47) (65	ca notice of Thurstone's Multiple
• "		Fact	or analysis ;
			, Fsy Ve L P 70-71
(15) Catt	elt,R.B. (10		ert Psychology, N.Y
(10)	19	M8) Con	de to Mentar Testing, N.Y.
	(19	MO1 Des	coption and Measurements
			-1

⁽¹⁸⁾ Conkin, E. and Freeman F.S. (1939). Introductory Psychology for Students of Education. N.Y.

of Personality, N.Y.

Psychology.

²⁰⁾ Gaw F 30) I denaged to t-

- (21 On Bord, J.P. 1936) Psychometry, We hous, N.V.
- 122 The National Sheety for the Sody of Education The 40 b Yearbook in a game its Nature and Number
- 123 Spech A / 104% Individual Differences in Fluctuations.

 In Men a Chi. Thesis der in Lendin Lin. Lib.
- 24 houseds ((646) The factors Aracysis Human Abelty
- (25) Thomson and he would to the fission are of Muntal Measurements, Cambridge.
- (20) times Kill (1945 s on pract Speak Exyclindegy,
- (27) In rations 1 L (1947) May p. Fac of Ana is
- 13Pr Verman I I and Marry A 1940) Personel Selection in the British Forces, London.
- A Study on Language Transcription of A Study on Language Transcription
- On Bankar St. K. Olsen, Janes and A. E. Valliemanda.
- (31A has a safe a safe a safe a severe the first to the f
- Office of the state of the stat
 - Development; Cambridge.
 - till framet W to 1 140 to not the graph to the same of the same transfer of the same transfer
 - 434 For K I.) h & flyin . A free man

 - (36 Kills of A A 1 25) To A the Greens of Space
 - Rate of A.A. F. 14. A. Cook after of the Rate of the Proceeding P. 82.
 - condon

الباسلالابع

دوافع السلوك البشرى



الفصل الثانث عشر الدوام العطرية

حقرمة الأ

عداما في الدن الدين عن القدرات العقدة والعصط المعرف به فصلنا الحدث عن التنظم المعرف أو الإدركي من السكول الصبي ، يد أن أيه منظل هاما عبدت السطيم عمر في أو الادراكي هو السطيم الوجدان اله وعي أو الادراكي هو السطيم الرجدان اله وعي أو الادراكي هو السطيم المرقب عن وفا حوهرية تقصل السلط مين، هيا يتعلق السطيم المراحي متوافع السلول يده علم المعرف معلى على الدها على الدها على الدو فع و ها عرسي التطيم المراحي على الدكاء الاعمال وجدف إلى سكول احدى إلى احدى على الدكاء ومدور حول اجده تقدى مدين أو احده مهي خاص

والتبطيم المراحى إدر برود الكائل خي معينات البدوك ودو فعه معها مكون لوطيعه الأول للمشاط العقلي هي حددة دو فع السكال الحي ورسم عرف بحقيقه، والوفع بن الطرعة الي شدع بها السكال الحي دوافعه الأولى متوقف إلى حد نسيد على رق نشاطه أعلى الدي أمام تحقيق دوافعه المعل أكثر تعقيدا في تكويبه العقلي كان السيال أمام تحقيق دوافعه معمره ومعدده والعسكس صحيح ، فسكلي كان الكان الحقق المبكل غي نسيعه، كانت السين أمام تحقيق دوافعه عوا صعدمه من سعم فشيء هي الموت ، فلاث في أن الاسان وهو أرق الكائل على حدما توجيعه المامه سل علاد في أن الاسان وهو أرق الكائل على حدما توجيعه المامه سل عدما دو قدم وهدا ما لاستان عاد المامه سل حدما توجيعة دو قدم وهدا ما لاشتان عاد مامه سل حدما الله عدما الوجي العدم في المناب عدد الاحرى المتعددة المامه المامه سل حدما المحمد المحمد

والواقع إن مشكلة دوافع السوال النشرى تحس مبرلة كيرة في عم النفس بطر آلاب تمش الاسس العدامة بعدية النفم وطرس السكيف مع العدالم الحارجي والاسس الأولى للصحة العدية وعلى مدى مصم هذه الدوافع ورشاعه يتوفف السطم العام المنحصية والأمر الدي جعل بعص عده النفس يوحدون بين الشخصية وبين دوافع السوال ، مد أن استحصية تتمير بأمور أحرى عبر ندوافع كالقد اب المعدة والعوامل المثية والاجتماعة الحديثة والحارجية والخالة اجسمه العامة والحاصة

ومشدطه دواقع السولة داب قيمه حاصة لدرس عو النفس التربوي طر الان الحدف عدم من التربية هو مكول المواطن الصاح الدي يتمير بعيشه تو في سيمه مع بنته الحارجية الحدث بنييج مع محتممه حدلك أنه حراء في هيد المحمع والائت أن البواطن العدال لابدأن شمه الشخصية مليمة تنصف بنيسم دو فعي الداجية مع صرورات أدم الحراجي

مِعَى الرالعِ النفسي "

مدن أن ذكر بأن مصد بالبدر إلى لاحداب الحاربة في حيامة البرمية من حيث أن نفكر به يشمر و همان ، ومن حيث أن المبش في عام خاص بدامع آخر إن فدي بدا بنفري معهد و بنفريات أن معد ، و بداي إلى البداواك لاحصام لـ فتكور الكار الحي الداحي فحسد اس تحصاع الما العرامان حداجية تحيية به التي بعدالي معه ، وأدا فيه و وأدا فيها

و همكنا بالمنت الدوال الكالى بصفال محتفه و فهو العرضي علمي أنه الاستواك دوال و فع مدال بكن و رادد و محتبد الله الهناف النال و مي إليه و و هذه الماعة و عادوى السراك الجندي في محتف مرابب السفيلة الحيو الية و رد جدیت سنوت البکائل الحی سواه أکل رسام أم حبر الدم الامیدوهی خبوان الوحید الحبیة درلا الإسال الدقران ، است معین ، وابس تمة بلوك دول سمد أو عراض ، فالمنوث الحبول لابدأل تحلق عرضافعیا مبكائل الحق الدي صدر عنه هند السيال

وقد سن أن سرادين أهمه الخاصة كلمة المعرف العرضي، عمى أن البكائل على مبس في سه حاصة به الدهو في لكعة مع همده اللثة لاحصع السكو بدالد حق شبب بن حصم أنصا بيت بمو من الخارجة عصمة بن بن مده و الرائد في من معموم أن أن الله المرحد أساس من من بروط هذه الدائمة شويد عنه العرف في أن الله في من السوال بدي أن به العرف و عدا ديدة ألد مدو الله على به العرف عدا ديدة ألد مدو العرف عدا ديدة أن كورية المحد في أنها به ألد حدولة على بدو العرف عدا ديدة المرف المدادية الم

وسمر الده الم الكران كدان الده وال سم المعلى له غير الات على الصده والد البحالات عليه ما ولاشت أن هده الصده والد البحالات عليمه والاشت أن هداه الصددة المحددة المحدد أن بكران أن الد الله والسامة والسامة ما مداد كدات والهدا للحلى الديان إسامة والسامة ما مداد كدات والهدا للحلى الديان إلى حدال الكلى في اللحد إلى البحال والبحس والحدد المسامة المحدد المحد

وكى يحدث سبودا لابد من وحود دايد أو دافع له، و بده فع أو الحافر هو أى عدمن داخل لل المناس الحل يدفعه إلى عمل معين ، والاستمرار فى عدد العمل مده معينه من الرمن حلى بشبيع هذا الد فع دفيحن بلاحظ أن السكائل حلى رد جاع تحت عن انظمام ، فإذا عثر على طعامه صلى يأكل مثل يضيع الشعام ، فإذا عثر على طعامه صلى يأكل مثل يضيع الشعار المجوع عقع النكائل احلى رلى البحث عن الطعام إ

كا أن بعس هد الحام جمنه بسمر في عميه الاكل حتى بضبع حاصه مهه ومعنى دائ أن حامات البكال في ورزافعه واستعداداته العطوية هي نقطة الدرق ليوث أن برحاب الاشاع وطرفه محيمه فتحدمه من حامه لاحرى حسب الموامن المحيمة مثن الذكيب العصوى للكائن الحي والعامن الاحتماعي من اشعوب اعتبله ، ومعنى بالك أنه يا حد فروق في درجاب إشاع الدواهم وطرق الاشاع المحتمه ، فالمعنى الصعبر يكفيه القليل من اللي لاشاع محده منه بديا يصاح الرجل الكبريل أصعاف هلام العلمل ، وكدلك خيوال فلحن بلاحظ مرفاكرا من كده الاكل التي العلمل ، وكدلك خيوال فلحن بلاحظ مرفاكرا من كده الاكل التي العلمل ، وكدلك خيوال فلحن بلاحظ مرفاكرا من كده الاكل التي يأكلها الحام، أنو الدرج والاشك أن لكل كائن من عبر بقده المناف على شدم به بواقعه والتي بكوال محكومة بشكويته العمدوي .

الاوبه البائلة من احل الكان اخل والى سامه إلى الشاط وردا ، حدت الاوبه البائلة من احل البائل اخل والى سامه إلى الشاط وردا ، حدت هده الحاجة فإنها فسلم حاله بوار فسى في البائل اخل و نص البائلة التي في حالة التي في حدة الحاجة والروال حالة التوار العلى الى سعتها ويمكنا أن نصيح عالك في عادات الحال بهوال إلى البائلة السام كة كانت في حالة أن عادات الحال بهوال إلى البائلة السام كة تضم ، فإذا أشبعت الحاجة ، أن التوار الموجود وسادت حالة السام به من الإنسان في بنائة السام كية السام من الإنسان في بنائة السام كية السام من الإن المعاطبية والمحافظة في الحد الله عالم المعاطبية المتحكة في الحد الوسام ، وإذا المعاطبية المتحكة في الحد ، وإذا المعاطبة التوار المعاطبة التوار الحد الله المعاطبة التوار المعاطبة المعاطبة المعاطبة المعاط

وهدة الوصف يعنى على العمل والدائع على حد سو م اللهم إلا أم اليافع بعدل مسطري بشاع حاجاته خلال حرابه وخلال عيفه لاحياعي وحديا سعم الكائل الحي بدافع معيل فإل تشاطه المستساعل هستما الدافع يساحب بالعمل معيل و واقع أنامهما بعرابا للصريات اعتلمت الدافع المدينا تبيم عدد اختيته، وهي أن بدافع النعلي بما حب سقط معيل في الدامة الانعمالية للكائل الحي ، وهذه احتيامه بسبب فسطه كما تصورها في الدامة الانعمالية للكائل الحي ، وهذه احتيامه بسبب فسطه كما تصورها والعددات و للعراقة ويعم الاسل الادي باكتب المها الداو الخبرات والعددات و للعراقة ويعم اللها الدام المها الدام على حد مواه وهنا يو في الدامة إلى أن الكان على معيم وكما الدامة ويما يو في يته معيم وكما الدامة الكان في الدامة الإحماعية في المناس في يته معيم المها الدامة الانسان في المامة الاحماعية في المناس في المامة الأمام المناس في المامة الأحماعية في المناس في المامة الأحماعية في المناس في مكتب عمقد العام والأول العظري الدسك والسام الدي مكتب عمقد العام الأول العظري الدسك والسام الدي مكتب عمقد

والده هذا كاه أن سو مع هي تطاهات الكانده في الكان الحي التي سامعه للسنات ساوكا معمد في العداج حي وهذه عدقات هي التي المم للكائل الحي أهدامه و عاد ه بالحقس أحسل كلما مكي مع سام الحاج حيد و لاشك أن البكائل الحي ويد مروياً المعمل بيون الأواله التي عليه المعليا بعد الولادة ما مره والأحراء معمل بيون الأواله التي عليه المعليا بعد الولادة ما مره والأحراء معمل والمنافع الحسي و الأل الاست كان كان على الحي أحراء مسل في منه معمله معالمان معهو تتماعي معهو والمنافع الحيلي و منه والله الدي كان على المحل أحراء الاستمال الانتماع المعلل من معمل دوافعه الأوله ، والكوال بعض المال الانتماع المحال المالية في أكثر من معلي ويال فالمال الانتماع الإنسان الانتماع المحال المحال

تعبيف الرواقع

ومره احرى تصعدم عم النفس عشكله سعتيم وقد سن أن أشرنا إلى قدمه تصنف الطواهر النفسة بالنسبة عم النفس اوها يجب أن تشير تعصل الاستام سران برت و الانوياد مثل ايراث وكاس وغيرهم من الدين حولو الطين العراق و مدمج أن استعملت فانصبت القدرات العقبية على الصواهر المراجية وبدو مع دواء الداخية في لا شرعي عاج الرواد الأول في العباس العقبي في تصنف أنف الدائلة

و حدد همه یالی باستو آدا که دامی تصنیف المطار البراجیم أو دو فع الباد شاطر الآل هذا الصلف أدق علیمت علی معروف و لابه یرکز اللف الحل طالب حد العاد آدی فرز ادار الفاد الف

دوامع البلوك:

أولاء الدواقع القطرية

و السرائع عصر فالحاسم وب الصمة المائم الأعمالية عامة

م الدوامع المكسم

ر) بدو فع المنكاسة خصة

رأ إللنوافع للكسبة خاصه الشعورية والعواطف و

رأأ الدرافع مكتب حاصه لاشعورته النقدم

رب له فع المكاسب الله الأعاد حتى العام

حرباً عاجبًا لصفات المعدية أو القدرات المعرفية ، بدأ بالمعاجة ماهو عام. تم تدرجه إلى ماهو خاص، أعلى أنه عداله الحديثة بالدكاء أي القدرة العثمية العطرية العامه ما ثم نظر في من من إلى مماخه العوامل الطائفية في الشاط الدقى الادراكي أن بن القدرات الخاصه، وأو قع أن ما خالهم في دراسته لأب يسالندا ما المرفي ما رفي هذا الاجام بدراً عباد الندس بالمحت في القدر دالمقت عدده وما يسكون المتاب المقلى، وفي أداء محتهم في طبيعة مدناه كشمرا بدرامي عادمه أو عدرات الخاصة

أمر ق ابده فع أم فينفت لا اجده عدد با الأمر عي عكس ديث إداراً عساء النفس ما فيه المدر فع أخاصه الأمراز و الأنفع لأب واحدث مند الأولية أمري بالدائم بعد بالله حام واكبف بعامي الالمربي المعدال الدام على قد دام حددم به القداد بعقائمة الدام فالمادم في حدد عمر فه

بدلات والأسباب حران سايسها بها في فان بعد بداح علم علم المساورات المن بدو فع علم فالم فع المساورات أا حال عن بدو فع عما مواجاتان "دامه بالحادات المامة المامة المواد "بدا هما من "فيلا ما حاصل الدي التي فيها هما الأحداد بالماحة في المحادد المامة الماحة في الأحداد المامة الماحة في الأحداد المامة الماحة في الأحداد المامة في الأحداد المامة في الأحداد المامة في الأحداد المامة في الأحداد في الأحداد المامة في الأحداد المامة في الأحداد المامة في الأحداد في الأحداد المامة في المامة في الأحداد المامة في المامة في

١) بدو مع الفطرية الحاصة

ومنع المشكلة :

من أكب من كل "ل فاعيا عدم النعس مسطه أسس ساوك الشرى عمى ماهى الأمس الأولى التي تجعيل الإسان ينصرف نصره ممناً في موقف مبرن و عمله يتصرف نصره معام أسانا في موقف آخر؟ و التالى أن مشكله هما تتعلق بالبيؤال لماذة؟

ولا شك أن كثيراً عاسائل أنف في حيامه اليومة و يه هو عمس كده ؟ أو فصده إنه مر عمل التصرف؟ و وما الله عالك من الاستله والاستفهامات دالي بدل موضوح عني وجود أمه ركامية و. م السوم الطاهري و دفعت بالدادي هذا النصرف أو داك

وسن من المدير على فإسان سن ، أن سان ما خلم الأحر وما تكرهود ، ما عياوال إله ، ما بديدون علم الداء عنوال فيه و ما معود علم ، بيد أن هند كان أمور مكاسم ، أفضاء أنها منوال بكوات عند الما با بياجه احداد كه بيئه معيام الال الراس الأولى للسناد ك الراب كانت فيها هذه الصمة

بدلال اجه عدد العس خواجئ الدواقع الأول الده الدافع الله الدافع الله يمكن أن تصفيه بأنها عمد من جمع أفراد الحس الداري من حد أنهم أفراد جنس واحد ومن حدث أن هده الدواقع الدهاقع الدهاقة عن كل مم وحره والكمال الله الدواقع أن نفود المعدن الصعد في ساء كه الدواق أن نفود المعدن الصعد في ساء كه دو قع قط به الدارال سوال الراشدين كلاسان مكساء المحد حداً المحد المحد المحال المحد المحال المحد المحال المحد المحال المحد المحد المحال المحد المح

بعق عداد النفس على أن هناك دواقع قطر به للنبوا و وهدد بدو قع هي الأساس الأول للسفولة الحنوى على وحه العمد م الاول بالك بن حيوال هريسان و أو بين حنوال دين و حيوال الله الله الله بلاحظ حلاف كير هي شفيق بالبناع التي وصل إليها هؤلاد العباد في عولهم المحلفة ، ومرد أحرى بعود ويكر الله الخلاف بن عباد العس كان حلافة

فى مناهج أكثر مه فى أى ثنى. آخر وهذا نائح عمي عدم تقدير نام التكوير العدى فى مسوعاته انجمعه ، يصاف إن ذلك أن بعض الخلاف كان حول الألفاظ والمسميات ، سها لم يكن همات خلاف يذكر عين مدول هذه المصطلحات .

وطلیعی آن بداً النجن فی عدوالع الأول الساولد لنجاب علی لحیوال و دلال سنین السف الأو بر حم پی آن النجر ساعتیا حمو به النبس و آن النجر ساعتیا حمو به النبس و آن النجر ساعتی الزیب و والسف الذان بر حمع بی آن النب الذان بر علی النبس الذان بر حمع بی آن النب و ولا شف الذان النبس الذات به ولا شف آن الزیب با النبس الدان می الزیب و ولا شف آن الزیب با النبس النبسیر کیف ماهو فطری و لادی فیه و حاصه فی دواهمه

و هكردا بدأ المبارعتهم في محمد سوافع الدخرية أو الاسس الأوف المساوك الدغرين بحد من على الحبوال والواقع أن بشكاه الله على الكمر من عدد على مصاحب هم الده مكت أن بدرس لتفاهره النفسة الواحدة على مسوحت و الاشك أن براسة دو فع الحبوال وسلوكة بمعليد عمل مدد إلى الطواهر المسام الأأب الاحمال الالكل في مسوويات الماس مكران الصلى ، ورعب أن تتجه إلى الإنسان بعملة بن كا معمد بالماس مكران المسري و بعب أن تتجه إلى الإنسان بعملة بن كا معمد بالماس المحران و مسامر على فيا يلى معمل المحاولات البحال المسرود و مسامر على فيا يلي معمل المحاولات البحالية المطرام متواجين في عوص الدفة و الاحتصار ، وسيحاول في جوبه لما قشه أن نقر الصديمة للدو فع العظراء الحاصة المحل صورة اعلى لمشكلة مرمتها

الانتخاد: Tropism

اتجه عداء النفس الفسيرجنون إلى دراسه الاستجانات العطاية في

حيواءات لدبياء والمقصودها بالاستحابات الفطرية بلك التي بفتح عن السكوس المصني للحيوال نمسه أوقد مثل هذا ألابجاد لوب هذي ويتنجس - emp) وقد عن هذا. العاشان بدا سة ظاهره الانتجام، ويمكن بعراها الاسحاء بأبه مال الحيال بحواثم يكاحسمه فياجاهات معينه وفعابشروط الصودو عالم بالحديث والكهربان وطاهره لاسجادتهم لوصوح والما ب حداما ، و بأحدث لا من حد ب الأسس (---) وهوا محوق مكا مكون بالكه كتك مقمع مريد ويه حول الحام ام به شعه بت دير اه خد آنه پر بات صودا على هيد جره الواسع والاستماعات الأستردها ها الموار والحراكة الأستاد ها العي راد العمل وأوا الماء الحع وماها الحاوان تركب حييان جاعل بساعده على اله ياسده عدا الله و الله ما مرة المسلم الفعل مؤار شكل فيعد دايا د فالرياعيان العلل ساوك عداد عي حرك آليه ه و فع أن أثم عاصله للجراءات لميكا لكنه هي النوات النفية الجراكة النافر وسيونه إمكان أند الرائد عامل بالتراعات المساح له الوفي جاله المعاد حوراق الم م مع صور ما عد ساري الدو المكر الدو المكر الدو وصابه المصاح ليكن وراق كالمرجيد أهيا لله لح للصل له

و سكريدا حدد نفس حيد بالدو الماكر ووضعا في بديرالدي يدس فيه معلى مواد سكراونه الي تواجه فيان جدد أو لا ينوي مسعدا عبد فيد مرسجه هذا الاسواء في الاسعاد ، تحدد يجزك الشمير بن التي حواد فنه يسعد به مواد الكرباوية فيد م محج هندد الحركة في تحقيص احتوال عدد يسكوا و تعلف نفسته تملاقه الخارجي ، فياد مكررت هجات العدد السمة عدد يموم و يجري من هدايم المتطقة كأنما يبحث عن منطقة آخرى الوسان مدم تتجابه على أن احتيال بعد الني سواكة حتى ينجح في الانتماد عما يؤديه عا⁽¹⁾

وست و ب بعين في الطرق الي حاول أن نفسر ب والم منهات الإستان والحيوال على أساس منداً الاستان والحيوال على أساس منداً الاستان والكل حميرة المصنى من عباد النفس سفر بأن الاستان الانفسر الدارلا سوث الكانات حيد دات التركيب عصى ندان السميم الما معي أن منداً الانتجام الانفسر الداسات المحيوالانفسر الدات العمرية والاستواك الإسال الدات

الغل المتعكس:

وقه عط آخر من أدط السنو العيشري فيد له جعد مند رمن معيد وحوان ١٧٧٠ وهو المعن شمكن ، واتو فع أنه يمكن أن تلاحظ معن الاعمال الأعمال منه فاشحم يميز را فعن واحوال بالسافي ولا من أرام يكه بيد من الحسم كرد فعن الصدب فون مفاحيء أو فعر البياق فاستحرته بعيرته أستفل كه ، أو تعلقن حدفه الدين كاستحامه تصود شديد مفاحيء ، وقد رأت في حدث عن لطفي خدت و لا مأمه يأن بالكثر من الافعال المنعكة فها و مفتن و يكي وتعطي و وما يل ولا مأمه ولك ويمكن من تتحص الحوامة والما يك

() دار المساويدين السياد به محدو دان به عصر به أسفا () به نشخ عنها فقط المقدمين أعلى وحي كان مراد بسكل في هدد الدمنية محدث نفس الاستبداله والأسكل أن عداء نفس هذا الدمن عن طراس أن مئه أشرا

د) تومي عمرسه مر ما ۱۹۰۱

⁽۲) کال (۱۱) س ۲۰

⁽٣) اللومي (عاصرات من ١٩ 🔹 ١

و٧) هذا السورة وجدامع لولادة أو نعيدها نقيل ، أي أن الكاثل الحي لابيعلم الفعل المُمكن بن هو معطور عليه

(٢) القاعدة الدامة في العمل شحكي هي أن جرما حاصا من جميم الكائل الجي هو الدي تصمل الاسجاد ، فأدام الصوء الساطع المداهيء تنقيص حاقة المان والا يسجب الإنسان بأن جرء أحر من حسمة ، عمى أن الدين الممكن محصر في جرء مدين من جسم النظال المي ، وقاصر عليه ،

(۱) اعمل الممكن عبر رادى عمل أن بكائل خي يسجيب بشير المميل دون أن يشعر موع الأسلحانة ، وهو يصدر دون إراءه البكائل الحي ، فاهد الجسم والتفاصة عند سماع صوت عليف مماحي، محمدت مطريقة عبر إرااء، أن أنه الأسحكم في الفعل الممكن أي وع مرابوع التحكم الارادي.

(٥) الفعل الممكن سابق عن كل حيره وتعم ، والاعكن بعدين الغمن الممكن إلا عشقه كبره وبحيو دات مبكررة عديده

ود المس الممكن دو فائده كم م في هاية الكان اخي أو في هاية جراء ممه أو عصو من أعصاله من جعلر معاجيء أو من مثير ممين، لايسمح له استعداده المقلى الراعن مجاجته ، تعنى أن نقص المن أمام صوء ساطع معاجى، تعنى الدين من الصرار الذي قد يصديه من جراء هذا الصوء وقد عدها على الذكيف معه إذا استمر

 (٧) يمكن تحديد بعض الملاقات العصبية ، المسيولوجية ، يكل فعن معكن ، وهذه بيجة طبيعة للجاسية الأولى والثالثة ١٠

^() مردد عرائص العام مي ۲۷۶ وما يتم

الفعل التعكس التبرلمي

بيد أن بواعث السنوك لايمكن أن بصالح دول أن تتعرض علري بعديدياء ومدى بأثرها بانحال الخارجي المديك عبد من الصروري أن يعالج المكرة العامة للعمال المعكن اشرطي، ولا شك الما تدين تنمو ماتنا في هيدا الموضوع للعام ١, و من إعين ناعم في tran Parior الذي الحيد من القعيل المحكن السرطي الأساس الأول لعبر الصن الموضوعي رلا أرب المعه المدم في أعدث نافع في كالنته مجاولته العسام عمليه التعام الإنساق على أساس الفصل للمكس الشرطيء وفد أجرى تجاريه على حبوان فرست حداً من الإنسان وهو الكلب الذي يمثأ أ أن عبده العالية فسين لرؤته انظلام أوقد أحدر هذا الموضوع بالدات بطرأ لأبه استطاع أن يرك حياراً يقلس به مدى استجابه الحبوال في العلم المحكس والمبكرة بعامه بنجارت بالتواف على العميل الممكن الشرطي يمكن أق تلحص في العبارات الأنسم إيا كانت الم هي المثم ، س هي الاستجابه ، وربان الطروف التجربانية كي يصاحب مم مشراً آخر هو مم المد ثم كراراه العملية عدة مرات محنت تصاحب من أم في كل مرة ثم تعدد داك أرب المشير الأصلي الذي هو ام ، وقسراء الموقف على ام فإنسا السخصان على الاستجابة الأصلية لني كأن ستحب جب خبوان ببشر م وبالبالي و شرطبا ستحابه معينة عثنين بصاحب متبرها الاصلي وكراز ناخب العمليه عده مرات ، ثم أرث المثم الأصل وقدم المثير المصاحب كان سائج للديما الاستجابة الأصلية .

وهكمه الدأ باللوف تجاربه على للطلاب الفالكات إذا رأى الطمام وم و سال لمانه وس و لكنه يدخر المداملاً حديداً ولعو أنه في كل مره بقدم الهما الطمام للكلب يدق جرات كو بالتأوم و ولعد لكر را هدد المميلة عدد مراك وجد أن لمات الكلك يسيق عجر دا سماعه بدق الحرس دور. وقاية الطعام، وهمدا هو المعلس الملمكي اشرطي، فإما فلم أبدما المثير الأصلى عثم آخر وحصلت على نفس الاستجابة والعمل الممكن ما بدي كتا تعمل عيام من المثم الأصلى أن أب عوضه المساسم من من عن المعلوق الأصلى المساسم من من

وقد عاول عبداد اسمن السوكون مدير حميع مظاهر اسموا المشرى و الجوال عي أساس الأولال المحكمة ، والافعال الشرطلة المحكمة ، والمعيجة لهائمة ألى الهوال بها هي المسلم توجود عدد لا ياق من لافعال المنطقة المحكمة سحة المكوس للكائل الحي المصوى ، وكل فعل من عدد الافعال مكل ألى بمتار ملافظر عالما به

إلا أن لاعتراص بالسياعي هذا الاعدامو أبه راها عن مساهمه عجبود حراق الكشف عن حساسات الدناق السكوان المراحي وماصه ما يبهن مده بالكوين المصول اللا ألم الاستطيع أن تعليم المن الممكن المراطئ كدو فع الساوك إلا أن المسلحة في أفعال المومية والمال الممكنة فد نصوا الدانوية من الحاجات السيطة في أفعال المومية ومراق حدوثها فطراعة مكالكه أن السياك الكنتي الحليق فلا يمكن أن المدولة الكنتي الحليق فلا يمكن

وقة تاجه أحرى هامه وهي أي الدفع المسيء لدأن عدجت محر فاقه العمارة الدفع في الكوس النفسي وهاماه الدفعة حوهر يه جد في كوس الدفع ، وردا على من المسرائم كل أد القمل ممكن المرطى على صوره هذا الاساس الدروه، تحر الشافة الانفعائية وجدنا أن المعلى ممكن لانفعائية وجدنا أن المعلى ممكن لانفعائية وجدنا أن المعلى ممكن لانفعائية وجدنا أن المعلى الممكن لانفكل أن حدر دفعاً مستواء ،

وأحير أنه ولدن أحر أند من أن دخصه نظرته و للتي بد لاستجامه من حيث أنها نظرته نصبير الناوات و وذلك لانه نقصه بالناوال محموعه الأحداث حاربه في حيات الوقعة من حيث أنها تهدف إذ عرض معين وتصدر عن ذات نفخه لاحكاكها بالاقتصاء

الميول الفطرية + القرائز +

حاول كثير من المهاء تصديم ها در الدو فع المعورة وحدث دبهة حلاف لا مكن أن سكر و رلائل إلى المعلم حلاف لا رحول الاسمال اكثر منه حول لا مكن أن المصابح بكلت عمر المس في سيكلوجه الدو فه لنحد أسماء كلي و مدلاته على ها فع المصرية و لاشك أن المصابح على ما فع المصرية و لاشك أن من أكر الاحتفات إلى بالله فسط و الرأ من الما به عمرية ما دوجل المراكب المدالة على بالمحافظ على المحافظ على ا

فالعرا عالمان مصير عماني لأل العدا اللهي الهال حداها أنصا الماله إذرا أيلم ها ما الداد العلمان فصاحبها الوساق اللمرالة على الهسلها

وفلاحاد الرکیم می انستاد نصاعت بدا از افیلت می با بی بط قلبه با سخاد از دادی و اکته به دهمیدات فرط فی عبالیط از داری جا ادید هم که انسته ما باید جی ادلاحت امالا به جمد وراق خوهری عصبحت در ده وحیس داند که وکاند Shand و دانمبر این ۱۶ داد با یک آن در تصبیت "بیاد دهد پدینفت مالک دوجل:

و معدر الله من وهد المصر الأمكن عداية الأمار الله عبد صعفه وهي كل مره شرفيد عربه المصر الأمكن عداية الأمار الله عبد صعفه وفي كل مره شرفيد عربه المقدر الأمكن عداية الأمار الله عبد بالمصب والأفسية والأمار الله والروعي للعرائل عبد الأولى عرب والمعالمة عبد الماعي والمحال المارة والمحالة والمحال

کدیك احد و شمیر بروعی معنی فی المسوی لاولی تادی من علی الله و با الله و بال

و را حد به الم مع به و حود بمر هده مه به حد را عبد لا بسه به الحيل مناه به المحلف أنها به الحيل بدر عبل بسبه مكرست في ملاحظة أنها به الاختيال بالمحلف أنها بالمحلف أنها بالمحلف أنها بالمحلف أنها بالمحلف الحيل الأختيال و المحلف المحلف

عامر فاكميا ها الأعمال حج زي ما بادر به لأمال للمعاوللمعم چه يا جماعه مكن عمال مصور جا ايا يا كا واله وعي درلا أن هياما لاعرا من جمعي الله اكا أنه لاغائر في مظهرها الانقمالي .

و ما دود با تسير به هارش و ماهمه هو بدلاقه من بدل العطري أو يعروه و من الأنفعلل بالتعامل عراج دا عمل سبط يصاحب بال عم عنا و هذا و الداقم هو الأساس هذه في نظره المراثر و ولعل هذا هو النب يديا حم اهده التمام ما ديم الا حمالة و فع و أول ما يكسد ذكره في هوائد نظرية العرائر ، أنه ينطق عليها تعريفته للداهم مر حيث هو عامل داخل في الكالى الحي يدهمه إن عمل معين ، والاستمراء في هدا العمل مدء معيه من الرمن حق يشمع هدا الدفع ، لان العرارة إن ما سنتيرت حرارت حافه القعاية معينة في الكال خي ويتجه الكائل الحي إلى المعارفة عليا أساب الروع

ولة كد بطرية الفرائر أن بكائات الشرية بأن يل عاما هذا وهي مروده بيول و الله ، وهذه الميول عامه بن جميع الافراد وين احتصافي شدي وقوب من فرد لاحر كالله هذه سول هي الاستن الاهال لله يسمى المانس في العبد الاستواد العرفيا المرابة أم أرام م بعبرف فإل مشاهدات البوسة و أحمات التحريق في الدادات البوسة وفي مكال الاحداث وفي ملاك عدارات العرب الاحتمال الاحداث وفي ملاكات المحداث المحداث وفي ملاكات المحداث المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث وفي ملاكات المحداث المحداث وفي ملاكات المحداث المحداث المحداث وفي ملاكات المحداث المحداث

ی اعرابه المرا مسر ل الکته من مطاعر ساوی عبر المطق واللاعقی فی المدر فی المدر فی المدر و المدر فی المدر و مدر فی المدر مناطق عبر المدر مناطق عبر المدر المدر فی المدر مناطق عبر فی المدر فی الم

ی هرمه ادار صبح معقولا سدی التو و ته اعلی اهلات الار حامد والحاد اولا باعد فی ما اعراجهوا دول فیسه آولیشاد

الجامات

دون کال فعص عباد الهنی مهده کی النجر ساعتی الحیوال و و ملاحیه سره ای خیرا اس الفقر به العلقی المیوالی الفقی المیوالی الفقی المیوالی المیو

ه حاط رب هي أسال شد هي السكلف الي بو حيد المعني أن الشخصية الاستعمار هـ السحة المسية السحمة الي بد عالية اله فق الإنسان مع المئة حراجة إلا إلى أسلس هذه حاجات وشعر الإنسان بأن حاجاته قد أشست فعلا .

و كل أ _ بار و حد الانه أنوع السبه حامات المسولوجة و حاسات الأحراعية الإصاب بدات و حاسات الى الساعد على تكامل الداك ،

واحسال مسروحه مي و سن سوقع وسال المسولومي علما الإساله ومي البدول في السيولومي علما الإساله والحاجة الميود والصفاء والموالي والكناء للاي لحقيد حارما احتم والحراس من أي عامة ما حدد حاسال بالموالية بدا حام الإسالة عصر الموال والكناء أن عامة ما الإحرام ويو فسوء حه وصروعه حدد الاسالة والحروعة حداد إلى المال حالمة المالة على والحدد الدين الحاجة المدينة على الراحة والمالة على المدينة المالة في المدينة على المدينة المالة في المدينة المالة في المدينة المالة في المدينة في المدي

و من حامات الفلسد و جنه أحاجه عاشاه احسى الآن لكوين جام الشخص أا الله حميل على قه تحله أحصله ينحث عن الشاط الحسى ا وقد سنوان بالكرد أن عارات جنمية داخية وخارجية تصاحب الهوافي من طة المراهقة ، كما أن إشاع الدافع الحسى يصاحب عدد الفعالية لايمكن ولكارها كاأنكساهما بنائع وجاماؤم الإشماع المساأمراها العلية حصرة اللق الله الها

والتربية رمي خيد فياحات الداء فقاع سعي أحاجه لأن خب م الحبارة حمارات الحباطة فلا م dure and a species on our measured إلى في النفي عن المن الداخيم فالفيتية سفوا أن الأفن و التألف ماه commence is the state of a second الألف الأمم الأميان ما كالالهامي بالحصامة في مهلاو رسته رود سدا در بها و دو را فرسه لان the space of the state of the state of the state of محلة فإلى غنا واعال سعال بالاعصار 1 احاعة المدد اح عمامت م وسعد الدماء على والدام المجامة الماس الماس الأحراعي أأمري هوا ا على الموري لأ يمان حاط ممالية الما الله الله والحندها لم على يؤدم الفراد الجاعات أخسمه الأناب الراسات عاس لطال ما أن نتنی ها الدما ۱۹۱۱ می د ایج به و الامت رق مجمع حيد الداالية عليما أن المحتملة الدادان حي محتملع خدرجي والدوالية الأعمان الأخريعي أأرابينا للأعطال فرياطيناه أنجاسات الشلاب المؤلمة فللم اليجد عن محاملية الأعمال عالم في ساسب المراه المحرف الذي الدائل عالما ال أحد – كالأعساء أم سرقة و أساسه الساط المنحرف الأحرى .

حائمة في الاواقع الفطرية الحاصة

لاشت أن العامية الأساسة عدافع المطرى أنه يحور طاقة المعالمة معالمة معالمة عدد لإساس أو والكائل على والمداء طاقة الاعتبالية في المرامل الكامية والأسال الماك الدارا الإسام الدارات الماك الماك الدارات الماك الدارات الماك الدارات الماك الدارات الماك ا

ا با سائن الحرائي الحران الدول المعطرية الحك تبدعي حرافة حوالي أنفاض كالم مام جلا والحداث التأثير

in so in the contract of the contract of the second

المعوافر وجهان وهده الحوافر وموافرته وهي موجوده عليا للجمان لجمل وعامه وهو نصد المدوافع عبر السنقية وهي موجوده عليه الجمل للشرين رصه بعص النص على حصالته و إلا أن الورب عبر هذه المدو فع من حساسه ويعمل الورب عبر هذه المدو في من حساسه ويعمل المدورة والمطاعل عليان الورب المسيروجي والاحاكام المسيدة الأدن الراكان عن عليه عامله عام عليه وهدده حوافر معي حدور الدام عام الكان عن عامله عام علي صواد الدام عام الكان عام الكان عام الكان المال الكان عام المال الكان عام المال الكان المال المال الكان المال ال

ودون الدحول في عاميل الله من الحمل الموادات من الحموادات من الحموادات من الحموادات من الحموادات من الحموادات م عن مس الله من أن الله من الله

مد در بدر ای دیا در بدیا علی مدر و حد می عود و صعف عدد ادا حدج کام از اکار در دارد به و بدر ادامید اور در معی آن آدامراه پختمور ای درای فود به و در المدر به او بلاشت از مدا حد ف ردام ای الماط شد آید بن حالت در البوده کی از فداد الاسال بداره و کامه و عمار داد بدد داد داد الدامی فی عدال اسال الشاط بداری واق

منظفها وماللم ساعد عدد معلم عدد على فيه حدد وأو خوعته من لا بيان الله في بالدخ بي بالإقت سبب ساله و البي البلال حي وقد له أو حمد ماليان الدالم على بالرقع علم له بأد م) منه مان بالراز مو حدد عاصية به بالعبران المله ومالهود أن معلم بالراز الراحدة المسادة

والمستوفع للمصيرة بجاء

وهي هندي العصد ووهي حارفي لا و و و هو يو الأو حديمي و يا و عاده د سان و دو و الأو او

(ب) الدرافع احتبر عصرية عمله

AL NO A DATE OF A LAND AND A LAND A LAND AND A LAND A LAND AND A LAND A LAND AND A LAND AND A LAND A LAND A LAND AND A LAND A

(٢) النحث من الشَّمَام -

(۳) الدامع اجسى ،

ع لدفع عاد عمد و صعاميدو مخاليم و حرابيم

(ه و ساوه مد حاسا عربه

(٥) الموالع مليه "لحه

ويمكن بالصلح تحت عدد محموعه م الدواقع مين للعصب والمس لاستطلاع والين للجوف، من للجصوع أوالدين للفراح والدا للجران، واحاجة لأن علما و حام لان تكوير عام ما خُجه له بها أو المين الاجاءي و خاجه لأمن و تقد .

وهكد كر ميدي أو يكو عدر حدى سم فلاحه و سحب مواسعه و سحب مواسع و الله و الله و المدالة و الله و

رب "عمالية المسامة

مقدمةة

الله في مصر عن بدوه في عدد المسل من المدافع إلى الله مدافع الله على الله الله على ا

النفس، و مدن دمك كان من أكبر الاساب الى محمد الكثير من العداء على مباحد نظر به مدك دو حى إلا أن الصلم لا يعرف معي الناس، كما أنه لا بدران معها الناس، كما أنه لا بدران معها ما لا سبح به العدان ركم بيران وكثير عن م مش و ما الا داء و كان و أو س راج ، جيود ها في كشف هسست منطقه غير مه و حاولوا المسق مد عم الحدان العدال الناس معها لإلماكه ، الناس فان عم العدال العدال العدالة على مراحد الإلمان الدوافع على جال الدوافع

ه ۱۵ عمد د می دیاد رکوی د د د دد ده الدائر الی دد یا در در البربوی های هوان دهل با با با با د د د د the form of the second at the contract of the contract ce and so a second a second as a second ومقيد دهاي حقيقه عبدي صفيد فتو به واخل کار با ۱۸ میل هو بند ۸ م and the second second net a section of the second of the second الأعال عرامي المعالى وطال موامل المطرية في ذها الأنب عني يا خه معيندا من التعلي وري لان عن عدمان أمها ه محمله عالم السندر بلطين مان ماع محولات في عو البدر الم على الم

Jan 1505 Jal (1)

فر او در وی باخیه أخری أن البخلیل العب ملی هو انظرافته الی یمکسا پ أن از ان البكتار اس الشكو ۲ فی بحل انداز الفظ اند ۱

لهذا كانت براسة بدال بيرب في حداثه في الصفات المراحبة. ت قده كبره علم أكرمها تبعد على فصل الآناء النظرية التي بعتصد على مباديء فلسفية ممدة أو وجهاب علم مينادير المده اكما أنهما بصيف إلى علم النفس الكثير من الوقاع الهنامة في مفهر هاء حد في حال العسامة وأحد أكرب بهن ما فسلم حوال موضوع عن النحث فيه و سلم قت مسافشات فيه حوالي الاثين عاما

وقد عداً القباس في مطاهر الشاط أو حداق آدره على عن صروره عمليه مثله في ذلك مثل القباس العقى تحديد عدد وحد عدد القبل الشاهيين باشراد كا حامل أو المرضى العقب النفسي Araba Neurona أبا سبب العداف شخصت هؤلام بعود إلى أبدات القعامة أكار المهاري أساب معرف أوران كان براماً عليهم أن ينجبوا عاها معيد عمو معاجم هذه المشكلة ،

وكي تكوال يام النصل فكم و صحيحه على هو تصديد في على هيده الحالات كال ملاحصات أهل الدران بدى بعيل فيه عجم الراب فيمنه كمر الوكدلات القرام الإحصائية الأجهاعية بي سراب حصيصا على مثل هدد الأعما الوكديث علاحصال المدرسين أو الملاء في العمل ووتمكل أن سجل بدر عارضران البيد الدوني يصفه المسجّد حي محيض الإلا به من الله وران أرب المصل المثل بالمثلن الصنالا ماسراً عاصراق

⁽s) اسر (58) س ب

الأحد ؛ محمد وقد عني منها في سبوات لاح عند ألا سرله، التي تهدف إلى قبوس استجانات ما لاعم ، ما فتد مع ما وأعم هذه لاحد الله عنها حد ادات ادات التي بنده ، المقد أو تكله الفصص أو حاد الهيدات ما ، ، ما

Sec. 250

^{. (1)} چيد (۸) س ۲۸۹

عداده عادمه كار من مده المسر و و ساعد و هذا لعمل لكثير من المد مان و هذا لعمل لكثير من المد مان و هذا لا سال عدا في حاملا بدا مده بالمرافق في من الأسلام و بالمرافق في من الأسلام المان بالمرافق في من المرافق في المرافق

و قال رصد بناج على بدوه ملاحظه الديد الم في اللاطفال الديد على أسام الديد و تحتم الداخلية الديد على أسام الديد و تحتم الداخلية من المراد الديد الديد الكل وحسب مساملات اللاربانية بم الديد الدي

و قال آن بدأ عنافية الناخ قدم بلمعه قامل بلماملات و والبدائج بي بديني ربية عبديد تصن علياما هجا حيل الدامي ، حيث أن بواجه الأسام ولي بعض الأمواء فامله ت

قاول التي مناب على بنظر هو المن الواصل في معاملات الدعم كي منط معملها المعامل مواجد حقاقه بواجد معمل المعاملات السامة ، والكن العاملية المعلمي من المعاملات مواجه الالمواجود فعلا في المصفوفة من المعاملات الدامة عالم معاملات ما الله موادلاً الله كالله أن الإعامالات الدامة عالم معاملات ما الله موادلاً الله أن كالله أن مسبق أن قرراده على المحك الدى نصفه في مثل هذه الحالات للنحب إذا كان المشه ث من العلملين عاملاً واحد أو أكثر ، فإذا كانت الصمئان مشتركتان في عامل واحد ، وجب أن يكون الا تناط بديما مناو بالحاصل صراب معامل شنعهما بالندمل الدم

ولا أن تلاحظ أن س بد حمدي ما ١٩٨٠ (١٩١٠ مع ١٩٨٠ معاف معاس لارتباط بيهما هو ١٩٣٩ ، والقراق بديما أكم من سب أصفاف المنطأ المحمل (١) و دال لي يحت أن تعدر هذه المحموعة إن أكثر من عامل واحد الردون الدحول في معاصل أكثر من ذلك سمافش الفو من البائجة من هذه المحموعة من الارتباطات

		,	٨	Ji,	(A	٦	<	4	3	3	6	
1	4 1.	4	11、12・13	11900	1	Carred S	 + 7 [‡]	14.3	المري	الم الم	- TA	1 44
	17.		- ** Y	PV 4	+ 24	ŝ	* 2YA\$	14.	b 00 4	A		1
)	A 44 4	4-1/-	1.36.	5	* 44 *		12116	You	2	**		* 1.h4
^	. A£1		404	404	414	Š,	1	>	h-	Jin +	183 .	42 .
,	3	1 1/4 1	12	4 6 4 3	,	Jor Jor Jor	101	-27	-5	3	1.	-
~ <u>_</u>	1	i i	41.7	č	74.	b b	4.2	9 0	- ;	-,-	3- 3-	2 +1
,	Ē.	H is		A. A.	.,	7 1	-		B +1	a.	99	7
1		4.46.	1	404	1 4 4	÷	-,-	G k	h h pr	Ş	AV	
6.)	ì.	>		45)	ad	1	۲.	+ 3345	h- h-	ų.	-
	42.	ı	*N.*	3	>	po arti	i i	Г	. AAE.	*	ţ,	- 346 -
, 1	1 7	P	<i>b</i> -	**	4		\$	2,	* 25TA	5	7-Xr+	- 2114
	>	5	7,	1	>	3		54	* 28th		(· Y)	37.45
	F	*	2	9		1	· d	- 41	* * * *	94.	er-Tim	1000

المالات لا مد را من عد دوله على - دو الاص مرد

عرح	معاملات التشيح										
Sale x	ساء الرابع	्र । यथा	در د التاق	4	A.air						
٨٣٢	VIN	370+	3+44	٧							
	31-7	21-8	SHIV		p. Ap. Pr						
4.69	J+EV	STEW	attr ,	4.5	S 2 2 2						
J = 4	J171-1	319	2593	4.4	4.						
410	<u>₹</u> ₹₩	2644	9.4	7	v						
4.5	17	4.50	7	-4.3	E 14						
21AA	174-	4 -	9.5	146	4 🗸						
YOA	90	775.	*2	Ar	~ :						
Agr	14	12	142-	247	- * · · · · · ·						
2494	37-			. 7+2	ي حصوح						
, MA	179	191	t-	478	4.2 2)						
,775	. 20-	, शंक्ष	. AA =	+ 1	ب دے لا خه						

we have

ب سخ حد من في حال عندت الراحة وهد خدو بروسح معدر تشيخ كل صده دامو من لا عدوهي عن الديل الانديالالعامة معدر تشيخ كل صده دامو من لا عدواء و عدم الديل الصائل صد السائل بالمسابق عند الاعتراء و عدم الديل الصائل صد السائل ما العام عن حدد و الاحظ أن الحدوث من خدا ما المسابق عنده و الاحظ أن

- بانج -

در الراب در مان المحال المان على مصدوق المدادلات الأساط المراجواء المان المان

the war as a si

د عدد مسیمه هم بر آن به ماهم به طالب المحلود المحلود

ایا طاقات اجوام به از امار ایت استخفال انتخاب فی السکوال اگراحی عطری افتیکی آن تعظیم فی علمات آراد به الآنه

ول سال لاعمال أن بلكون عمادة متوسطة لاهي مناعظة والفيام مناطقة والماء عليه بالاطاعية الاحتاء عليه الماء عليه بالاطاعية المحتاء عليه بالاطاعية المحتاء المحتاء في المحتاء أو الماض عصل وصور الساح عالم عمادة المحتاء ال

الداو فدہ از تحایة بناكل الحدہ أن كول موضوعاً ؛ عملہ لكنفة منع عبام اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ علام اللہ ماكا مصوره له أفكا م أو عاول أن عكس أفكا دعلى لعام العارجي ، وم ال تكوي مثال محد علما المدد مثاله عن قبر العابد العارجي الوقعي والأمادة عام عيد المعدد أعراضه معاضاته عن رباية أعراض الأحراس في حياد

حاله والأسهر والنجر من لاستمرات لأعمار الله حلى المعلى أن الله الن طبع عماراته حال لأنه حدادا هو مستقبر اللحكم في المنافع مستقبر اللحكم في المنافع مستقبر اللحكم المنافع المن

احساسیه دواقع الاعمالیة لا باسول آمور کافره طبق الإدرائ معشواج که آنصه و هم العده عدائل علی تحلاق لا بعد لاب و سطره علیه اس خود یل بعض فی العده الکامه و آما شاصیه الابعقال ، و هما العصل فی به من الماک ، اسامه یک بعد هر آن مع ایا علی ساطه ، آفسید تب رد کا معدد الشاعد لا عمده فی محبت الواحی و همدا هو الليف،

المقامات بالمحاج بإعلا المهديا وعوالتحص يلاء الأعط والممالية الرمان لأواله وها التحصل سوي سانه عمر دادات مناح با ده مدان ها المحموم عاد في and a color of the second and a second a second a second a أليملياه الماليمة ويريب والتي عدة الماطور والحاوا والمني هد الشجور الذا اليا محادثه فياله علمه الأنا بالمستدي للريعة محايلة رد باید اخال از بره بداخته کا مستداد کا کام ای سرمهه "مال مراه اللحم المن الألماء " المحاصليق ومثل مسيد به دمية الأهو الأن الداخل الأنهام ودائلا إساعه الأعمالي رد بكون بده سيمو مستورو الأشاح الأنفط الاي أن صدره من مواد و فيم عليه ل أن سكه الم الدو جارجه أل عش فها و عرأناه عبالمسك وحيا وأحديمه عبالالتي العمالة موادات الأداعي عصده أوطله

Fixtras raining and control of the second se

س عرد حدد دور در أن شع اصفت دامل

الدوونية والسيعين أعم يدمن شما إخاب ويقصها فللعاصيد فالجاح واحتداء لأجهج والسلعاء والعصاب والاستقلاع كان النهاجة المعن موجه النهاكم علاقة تعيال ولجان و عوف و حو واحمو و حد بالد مان علاقه سده ومعنى. اك أن لا معامات سنة الأول شير " و أم الله الله بشيرات العموعة " به و عكم الله الما الما المعالمة المعاولية الما أن المحموطة الأم الدر بأنها منها كالله النحل الأحطة الي حماليا الومه أن تجم المستداسي بالحاد لأجوع ما حرب الأحاد ومديرين كالرمية الحال إلاية كول في الدي لأنعاق خریدا، وک ده، باطان و خداما تسجو المعاد آوای باید و میل عن عصبه أدار ب فدان و را عليف أحد الخراء ال المدعورة الو على الأقل لا مصح عمد النوم كان في الراق على المحمم الموجود بياء ما أنه المحمد مداوع المرابه أكثر عايمكن عان أي شيءً فرعبة الاستعلاج عساوقه والانه بتوافك

ما الشخص لذه و المحدوما لا بدعه الله لله حدد عم على والاحماع لا بدار الله الاحماع المحدد الله الاحماء الله الاحماء الله المحدد أو الصبح في المحدد أو الصبح في المحدد الله المحدد المحدد العبى الاحماد والاحماد العبى المحدد العبى الاحماد ولا خماد المحدد العبى المحدد المح

وعامل الأند مد ميد الأصواء عمل ثبائي عملي أنه عمل مشجرك

على محدود عدد و مد و مد و مد الدمن مدوق الدمن مدوق الدمن الدمن مدوق الدمن الدمن مدوق الدمن الدم

وحال الجديد ما ما أحرى ووثدت أبه طراعه صاحب حديد عالم ما ما السابوليا على ما خطوع داخل عمال الرواع عليا إلى الداد ما الراجان في البلوك.

the second secon

أو المرح صد الاكتاب:

ر بدر الروس من الروس

ونجد ال الصفات إلى منت مارد النامل بنيد موجوهي عرج م والحنس والموطراء الأجرج والجاءع والجنوا والأاحد الفها الحكول صفات الى ما ح مست حى العطب والاستطلاع والمرز والحراق وها الاحظ المحدة الدامة الى الرافع المحدد الاحداث المحدد الله المرز و المرافل الله المحدد الله المرز و المرافل الله المحدد الله المرفق المرفق المحدد ال

العد المدامي يدينه حاصه لك البدال

لأحد بن محد ما بدم عام ما بدا بعداده بالدار اللهان الدار اللهان الهان اللهان الهان اللهان الهان اللهان اللهان اللهان اللهان اللهان اللهان اله

معلى للموم كل المعاجرة على المولوعكي الاستجام المرافع وعكي الاستجام للمحروف المحروف المرافع وعكي الاستجام المحروف المحروب المرافع الم

و له فع أن الكي من من منه الجلمات سيسوم في الما أن أو ومنح ب باز به ليك من مرهد الأممال باداق قام بك والأمار والمهامية لما ما فالألم والمصاب حي لأنفاح دروعه سه هي موادر ولم can be seen a company of the company aces the second second ه مرية و محصد بديد في عدم المغيرية حجيبة Commence of the contraction of and the second second ا الألف في الحالي في يا خطور عن واطالو ت أما ت من مرحمه فرض عوامل به ۲۱ تو پایدا ح حامان عددة الأمادي بيس الدية معتباني العمام الأمر كبياه أمام عنام اليالواجه هيداء للماقة عالمن حارا هي فتلأ المالهي ا على على حدر و من الحصيف بعد إلى من بعض الصاهر ف الحسيم سامل سته آه شمره کا شاه ریکارانصها کاساسی میها و هو حه اعم عداد داعم و

الخلاصية

المد أن أنت المعديدة الله الله الله الله المعالمة المعال

والكراحثكا. إلى سبه ها جوه بدا مارها منكر والواقع أي معاد الدواقع عبط به حاصله كال الاس عبد يجيف أمن الناس و عن محلها دواقع منوا المكتب في هذا الدواقع مكتب وكف منكون كاوهدا هو دواسوع القصل .

ال*فص*ل الرابع عشر بناد بع اسكنسه

المقرفة ا

لديال حد صبوله كان مداده من على سن وقع السوال الأوله الحسب إذا أن هده ما فع السوال الأولى من خادكا سن أن فراد عامل الله إلا ما كله التنكف الاحتماعي التراجيب فا الاستهاد أن محمم علم أفراده ، تتطلب من لا ساد أن بعد من دواجه العطرية الا المحمم لا المحمم لا الطلق إطلاعا أن ساد كارور من أو الداعر دواجه الطريقة التي يواجه

محل لا عرف محمد و حدواستق مدول ستنج معيل و لا نعرف محمده مول عرف و عد يستند ، وهدات أحلاقة و با يل دبك من ذلك التعلم الاحلاقة الله المحمدم المطار علاقة الأفراء بعصير للعصروعلاقيم عصل انجتمع ،

وهك هاي بدعي ان الأناب والسه حد جيم ما تو من فرأم وموجدها فالمراف فالحافق بحسن بالاستان ومين فوصوعات المشد ما منه لا با به ما تعقيره المرامعية و لا يكم عالميجة ل درود لا ر به د مه م سعاد بكار و حصار بعد المالسواف الأدامال المددم على على علاقة لأ المناصب عال وأقراب مرح حديد يام من لامديق بدر في النظر به لا على و أحم يا با المسلم في كل العبيات المفتى كل ه چال خشاند . با العامة وافي علي الديكانية العلموفي ح يد يناويم له د م ميد له في كديد م اول الدام جي في ما مين ۾ جي جي جي آن ۾ لي ايل سيکن جي مان مين له کې دو دی غال د اهم کولات ورځد ده هو له اهم والأشيبار أأها المواصد المركبر على توج خاج والحال حاكات لأد يه موال ال الحاسد دي كروي إلا ع عد گائن عالم ادالتان عن ها الموقف و خلله

رد حب در م م محافات خری جات هوی موجهه بدیدر سعرت با لا مان و سه م سی بیرث عمای العراض مانعه مخانه موجد بای دم عی حرجه وهده العوان لابیطر الدان بی تسعد على محمر كره الدن من ممكن أن يعمل كران في مجمع كل مربود حمله الأن الدام الحرجية أي عدل فيها الأرب بها من المرفق والتعاليد والنظر الأحراء ما لأحراز والعائف ألمام عالمان حجر عمره علا عمكيه اللا بعد في وقد مرجا في عصل المن عصر ألما ساعه المقاهم الدينية به عدد واصد والاستدامات المحمد مساحيته هم المدواهم اللاشمورية ،

وأج أفدة الأخط ليبدل جها حامد مميد للجدفية في أهو من المطدية منكسية وهد الأجاد عامل الماني المانيات مان فلم أمرادية أخاصة ني الي تجدم حارج الاهدامة الأخارجان عام

والمجافع مكتسة الحاصه السعورية

الراطان الباوكي على سراحياه الانتسلى

عد الاسلام المركب المركب المسلام المسلام المسلام المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المركب المسلام المركب المسلام المركب المسلام المركب المسلام المركب المر

أه ردا مان موال مراب عرائعم به منظر بده في خدمه الله و بعد و هي الموافقة في المحدد المان على المحدد الأعمال الحدد به و السواو حدم و هي الديمال فوه دامله المحل الحرار المواج في سد في سحمي هدي الدين الحرالية الأعمال و فا مصل شكلا المحدد البراء أو اوع خو السوال المعدد و والدوال المعدد و والدالم المحدد و والدالم المحدد و والدالم المحدد و الإعمال والمان المحدد و المحدد المحدد المحدد و المحدد المحدد المحدد المحدد و الم

ھو با اور ھیما بیجیو ایک ا^{ان} المقاب ک^ی بہا جارائی خمات والعافرو فولمنها أنجا تعدم ويالتها جيافي مأججات مرامي لمهاد الما الما الما المعاد الما الما الما الما الكاعبان والألاف لاعم the search of th أ ولا من الما من من من من الما والم سيل جديد لتحقق غايه دم م ما ما م Educate com a company of the السائد الرائم المرافي المرافي الرائد الأرس الرائد الم the source or you have the whole of لوجاله الكال عامله بدا الأجارات احتيا لأجد بجوه التعالم الادروعود الكاراس على الأعيادة فسيامعيه الرابقة الله طامده أمد عقد اللاب القريار الابل الجرياء ع فيلة الي له معييلة دو للتعرير لأي تحقیقها بأی سنوك ممكنه بمسدد درجر شد و فدعسطر الخاس لحی ژن البعير بر الماد الد الد العالماد حي علي إن عالمه

ورد فاخر السوكي عني الكالم ب خلف وطاعله العد بالمعطيات برعا معيد من العدال في المستجالة كالسبر عميه المكف المحاج مع الموقف الخارجي للمكالي احي

إلا أما الله خط معير التحريم السعم الانفعال عبد الإسار و فيحل الا فسيت و فيكل معير مده الا فسيت و فيكل معير مده الدوافع حول أمو المديد في محال الساك الماحد الدوافع حول أمو المديد في محال الساك الماحد الدوافع حول موضوعات وميد في الماحد حي حسب بوع

اجراب" کیا ہے۔ ہی جان جبکا کہ ہدہ ساتوعات،و سجہ ها" عبر لاعم اهی بکتار عالمہ

وا د صفه ما هی ریز عمر م ک د عدد عدد ک ب حو باه و صوم مدیر و صدر و صدر و صدر می مدیر و صدر می مدیر می در حد برای به و المراصوم علی مدیر می در می مدیر می در می مدیر می در کی مدیر می در کی می در کلیس به می می مدیر می در کلیس به در می مدیر می در کلیس به در می مدیر می در کلیس به در می مدیر می در در می در در می در می در در می در می در می در می در در می در می در می در در می در می

كيف تشكون العافد :

الإسان ممي عليه بوعا من تستيري حايه يرحم ينه فينو بمدان و ابرائدها عالدها وعلاقاتها الخاصم بأعرابها ماها طاماعها المانية ما لمعيا بالخاصة والمعدة عائده حدد والخدمة ها المالي وحدمن لياحو ند حل و نفاعل معه او می عاید معمر ... او حا دو هی دستیجید آله و شیر مقياها مار فلا من على الأحراد أم السائل جاء التوصّة الالكوا**ة المثلة** التعلم محاعي أياد يرايد عدرجاة وجدام عي طبالط ومعنى بالمد به لا أم واقتها بدايل الأاراب بداه اكت بدايا الله موهب على حد من ما لأسال ما عدد دعي لأك ساسا و العراقم خواله الله و دو بافدالله ي سيم المفور ماس بيامي لمدور فمالديهم تعاوسات كهوافعه المامح بالدامى الأبالي فياعب الخبيطة واهو في الأن موقف في فيدو أو القب السجاب هو الداخلة أعمر له ومده وأسدود وللحال بالمعالية والمناوة التراقة والممع فأر فكه أوكل مخوعة مستوية م 🔃 عــ حوا موجيم با معال فلحدث للقالم الأمالية اللي المعام حوال موصوح معال

ر سرار احد الدخر ها مراحها با الله و الله

و وهر وهر وه من مرحم و سد - و در در در الله المحكم المحكم

العرفية ومهاعلوعم العلى دا الشخص بالول وحرام از السابد والأخرام فكرام مدامل الحام والموارق في فيها لكن بها الصائمة من أأثهم عليه، ومان الكرام الشاعال دارجا الها أعل مديناً اللحام فد بواحد المان الراعام فاعل الأفل الراجان عاصله المصداعة المواجر عها ال

اریا با خماد ساخسی با دی دی بعدی دیوس باشد م سدوه و د کا پایسا فاور دی یا خام اماد فی آخی a real same in Sign or a se. the approximation of the first terms of the second of th فالشباهان أكان أواحده والخديد الماكا فالما شدامهن عبر ديالا لأح كوع في مع لمنه ما يا يندله المه حال مگن په خد ن پاو د په از مصل عمر عل د اواخان والمان والكوا والكواد الأنها الياميون المامكن ب أعبد فالومي w of a marker of the second of the second وقدين مصابيء مصل ياح جان بالديمية الصابيء و مدت م در در در عداد د ح وما إلى دلك .

و الم المحدد مع الم المحدد ال

و مكد الدي المراحف بادال عداء اصلاً با تنظم عنص **تراحي** الداحد الأعدال بالاعدال الداخة الأعدال الداخة الذاخة الداخة الأعدال الداخة الداخل الد

أو عاصفه عو أمار محراء كذاء بعثر و حداع اولا شك أن العاصبه يمكن أن سعى حول أمار الخرادة كاحق ما يو جب والوط المساري ولك ويحب أن سنه ره أن العاصفة في هدم أنواحي بنصب حداثات المام المام وكترة للمان واحداث أنا حداثموض وكراها لاعدائه

أثر العاطعه في سأولى الافراد والحماعات

من اكر عمر ب مناطعة أب على سويد لا من سوع من الشوب و لاستقرار مثب في بت كان أو عاده بكر به أو حركه و عصد بلاب أن لإسال صاحب الداعدة منفع روا سادات معال بعد با تحفظ مو فيوع عاديده من دو أفف الملا ثبت أبه بلك أن بيناً بياد الشخص معال في مواقف معار راح في بالاعتمالية

فانطن الدهرا في مد السار روح من ي أمه بداء و الاحصاطان أنه عراق في مد السار روح مند و سند في رهيا منا ساء الحالم الماد أن محال المعمر معمول له لمن هدد لأن الله على عالمه المعم المعمول له مني ورب في أنجه عنه الأن المعمل في العبد عن المناطقة قد تكول الحد عن راب من أنجه عنه الاجراعية المعينة لا إلى صفعه أو وهن فيه وكثر المحدث أن حد السال الحراعية المعينة لا إلى صفعه في الماضي أو يجد شال بالانه سمن المدال الحداث المالية معرفية المالية المحالم المحدث أن حد المناطقة على المالية المالية

الاحد وراه حراها و الم منتقل الماطلة و منته المعلى الماطلة الماطلة إلى على الكراء مكل الموصوع الماطلة عراضا الم المنتقل المالية المالية المالية المالية المنتقل المالية المال

والله فع الساعة المحتل والأحياس والاستادات الألمان المحتل المحتل المحتل المحتل المحتل المحتل المحتل المحتل والمحتل والمحتل المحتل والمحتل المحتل الم

و عدد اللو في الدخرس لابه عدلي إلى فعل ذاك ، فويه سي دري موضوع عاطفه فعصاء أم سفاء منه أم سطان دو لمنو السائدة الصميعة وإنه عا ساكون سين الاقد ما مدافعة الحاصة و بعرابات بعدر حراسي فيحصع هاه عنها استه الالل عدد السكف الأخراعي لصحح الصر المدم وجود موالده الله الله المعدد السكف الأخراعي لصحح الصر المدم وجود موالده الله الله المعدد السكف الأخراعي الصحح الصر المدم وجود لا حراعه أنه أما المدام المواد والعمد

وه هو حد لأد بدق أد بدق م حل عودد به المورد كون به المورد كون ولا به المورد كون ولا به المورد من ولكون ولكو

الدو فع اسكنسة الحاصة اللاشعورية

متعواد

ر دامع و حدد على محد م هاجا معد النظر في محد الكل مد في مواد مار الدام في و سعاجه النظر في معدد الكل مد في مقبل ما لاحد الله في مدر ما في المدر ماري على عليه ما في الدكور المراجي فيحل المحد المدر المحد المحدد المحدد

حول هما به الدساط الدير ص أما الديرة فعه و كان بداء موجل في بجد الري الديرة على بداء موجل في بجد الري الديرة ف الري لا تشكيف على الدفع الديوات القصر به الدينات بدو فع التي تو حدد في الا الا يدري و تقف لا الدينات الدينات الرائد عند المسلمين بالمواطف

الله المحل المالية المنظمة على المعلم المالية المالية

وولو حد منظ حرى الحال الله العلم المكثر من الدوافع كامه العمل عد عومسر درلا أنها فوام عبطه الوهدة المنظوم هي مطقه الاشعول حصفه فد بكون من يعلم ملاحظ ما يميه هذه منظمه من النصي عند المعلمة كرات والكرام بكل ملاحظم الميمة كرات كرات المعلم كرات المعلمين من أناس كريم أن المدار المراز المراكات المارات على المواركات المارات المراكات المارات المراكات المارات المراكات المارات المراكات المراكات المراكات المارات المراكات الم

راه) بدنياً المصاب بيجه اعتدال مهم الحداد الأعمالة وبعض على وإلى بدنياً المصاب بيجه اعتدال مهم الحداد المارات الله كراد عن الشعوال بالحداد المراب المارات المارات الانظم المارات المارات الانظم المارات الانظم المارات المارات الانظم المارات المارات

لاشهري وخد أن هر و س أداب الماس و ماس اللائمة و مساللائمة و ماس اللائمة و ماس الله و لائمة و ماس الله و ماس الله و لائمة و ماس الله و ماس الله و لائمة و ماس الله و ماس الل

ويتبعي أن ينص إنه كميلية إندواجية والجوالة واللحقيل من أموار معنة أو رعيان جارته نصف المداجي في الصاء المدي الماء لله

الشحصية في فكر مدارس التحليل العشى

سبق ال أشر إو المصل الماح أن المعلق إليا المحلو المصو فراسد مراحل أعود وألو فه أن الله ما على مراحل المواد والو فه أن الله ما على مراحل المواد الله على المثلق المواد الله على المال المواد المحلول الله المواد المحلول الله المواد المحلول الله المواد المحلول المواد المواد المحلول المواد ال

يبدأن أم يتوال هامه عدل أن الهام والنظام والعطام والاشتأن أم سعورات من الحد القدام ما الوطام والعطام والاشتأن أم سعورات من الحد القدام من الماه على أمه عامشي بكله القدره على الحركة المبتقيم وعيات الآخرين والتعام معهم والعظام يمثران أه العدد على تعيم وعيات حد يوطل الطفل إلى أكل العمام الحداث والحرام الأوق وها بدأ أه عيات يعطل الطفل إلى أكل العمام الحداث والحرام والعوال والماه الحداث والحرام والعرام والمعلل والماه الحداث الاحرام والمحال والماه المحدد الماه والمحدد الماه المحدد المح

سالها وأنه لا يمكنه محقين كل مايوده شتهى وغة الكثير من العوامق في سدخن في حليله به به وتحقق عدم وألب هناك أسبأ معلم الاجتال الدوام حي وهبكذا الحدوان، علمان في لانفصال عن محمودة دواهمه الأوله العدال كان محدال في السه الأواد وهبكذا لكم وألب الدوام عن المن علمان الله الدوام حي المن المناه الله الدوام حياله المناه المن

والد د حدا درا الله على الم حدد عن الدسيد الدالى المساد الله أو المراس على أحساد الله على المحلس الأحد الدال المركل الله على المحلس الله حدد الأدل على الماضية المي المحلس المحلس الأدل على الاعتبارة محلولة المحلس المحلس دو الدال المحلس المحل

، جنگذا بنص فرونه پر النفس البشر به علی آنها مکونه می مکوندند. بلات المی اومی محموعه ادام ف الفظ به دونمی لاشعوریه بخته عملی الد لاشعر عموید می دوج و جا همی شعو و عدوری حقه الاهدار دعدم حرحی و جا همید بلاشد و و هدادگوی الاهدار دعدم حرحی و جا همید بلاشد و و هدادگی کا اطراعه لاشعوره و رای کا شعر آجا میکو و و درج میکو و او درج ی کا واضح و هداله شد مرخ می الاشعور و سعور عمی به سخی فی فی میکن در ساخی فی و بلاد با میکن میکی باشد و در ساخی فی و با میکن میکی باشد و در ساخی فی در با میکن میکن با در با میکن در با

المتراع المني :

معدد بعد حق عدس العالم والمناه الرقاع الما المداه المداه

وی حالات مداح الاشمول فال بدو فع و ماهنگ می لا صراعتها بداره دارد الله المعور و جار عدال دلک فراد می کسد الکما الحد دلک فراد عدال کسال کما الحد المحد المحد

and the state of t

للم لا سار عن ماطالعان و العالم الأن العالم العالم الأن العالم الأن العالم الع عد آن مان با کات و سم حال الله الا ما فکر د الله من الأنوان بالمنتال بدائم فالحال المحافي مهاطامي and the second of the second of standard and a standard of the and the contract of the contract of جيمها هم فال السال ما حيد عشب أن المستوال which was a super a super a same of the contract of the آن عد لا جا أمر مان بحافي وقد ماهو مكون وي اللاشمور خان بدر افر هاند الدين الدين مصادوهم بالاعلام في بيليس لانيا ل أو أن "كان بدقة بالهو مكاوب إ الدينان الإلا أية لأستمر بن عداها عادة منا لأسعو بالن "عالي لأسعاله وعالما فإيرفواوا للكمات والحمدان الدرافانة المطمعومة الصليمارع القواق بلانه وهي فوالي بد احي مهر الأجاري للماج عن ياستها بإحدى دسان العاشقوان

Complexes ()

اً راد فی عمر با سداهه رای نظر ع بیشان و طاعته خدوله کل طبو ها سه البخدی بیشا عداد سور و با با دیجه هما الطراع هی ۱۱ کا ارد داری با نیزا حاد بیگار خاد باده و میاهد مگران را با دید در عداد اعداد و ها بیشا

م سمى أفلت فالمقد لد عن مجموعة م القباد أو الأفاظ ال كدب لأنها عار ساردي مجوالها أدرا عدالع الاستخص للاشمورة ولأميح فبكراء عراضته أأحراق بالمرطاء والمعتدير فرافي للرحد والأرام الكارا يراكب المناو والأحم مكاسب والأخرام وقصاعي المام أولام وأأن أماضه كلمارم على بالتعلق معترجه ياملونها معال بالمعتدد لأنمع أني الله عمد د هی ځوغه ند د الاستان و و مالله شعر چيد صحيات کے بدف ہاتے ہا مدالہ داعل محبولة اله مل صحر مددع هدي مديد د مكم يكون الدواقع نيا بن عبد ع معدد د سمد د د

when we have the like ويرغب حبيه يمور عش ديك يافيند أساهو در الدين في مكان جراد الأنا الما المعدد جو المعمد made to the same of the same of the same we as you as a series of all a landy ه غداق العالم و عاده بنده الاحام ما و را ۱۹۰۸ في العام as a district of the control of التراثية لأشطية فأست الأدارية وعامد الهاوسمسوع طي حدمك خارضها بالأراب المكارسة المحملة عدالعبعدي لاسم ٢٠٠١ كالم المشاء محادو لكن في حالة عالع أم وهماه في عدد حاسه

ه خدادر ۶ ومان ۶ مراض ۹ و ما

ما عمده العص فللج عاد سلب الروف مرابه عبر حليه ما عد يمان على رطهار بدار والا المدوس في رطهار بدار والا بدر في الراب الالام العلى الله الهرائة الهرائة الهرائة والاعتبار المرافعوس في وجهة في الاحتراب على الله المدوس على المحتراب على الله المحتراب على المحتراب على الله المحتراب المح

مظاهر التعبيرالهوشعوري

یا دو سایتمان خصادسته مصو عقیب به مین همایی بی بند شمه ۱۰۰ مین باید گاند! لأ عدا باید باید خو

ه در ه ما سر سو سده او الح ۱۸ مه اه الم ۱۸ مه او الم ۱۸ مه اه الم ۱۸ مه الم ۱۸ مه

القول : Conversion

هو مديد بي بعض بده فع الأولى أعد صرة المعاهد ص حسمي والوقع أن الحول الق صسيوه ال العلى عدل الأعد من اللي فال على الرائد عن الأي فال على الألا أنها السعة و يص وطبي حسمي و كل الحدل المدي أهمار المال المدووضوح أن هده أعاض هستان المحالة و لو قع أن الحسيرة التحولة البعة كما صراح المعالى الرفض هذا المحول التحولة البعة كما صراح المعالى الرفض هذا المحول الكتابان الشمر الطريقة مسكرة وهي الاستخارات أو اللاستخارات

یو جالات دختی مفید درختی آندخی عالی بسیده ادخرخی اجابی قیمیات داخیا دوغ معجامی آخاص خسبه گفتم اینه عراضلام دانیاد دافت بصر و حجاعا خاک دیای امیا

Regression ।

ف نے ایک ان می ایمان شخصہ دان واقعہ and the same of the same of the same مراء المدينة الكراني والكالديء المعاد and the second of the second o ان المعادي المحادث ال لاو ما ما والديمات بكامل لذه له المكامل ما ت الأجعد بالدر محود والمعجر ما عاطم في الم عامد ع لاشعران دمارها العاج عدأ الكأم الاستعجابية الجياعي عقده به المنجهال حدي للكه دار في حادث الدائم الليجهال معالم م سامع أحمد والمدينية والإرسالات في التي الرياضة للا التي أحمد أنالين وهالماحص أناكوعن وأصاحب عالمداج الأمن في اللاشمور عمر لقه مماء له محيمة أيم أب الأسام أالع للصراح الموجم، في بدس ميد عهم المنشوبة الأورار

Sublimation Apade

هو صل کے ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک

طريق الدالها بأمو نقس اجهاعيا، ودات أعراض واسحه، وهي عاره عن التنف عني بعض لهوافع فيكوبه على طريق العمل الإنقاعي ، واو فع أن الإعلاء ماهورلا بعيم عرى الدوقة التحول عني الدوقة الاعلاء مالتحول عني الدوقة عدم بالاعلاء مالتحول عني الدوقة عدم من بعلي مواحي على أن الدواقع عدم عن بعلي مواحي على أو قص في مصيا حسين معلى مقبله محتمع ولكه الدالي الدالي عني عجد أو قص في مصيا حسين معلى بقيله محتمع ولكه الدالي الدالي عني عجد أما في الاعلاء فيه مثال بقيل ما على موافع على الدالي والدالي على عدد من الاعلاء فيه مثال بعد الدالي والدالي على عدد حسين أو نصال ما على موافع والإن في الدالي على عدد حسين أو نصال ما على موافع والإن عن الدالي الدالية والدالية و

Reads I morning Janil J.

Rationalization 2,24

هو المددة لي يلتس فيا الأقتان لأساب عطمة الأحيّاعية لنفض مظاهر التعلم اللاشعوري سوادأ كان باك فاللم أفيكا أو أفعال أو آ الد فكاتبرا ما عدول برار بعض لأميال الصدد دعند، والتي بمبر في أساب عن رعبت مكونه أوالتجار من أفي بعينات اللاشعورية واثالثه لأنه كالمشتخل في م عمله لاشعارة أحال عالكم الدو على إليا السكونس إلى تعمو أرم ما عدم فهم من حدثه به على أحاس أمهم علاظ القاواب الأنفرمون معارا واجالداجه أوادائك عصابون الماهارقوي له بره ن مصاهر سنوكيما على أسس خاصليم عن تقصمه و حمدته الأحمان عديد وعد الإعلادق تعيان وعدم على ساس أن بدر للدرية عم للمسر عني الحدث واستصله في هيد المجين له الحاج الم يقس عيله أرق يكرونان وعيدر ماله السام بالرحديدي والأبار أواق حاليا المروعة الما من للما فيا وقفلا على عباب منكبولة أسراب على حريا على ها على حرياعي هرفاعه فللصرارة الدان والمدوأ على عفده والبيا الخاوان المساح فللهم وامن لأماها في أسن من السفال على أستاس التصبح والخداء والفصوء والإنداد والمثاء وووائله الساصد عن إعلامكو والمط عيد عقده بالسطح فتحص التعب عا

عائمة في الدوائع اللاشمورية

عدد على دين جيل بي له إنها له واقع الاشهوارية على الهداء وقد سال التاجة عملي التمعارة لامضاض في حديث عن يعور الطفل النصبي في المصلف النامي . أن ما المعليدي و التحلص مي عقد أو د وي عاد المداري

الدو فع آد شده من عدد ما سده ها ده ما ده ها ها ها ده الدو فع آد شده من عدد ما سده ها ده ما ده ها ده الدو فع آد شده من عدد ما سوه من الدو في عدد الله من الدو في عدد الله من الدو في عدد الله من الدو في الدو

a times and Expendence Study in Pitty Meta of a times and Expendence Study in Pitty Meta of

ک بد مم یک دیاد اینگر عدامانیجید، فامد ، آو بهجا بینیای با خرا بینیاد عیر عدا آپ عدا لاحافیافی آپ بیدادی داد داد این ایناد

الأخاه يجلبي لعنام

مقرفات

and the second s ans a series of the series of has a company was a company of the same and the second of the second of the second الجري و حد حد المراه e i a our man file of your السيداكة الدجاو الجدائي في الداعي مع الاي الأمي and the real way of the second and the same as the same المناصحة في حاد وقا فيا جين داد من الديارة حي واحد الحيو

و لانا میں جب آپ شر دائندوری می اشخصه ایدی بطل باعظم الخسب حی انصالا ماد آ

بنظيم الشمعية

و عن ظبه ... مدعى بد أحين و عصير استحصيه أو ساعة ي بدائي و ه سلاق عاطمة بدا الكرب والأسام الأسلام المستحدد المن حدً بن عصد رأ ب في حدث عن ما عم ان عصل في ماليد لكون منا الده ومماية الماوران الأناب المائية المائية مناهي مسهده در حد مد دیان با درخانه به صدوری مه " و انافی The same and a second of فی مان معرف کا امار الله المساور الله المسام والمام أنه و ال الم المسكد الما يتما عام ياله يد عدول المال Donath and the section of the section of عاجره يا يا يا يا المراعد و عاد was a say a go a say a say a say صف العلية على حال للمالة المالية د و صفو به الد سراد " الط<u>فل می عبه و عدمه مها به</u> با ام کون صنت کجاله ادال و - اجرا با با آن نکول میبدسا کنمه ادم اداله و به ال سکول جا کا به مفکد با حداق بیکولر مکریمین الصماق لمستقدا الدهارة هي مراجع كوالي سوال أسااره جوالدارسة أو إالمجال ه السادي، الاحلامة؛ لأحياعة ، وها عد الطفي قد كون بنص هده

الميول والدأ هده اليول ق التحميم الاستقاموتكون عاطفة الصرام للدل. آواء أناء التلفان و الجلق

الحلق والصقعاب العامة

وبخب أرابك راويت والتجديد وادن احلق والأعمانية العالم فياي الراجعة علم الأل الأسماء الأود وللأواد أي سياهه على كار حام الكندان المامي السلم المناسخ المناطي المصاهر لأعماله القراء فالأسانب عاط لأعمال أماح ومهو مكتب علم عرامي " خواها مال الأجراعة أن يسأم ألم دا والعلمسائي كرابه على خارعه لصف بالراحية بدير أما أحاد بدير والعلاقة grade a military and a color of the second and and اکرید د کی سخت که در ۱۵ در د کرد As a second of the second الاسخد المدة المحرور في المحاولية الأمام المحرور المحرورة ه خلاور و د که سه الد مي راکسم درخمتر معدد الم لأياس والمه لأعد لأسطناعي بجمع عداد حارماموع مدر بل عمل على ساب طالب لأعداله أو مد عه منابه وعلام الوالية م موقف مثل عملات علم ليات الأهم البياق أعلم لاسار ہوجا من "عمد بات الاعتبارات باما الدي مماعد على عكانا التحبية وعدم توارثها ر

الائحاد الحلمن العام :

ه ځې آن پا د پا د د خې ممد په مالانه رفو للما مان سميره و د - - -حيوج الصفات براحه ماه الأحاد الإراء مما الساطة يين magaz e ma a rabej er and the same of th وألاوعي فاشتحا ماس الحاجية والوافر A al de au ar ar de de ar de a ه خد من عد مد د مه مده ه د ای هما ایا ایا الاسجني أبو جنو بيت يا ما بالا ساء ولم ي حمح در ه م م م ALL STORY OF THE S المن والحلاقوات المعاصف الماء الاستها Carry and services and ک لاد سے کہ دو لات جمعہ ہے جمعہ اور س لموله وأجام فأعا عاما بالمأم وها جد لإك ي د . ح. العام فهي سبب أساسه دامي كامه الأناء اے 'سے س حصے کے وہ میں درجہ میں به واسکد ہ ویکن کے درھی اعام عصبی حصہ مناصدی سومہ ویمی کے دعد دیکی ہے جہ مدام میمد خصاصات میں مار فریجینیں 'صدر میں ویڈیا نے جمال مار دار دارد الد مہم حیل اور دیمگئے جی

و المسكد الله حد الام تبيه راحه الم حرافة المرافع الأرابي القصر و البراء المدلا لبيات الميت الجميع على عالى الميت الميت الجميع على عالى الميت الميت الميت الجميع المرافع الله الميت الميت

وج أن أنه مستنده مديده و دومه الدومه من المحمود من المحمود ال

و خاتمة الباب الراس ،

عالمي في هد المستخدم و فر السوائد، وأهمه هدو المشكلة المسهد فل متسعر في محد عم العلم النظليني السواء أكان هذا تحال المدرسة أو المصلح أو محدم حرجي لك الآل لدافع هو الحافر على السوائد، الدا وم من الدالم عراض السادات

والدر ها هو المدن الدن حفق الكامر هال عداد النصل بعدم الرائدة الداد الدان بن المال الكامر هال عداد الدوام الدان بن المال الداد الدان الدا

و هذا داخل فصل بنجس عنافي در العدد مرة أحدى ويثلث أنه بو الله عليا خديمصل إن الوقائح اعتلمه الى الهي يها لعناد في العوائيم بنا الله أو مشاهلنا لها للوهية المثارية الرفدالعارة العص عباد التجلم العامى فعام هسيد انجل وكنمو عص عوامل لاساسه في العام الراحى كالاعماية العامه والدواس ساله بديد ما صد الأسواء والدائل صد الدينو ما يوائم داساعت عطع به حود الجمعات الاورد الى سامها للده فع العطر ما تساعته والدوامل وحد به الده له البوعية والكراك عصمه حداق بالدائل بالدائم بالاثانات علمه بالدائل بالدائل بالدائم ب

اما في سعان باسك ي الخالي أو السكول عالمي الأسب فقه با ساله الهوامل الداخر من الكليمة حاصيب وهم المواصلة والمحاصة والمح

المرافق على المرافق على المرافق المرا

راه في بداه مطله مكو بالا الجرم الاستان المرافقة من المستان الاستان المرافقة من المرافقة الم

وهكد كون و درسا بيكون ندن جيد هو وحدو هايه في الدن و يرافع عدوه الدن المحال الخراجي عمود عدد الدن المحال الخراجي عمو كف لا يرافع المحال المحال الخراجي عمو كف لا يرافع المحال الم

ر مصر النعراب الموجود في الكناء الداس بالدام دين الأجواب

" 46 mar 44 ma

مصلہ اللہ اور سے

	A photological and an are an are particular.
	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
	.2 12 - 2 5 4
5	Karana arana
	Symposium
	Fac th the x
611.3	Villago Company
	instincts, vol all, P. 1-0
()	The reason of the second of th
	eta eta y x + 7
(1)	1 s non S 1 S7 00
4.5.1	Lar at 2 4 a c 4 c ve 0
	P.P. 130 147
(1)	May / I B wit
	E.P. 148-155
()	[agg 4
	Brow . F Can I betone of Amorna
	Belisvior, NY.
7)	8 rt 193 The Site of With
9	1,301 The tax was study of emphoral
	t CENT & COS VO F P 238 259 B 285-299
12	vists The Fe Mind.
	The fa the factor of competation to the first of the 128 203.
	1. 1 12. 11 (4 1 1 1 2 05.

(11) He RREST LASTERY

12)	516) Description & M. star mens of
	Personality
(13)	Fychik Ft 11°4" Dayments of Francis
04.	Fr S. (1990) In adjustion of I heard sec-
05	EDS 1 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2
	Tayahi na ya s
cto	1927 J. Figo and the Po
(17	18 F. Tible F. many & Rebay of Discourse
(6t)	14 comman AB ARC Line proceeding as well as the process.
(19)	Months of the state of War
(20)	Samuel Street of Shand No.
121	on the total elements and let a ne
	first a story of the
(2.2	te in the transfer of the terminal
	& C. Thomsson.
(13) Au	Interpretation, N.V.
(24)	er to a president to be an end only
	Psychology: N. Y
25.	to the top To F when GF
	Human A hostment, N. Y.
26	A THE PARTY NAME OF THE PARTY
27	Tes 3 A 380 for on Energy
	Process, Washington.

البالبانحامين

انصال الانسان ببيئت



الفصل الخامس عشر الأدراك

ومقرمان

الادراك هو نوسه الى بنصل با سكان عي مع باله خاه جنه فهو لا فينظم أن الخرار أما أما في مواد كل موجود و يدره الولا بالشيم أراحات على حاله وأن السجر في لوجود ولاريا درال واحود الاحتدار بي بهدام في ما واحود هذا وهو لا الطبح أرابعت مادت إلان الشدع أن عرف إحواله الأده و ما السود ما كالسود ما كال

و خا حی تولد مرودا عولی فطر به ها به المحمل عمله فردد م و د الدیر الله اللی کمت السجد م هداد القوی ها که الله اللی به السجد مها الدیار داده آن السبالیه لحد بدو به مهدات حکم انصابه السکر الله م خارجی، و فسیمنس سخال الحق هدد القوی فی اعداله می بدانه او فی دارد آخر اصه الله میا والملیا فی الحیالة .

ويحد أن شير إن جعمه ها فالهم الكرادي مع الدراسات السنطوحة للجراسة وكالله فالمساوك المعامل حود الوكال أو مي وحرال في المعامل حود الوكال أو مي وحراله في الموال الله المساوك الوكال الأولى و القول الآل اكرام إلى رواباتها وكال ما على ما الأعراض التحراب المسط الدراسة المحدث محدث لا تندر إليما الصحاب من المحدث الانتدار إليما الصحاب من المحدد المحدد

أعمالك اليومية التي أن أن أند ما تكون تعوداً عليه وحاول أفضا أن للاحظ ما بعدال عدد ما بعدال عدد ما بعدال عدد متناعل حيث اللاشك أنك مشعر باصطراب ولو غافه والرد، ملحوضاتي حرافت أو يدعى السير أن أن هذا الاصطراب أو دك الدود الايرجع إن علم احداد و حدال فيحن على المحديث منا الاهراق بين هذه و الكان أخصال عدد الدروط العامة في حدالاً كان دعد أن هذا الا راجع إلا الاب بعد بول أو لا وقال على من الدروط العامة في حدالاً

شروط مدوث عمليا لاقدك

منظم، فدرط حدول الاس الأول هو وجود هندا العام الحارجي المطم للمدو والمؤود الداللة مدوره والمحوى المنظم المدورة الدورة الداللة مدورة والمحوى المنظم المدورة الدالة الله المامرة والدلالة مدورة والدالة الرائد الدالة المنظم أن تحدث حقيقة قد توجه الان مكاسكة الوالم تحدث حقيقة قد توجه مصل الالان الدالة الدالة المحدد الموجه المن الالان الدالة الدالة الدالة المحدد المحدد المنظم أن هذا الايمكن أن المحدد الكالة الدالة الدالة المحدد المنظم أن هذا الايمكن أن المحدد الكالة الدالة المحدد المنظم أن المدالة المنافذة المنظم الموضوع مدولة الله المنافذة المنظم أن المنافذة ا

ومان العدم حد حي و مدات في صيف الأداب كان الفضائي الساب بالقواجب في حداث بدر من التكهران الفضائية أن الأصفائية إعلامت الين الفضائل الدر فشراط النوار الدان بدولة التكهر باد، فشراط الأدا دروفية الدرا واحد الدات التي بال والمواضع الدن شدرك

انجيف يجزت الأوراك ٢

والآن كيف عدال من كالمصرات حلى ألما الكائل لمي واول وحدى هد الدو وهو ما مراقول هائه المقل العالم الخارجي اليه وأول ما الدو تقوى خدال الأحداس عاده على طريق منطلاه عودال الأحداث عاده على طريق منطلاه عودال الاحداث من الأحداث الأعدال الاعدال الاعدال الاعدال الاعدال المالم والوقع أن الحدال الإسان مها من أند على ومن الخارج عاد من مدد الأطراف المصية الحالمة دعار أن للكل وحداس حاص عموده ميه من الأطراف المصية الحالمة دعار أن للكل وحداس حاص المحدد مورعة على أنواد الحدد المحددة من الاحدال كالأحداث الاحدال كالأحداث عمودة من الاحدال كالأحداث المحددة من الاحدال كالأحداث كالإحداث كالمحددة على المحددة من الاحداث كالأحداث كالأحداث كالإحداث كالأحداث كالإحداث كالأحداث كالإحداث كالأحداث كالإحداث كالإحداث كالإحداث كالإحداث كالأحداث المحددة من الاحداث كالأحداث أعداد كالإحداث كالأحداث المحددة من الاحداث كالأحداث أن من كرده في عصور عاص كالأحداث المحددة من الاحداث كالأحداث أن من كرده في عصور عاص كالأحداث المحددة من الاحداث كالأحداث أن من كرده في عصور عاص كالأحداث المحددة من الاحداث كالأحداث أن من كرده في عصور عاص كالأحداث أن من كرده في عصور عاص كالأحداث أن من كرده في عصور عاص كالأحداث كالإحداث كالأحداث كالمحددة كالمحدد كالمحددة كالمحدد

السعمی و هده لاحد ما ب موج و سنصنع آن دکر مها علی سدن آها به و الله حد داب عداد و عمر و مادید برخر الدی بر دآتر با اجاب العداده و با موجه با با خودگذی و با و الصوتیه، م با با به با با مراكل بد حدد اثر با خاطبه از آس فی اعجامات عملهه

ع الحساسات كلميائية وعصوها لمستقورها لأعماءالعم العالم . مأثر بالعالم كان الكامالية عالمه أو السائلة

و احدادات بمين أه هموط وعصوها مستعير معلج خلا و الدارج وعصوها لمستعين بطح خلاف أمكته محيفه عن لامان الدائم الح الأطاف المصنية الدامية إليا

ب د احتاجان عصله ارسح عن مواطع الأعصاء بالمناه العلم ورد أعمل الإندال عليه واحد الداعة حوال كم عد مكره أن عاسماد مقدار الراوية النائمة .

۸ حسامیان داخله د حشویه با کاخویج و انسام الا منفاد می هی احسانات صدید و حرد د و آند

ومن الوصح أن وحات الهي في كل حداء محلف على الأحر الدى يقيه ومدائ بكون أدف حاسه عمرية الراء لك قسمت حاسيات آلل توعين حاسيات عليا مكل عين موضعها سهوله وحدد توعير بها لا عود الأدامة الأدام الحساب الما لا يسهل محلما موضعها أو ياعيد إلا عد حدادات في المناسيات الاعدادات في المناسيات الاعدادات المناسيات المناسيات المناسيات المناسيات المناسيات المناسيات الأدامة الادامة من المشقه والحيد الرهام المسمى المناسيات الأحرى عيم الاعدادات الادامة الادامة المناسيات المناسيات الأحرى عيم الاعدادات الادامة الادامة المناسيات المناسيات المناسيات الأحرى عيم الاستحادات المناسيات الأحرى عيم الاحدادات المناسيات الأحرى عيم الاحدادات المناسيات المناسيات المناسيات المناسيات الأحرى عيم الاحدادات المناسيات ا

و للإحماس صفات معينة :

(۱) وهو بوصد بالتوعم حساته و حدس النصرى عن البنعي في المحدد في المحدد في المحدد في التوعم الداكم ال

ا ۱۹ مه با صف سن من حدد أ الإحدان قد بوتر على جرم [صفه مر فالحدم أو عام خرماك ماه الإعلام فال خالية الانفسط [۱۹ الداء - حداث عام ماياً الداء العام والتعديد تر لداء طوله

ولقد عده بالمحاولات الأه و الديام تحده لاد با عوالد المات المحرطة تحديث لحواس فاعتده حدر عد إلى العدد حاجي عمل طريق الإحدام ، و عداره أصح أن العدام الله الله العدامية بقاطيت عامر حاسه و فعل عليه في أم لمات جي عامه حساس خاص في العديد الداكة مع حموع العملة في العديد لاد كه حد عد ساحه حاجه عدده ما بالده مع حموع العملة الان اكه في خاص مدرس ما العالم في في المالية في الدالم المالية في الدالمة المالية في المالية في المالية في الدالمة المالية المالية المالية الدالمة المالية المالية المالية المالية المالية الدالمة المالية الدالمة المالية المالية الدالمة المالية المالية الدالمة المالية الدالمة المالية الدالمة المالية الدالمة المالية الدالمة المالية المالية الدالمة المالية المالية

وهبكدا يدجد علا و الله لاحباسات مسياب لصاد مصالموصوح المثار سي اللحباس والمثيم المثامي والمثيم الحاص.

عير أن هذه العداولة السيطة في عدم عمله الأدراك ، لا مكن أن تقتع العالم فيحل عدمي عدمي طبيعة العلامة بين المنبه الفعريائي الخارجي وبين الاحساس ديدو هو طاهر نفسية عنه الوكيف يمكن هديده التطرية عظرية المتصربة النفسية أربيب نصير صاهرة ادرات المكل قان الآاج اما ا وكيف نفسه نعص أناهدا لابارات الكلي الفطر بي الماش على كان حم ناواجا به ا

بحل في حال الدمة بدرك موضوعات جاصة ، فيحل بري شكولا بي صوماً وسمع صدات ولا سمع الديات وهكدا في ساز غيالات الاحران المحرية المحرية منذ شداد كشجاد وسسب جموعة الادراق على المعلول والمصول أحد ما من ها وغ وهده غيا خديا ساق الدحدو في الاحداد الديات الدحدو أو المحدودة الاشتمال الديال أو والمحدودة الاشتمال الديال المحال أو والمحدد الشجاء المحدد الشجاء المحدد الشجاء المحدد الشجاء المحدد المحد

الالا كار أخمته لله و حدد و مدن عنا دعل حمله م كه مل عدد مراي الاحساسات ادائد به أو الله به ابل هو حمله واحدد حدث دفية وأحدة

وران فی الفدا عدد الداران لادر برمکن می عدد می الاحساسیات افالات از پیس البه بآدر باخ علی داره عارضی او لکیه باخرای خملة بعار علی نشاط الکال اختی نفسه او ممکن الفول بأن بوار المها هو تشغط المشاط الادر آگی ملایال علی نظر نقیه حاصه العدد خفته بکول علاقات بافعة مع العالم عواجی

وحدة عملية الادرائي :

عالادراء أيجدك بنبحة لتفاعل الكائل الجي ايسي أسرك مع أمجيال

خارجی الدی إندرك و همدا بحل احرجی تؤثر فی الكائی اخی ایدی بعس فیه كیا أنه بتأثر به او لا شک آنه كان ادت اما به الكائل احی فی سیر التعقید العجم بی استفت به عبر مع البته اخراجه اظهاد بعرف فائد أشید بعقد آفی به عبر مع بسته بحراجه كالاستان او عن پاداخان با باكشان الده انه على مدن بد عبر معادد البته الحراجية به و جدد به فظیراً .

ودمه منه وهو حدال باروحد تعدد نقاعل مع شه الحد المداعل المعادل المادة بكاد فقط على المدالة بكاد فقط على المدالة بكاد فقط على المدالة في المدالة كان المعادلة في المدالة في حدال المدالة في حدال المدالة في حدال المدالة في حدال المدالة في المدال

و الدائد من أن حاد الدائد المسلم عليه في و هذه و الحدة لاستطع المحمور مراه من مده و الحدة لاستطع المحمور مراه من المحمد و الحدة لاستطع المحمور من الحديث إلى المحمد المحمد

مصحا أن التفاعل يحدث من الكال الحي المويدرك وامحل البطارحي

الدن تعلق بالكال الحق الوصدال الفظ الداعمال الناج الفي تصنف الموافق الرائش طرحا تمنيه الا رائش المتعددات أساست الالك الدام فع أنا للمستدل تهذا النصو كرانا الرائز الصنف الدام الد

ا_العومل الناتية

حازا بقصر بالعوامل الربير ٠

هی الموامل الی لا بدیج مل حائم و جو الد النجل أو مده معایر این عمال الخارجی ، با هی باجران اللجه لا مل الامراك كول حتی الما حص و من جه ، و الامراك بن راد المعن العمام أو الاستسلطانه البخله المده فعا التجرابية العامة منه قف الإلى آكی

و تعلى نقصه بالموامل احتمام أو در جيه بيث العبر من بيل ما يا سد إلى الحياة الوجد بيه في الكائل لحي النام لحاد الل عمد إلى المعالمة العامة والنواطف ، بيال عظ له مكسة والى كوال في حموعها الحلق أو المزاح

و خلق و د اح لا تمکن إحصاعهم سبوله بسنجال بحال الحق الأن لارات توسائل بنجاشه فاصر عن بصنعه لدفيق فالسامة الموصوعات فنجل لا تستصلع - عراد لإسال علاجت مرحلقه، م جم أم لأسحام باكله بإطب العراي فلحن سنظم أن عامينا وتعدفسا إلى مدي بعيد حدا والمطة المانهية الراسي مأفراد محيدا وهده الصريمه بمكنه حداق لوالب الرائنج المهاق النمو النعس أوهبه م النظر فلة بني هيابان مجموعات من نعو من عدالته مالين. إلى بليجه هامه وهي أن إذا أنصب تنظر في تعواما التي عناه جلمه أو مراحه خلف عواس معلق بال حيثة أو حداية إلى مدين بقد التي حير أن العمو عمه الاحرى من العوادن الدينة بيمني بالمرعة أكثر من يدم ما حد معي أم تحك أن القول إنه في أمارات الدانية فمكن عدين ما تعلن بالمعرفة . سها لا فلك النام عواد فال الصعب الصلم التا عدان أو صافعاً • أو فينجيل ما بنملق بالواحال والداح الوسيماخ ويالي المواص الداسة في عمليه الإدران

(۱) الوشترار الياب Atto , le الوشترار الياب

قب بوحد مواقف حديدة ولا سحد ها استقد با خاصه الرحاء بوجد الكائل الحي في موقف إدراكي جديد الاند أن سحد السعد -خاصاً لمواحه هد الموقف التي يتحد منذ تحومو حيه موقف سحرين لجديد ، حد مثلا تدانك الطفل الصغير في تجاولاته الأون التميم الانكفاء وته حين يبدأ الدرس يأجد السعد دا عاصاً الرحد، يمست التم تجدد الهي . ما كسيم عصلاته من مروية للقيص على ناصبة القيوعر يكوى الاتحاهات الهنجيجة إلى الاحتداء حاله أن حسيم رمنة من مع القير و تصعد معه و الراب معة ، و الدال حديد سعو الساحة بجده بقدف بنصبه في المده ، و حرال العداد و أنه مقتله و احترابه في الطواف فواق المده و شار جسمه ، و حرال العداد و الدال حديثات المام و الحد الاحتياضات الارمة المده الدال الكالم من ماه النحل التالج الكالم حاصل المناطقة و المناطقة و المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة و المناطقة ال

(٢) اصرة -

من عدم تبدي أن حد بعد بو أحدا في هدين الوحد المدالي هدين الإحداد الدولا الكل الأحداد المدالية الأحداد المدالية الإدراك على المدالية المدالية الإدراك على الدولية المدالية المدالية المدالية الإدراك على الأحداد وأن أن عد المدالية المدالية

مدأ بالدن دكره و مدر في سكاره هو أن ادر درو يور و حسب وهي در حرم الدي عملي النسليم به دروه الدور الاول في الدم الله الإمراكية الدن عملي النسليم به هو أن الحرم عامل من المدامل الدامة الي مدحل في عملية الإمراكي و في تركب الجال الأمراكي وكي سلافي الكتاب في علم المملي أي المس أي المس أي المس أي المس أي المس أي المس أي المراكب و علم التملي الأعلام الواطن هو المحروض بجدهم كتام الما استمامه في وحد في حيراته

والجارة أو كالفه للعب دور في عمليه لالبراك فالشخص العادي

مثلاً فستطلع أن نقرأ عال فعه أو عاملت ، فيم عه حاصه ، و كن فراءته همده عن في سرعتهما إذ كان نقرأ خطأ مكموم عالكوفي والله سي أو عاشاته ديك من الخطوط عن لا عهداله جامن فنن أو عهدد م فنن

والواقع أسا نقصد بالأعادها بالشئام كثر من بمرعه محوده عوقت معيد أو دار دمه ي ابن تصليل لاعاد وحلود حصا أو فلكره معرفة عربي الصاهرة عواجد ددي بحود شاير و احدد بقلح ألما ش لا هي للدحول في هدد المكرد و لكول فليعه علاقته عال هدد المكرة هي الي بعضي ممن بدري بر هي والناق في التعرف على فهولمعي دفيات ميان وليص باحدة على مع الأعاد له

عمل بعظ بالدعى كل مطراس وبالدعىكل بالدد و أأسه بضه و الدته أو لا تشهيد البراحد ديك فران عملية لتصل لدارك و هلكات م فعظ للحراء بالدالقيلة المملح له أن أعصب في الران أو الحراد بلس هو إضافه عباط الحدد، لله عبال قدعة الدامة الشطع الأود

MEAN (4)

لادد به در حد معدد در معد در مد المد مد عد مد مد مو به وسوحه به المد الموليد المعالى الم أو داسه و الموليد المعالى الم أو دالله و المعدد المع

و سبى أن تقول كله سرامه حول مسأله صال بدائل حوض إلا أله مصىعلب أحده بالأدلة النجر سه في در نفس اور مجاعل النكوال لوظيق الاساد ايل وصعه السيكلو حي رزداد عماضا شات فشك الطرأ لال معص على المفسل حارف نصوم العام الدن عام الاساد في عبد من الاحلاق والتركب منحول عال الصراء عند العام الي الدر عن الاحداد على حقيقه،

وحالية التعدو من لاستدالطرية العليم له لمليوم لا رايا عمر أن عبام مدرسه جشمات والهم يحيم الكثم من عمام النصل الابير المعاصران السدا لوصوح أنه من أعلث أن بلغث و الأعلاد عن لعرابه عسم به أحمليه الإ ك بل على عجك عن الساء الحصف عن في السكون بديدة كالراك عدم ومكد عد نايار ولا يده بعد مال به با با به المحمد أن حراما والدن المام ب شکل لاههم کی می عدامی الامهمار شأنها و یا آن مع شك عن حقيمه هذ من الرياها ما يوافد حقر بالما بالأنية النجر لله عاق فالأناء الوطني بكانا منا الأنا والسعداد إبارا كالطام وسمه ، جه شعور الكاحظ جو للوقف لحران كاللي او عواقعيل أجاد عد الالم كي وها عبيد على سوافيه بدي وحد فيه أبيلا خط فالرائل علاجم ال موقف مروف بدم ع أنه حدث فيه عص التعبر فيله عاوان تركير المناهة في هذا الأمر الجديد النان مير أنمي لموقف وهمه مكون الاستعداء لا مدهي الماء فد كر حول جرمان انحال لادر كي أسرد في لموهم فله جديدا لا عهد بلاجديه فإن الدهه تكول مصنا على الحار كله و عام لا أن السبيف منه أكثر أم ينكن من "بالحية الأبير كية ، ومن هذا فسنصبغ أن بري أن الإنداد عارد عن بأور دالشعور على عميات حاسة معنه أثارها المنه الحاجي أو أو د الشعو على الاستجابات الآمه ي أام يو قدم السيوب

و هان أحدد إن إلى قد بنه فأه صود لامع عطف الأنصار فد لمع في النباء لحظه عصفه ، وقد يقال إن الإنسان قد الله على صوف الناب وهو يعلق نشد. النه واحده ، فين لموه هذه الآر الحديه وعبر ها فدمه في عميد الرادارة

إلى قوة الأنا جلبه لا سلما الأماه في جدا بها والدان أمها على

دلك من م فد سبب وسد سمور أو الإعدوق بعض الامان، إيمانه هذه لاثار لحسة لا باده لام منهال كالمورا عول ، فالهاشده من شده برن الصود الدن مع في البار ما أن تكول فد النام شعور الدخوف من حراء مصد هد الصوت أو المادم عول بالحية لاستكاه باهية هد الصود الدن شع عول بالحية لاستكاه باهية هد الصود الدن شع فوال بالحية في عادة كل هداده أن عدل أي المادة كل هدودة ساح مشجود شوال المادية ها به

و على يما عدم به الأدام به المما أو ظرو المدى شرحاد المستضع أن دهم الأسامة الما مداد له بالما و وظمه هد الاسامة الله في المدا الما في توجه شبعه الله علا حد عد عد فلما الإلى كى كى كل أد المو المصل أحر و ساصه برجال في الكي حتى هذا بدل ساطيع إلى فلا با الما يما أو دا المواليم المالية حاسبة مميسة أدا فلا باله الما الما الحل أو هو الموالية بالمالية حاسبة مميسة أدا فلا بالمال المالية حاسبة مميسة أدا فلا بالمالية حاسبة مميسة أدا فلا المالية حاسبة مميسة أدا فلا المالية حاسبة مميسة أدا فلا بالمالية حاسبة مميسة أدا فلا المالية حاسبة حاسبة مميسة أدا فلا المالية حاسبة حاسبة مميسة أدا فلا المالية حاسبة مميسة أدا فلا المالية حاسبة حا

لان الانده المركز على من الدين حراجه عن مكانه ، و سلطيع أن الري قلمة مثل هذا الدياع من الانده . أحدا الصرب السان ألا وهو الانده السريم الدياع من الانده . اللانده السريم الدياع الكان الداله منه كديم ، وعلى بركن لانده فيه و لا من عليه كديم ، وعلى بركن لانده و بدين على الله الدي الدياع من الدياع من الدياع الورد شعور بي القصر نقيد الإمكان و بلاحص البري أخرى و حدى في بوره شعور بي القصر نقيد الإمكان و بلاحص البري أخرى و حدى في الانده أن وأحياه بكون هذه القوى الدياع الكون هذه القوى الدياع الله والدياع المراجع الدياع الدياع في الانداء في الدياع الدياع في العرب الدياع لا بيداع الدياع الدياع المراجع الدياع المراجع الدياع المراجع المراجع الدياع المراجع الدياع المراجع المراجع المراجع الدياع المراجع المرا

وبود لأن أن تعليد الأمرة الرعم من لأ داد من حيد هو المنظر داعام عالى إلى الله يحد الحد حي الحد على المنظر مو عا على يجل هو على يحل على ياد على ياد على من أخل من أو كم الأساد على حراء من المحل عالى من حيد من أخل أن من أو كم بالمنظم و عليب لاهم المها كلائل و لا يعلى محموعة علم مهد عالى حراي بالما ياد على محموعة مهد عالى حراي بالمنظم إلى ما ياد على محموعة مهد عالى حراي بالمنظم إلى ما ياد و حدد الحد الله المنظم أن ما يعلى المنظم على المنظم المن المحموعة على المنظمة المن المحموعة على المنظمة المن المحموعة على المنظمة المن المحموعة على المنظمة المنظم المنظمة المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظمة المنظم المنظمة المنظمة المنظم المنظم المنظم المنظمة المن

التعصيلي على أحراء عن إكل على حدد والمحقى الحريلي هذه الملاحظة الموسع معن على في الموسع معن على في الموسع معن على في ورحه رفيه حريد الملاحة بن مع عدد منه حري حرص لوحاد فقط و هكلا يهدو من الصنعي حداً أن يه حدد بني سلطح أن برك من إلى تشعده اللا بناها حدد بنا وفي معدد مدد منه على محدولات التي برمي إلى تشعيله ويو الله على بنا أخذ عن اللا كن مثل هذا بالاحتد هو الله ي إلى الدي المناحد هو الله ي الديارات المناحة المناجد هو الله ي الديارات المناحة المناجد هو الله ي

و من المن و من و المن و المن

و موج الاستاد على المدار الاما و محل فد لاحت في أنوح الاساه أن مصدر المدت حراجي لا الرفات وم يسريه أن بعج أما في تدفيله الاستاد في مصدر المديم حراجي هو الدن بنعم كما هو الحرافي رؤية شريط بديني و فيحد أنه في أحدال معينه شعر المراد بحدته عادمه و فحام في الده بالامنة بحد أن التي شعوارد المستحمصة على ما أمامة نظر الحدوث مراهب حديد في بنج اللا كما محوافي هذا داخلة منظر الحدوث ما في عمل الم أن كأن يكون منظر حادثة فن أو معركة سرعه أوهوقف حراج أو موقف عرائي عليف ، وها إن ذلك اوضا للاحظ أن الالعام قد الأر فاثير عمل ملك الخارجي ، أعلى أنه بسم حركة لمثير الخارجي من حيث قوته وفاعليته .

ارتباط المرامل الزاجدة

و قال آن بال عبراس بد به بي اعراس موضوعه ها آن بد كر الرائاسيد الماده و لا عاد كله عندال صادره على بدال أو الا الماد كله عندال صادره على بدال أو الدال الماد كله عندال الماد كا الماد على بدال الماد الماد

. ب ، العوامل لموضوعية

وعل بالموافد الدصاعة سردط أن وحد في لاوضوع حد الى مسقله على أي عامل بدل السواء الله على أسامتنده أسار وعد بالحد في الركيب الدر صادع المدارات الدراء أن أن أن أن الكاليم مروحودة في عدر الحراجي حاص به كسبه محص الخواص لمعينه ويصعى أن عدكم أن الإدر إلا عشم محليه باشة إن أن فلهم ب مدرسه فجلسالت في عم النصل والي اعدب من الإ الك مقطة البحث الأود في عمر العمل الأحراث العديد من النجارات في هذا الباب والبهت إن حصر المواص الموصوعية التي نشرط الإسراك

وقان أن نور داملس هناه العواس يجلب أن بدكر أنها وقائع عربيه سوايا علم النفس في محد العواط الإبراكية

الصقة الأساسير للفاهرة الصيعية

من أكر الكشوف الى كينها الملاعة الهرائيس فالمحافظة المرائيس كينه عن صفة الصحة أو مامية الدائيس فضفة مواسقة للرحم أن العم الكل من أحواب والحراجية على المهاجمة الهيد الله في على البائيس والمائيس على أنه حاصة الهيد الله في عن البائيس والحرائيس الدكال والله على المهاجمة على الموابر والمائيس الدكال والله على المهاجمة الله الله كل عا في على حسيدة الله المائيل القطعة كمكل الله الموابر الله الله كل عا في على حسيدة الله المائيس على المهاجمة كمكل الله المهاجمة المائيس من المهاجمة المائيس المهاجمة الله الله الله المهاجمة المائيس المهاجمة الله المهاجمة المه

كداك بحدال المربح يشكون من أربعة حضوط ، وسكل حطامن هذه الخطوط رحماس حاص به القبر أن صعه المربعية التي يدركو الإنسان الملاحظ الأنواحد في أحد هذه الخطوط ، و لأنواحد فيه تجتمعة ، بن ندرك في الشكل مياشرة ،

أى أن كلا من الدي والم عدد وحده مسطه الهاجم به مدأوي به أحراء ويحل عد مدر و الأصواب المحده على هدد المراب هكدا المحال في كالأب سيصح منه الاصواب المحده على هدد المراب هكدا المحال في السكل الديم عدد الله عدا المراب في المصرى من حال علاقه بالأشكان الاحرابي وهو مكون من عدد علاقه بالاشكان الاحرابي وهو مكون من قصر وحطه طل عبر المارية من أحد ماريخ وأحد م مواري الأب الح والك دام على عبر المارية الأب سنة بكل مهما فيمه في مواري الأب المحدد المارية على مهما فيمها هما المارية الموارية الأب المارية من جميعة الإب في المارية الحراب ها من عاصرها الآلي فيام ها مارية الأب المارية الما

و كل موضع على جده سري تعد شرعه موضوعي من شاوط انحال شكل أن ينتج أحياد بعد أ موضوع في الصواح المدركة الالادرك إلى إيرادة كل منظم ولمن إيرادة مخوعه من الاحتسان ، والصورة المحصلة من وجود عدد مر المدينات في المجال الخاصي عن بنيء عنامه عنامه عن المجموع المنط شده المبهات أو الشاف التا حدرجية ، طاما أج تشرط معامل الشكوس الكلي بحيال المدول ، هميا بنظر إلى صوارة ، همه معامل الشوائة ، لاندرك هنده الآلوال واحداً واحداً واحداً ولا أحراه الصواد حاماً حراس معال من التاسواد ها على عرص معال من التاسواد ها عراص معال وحدادة المبال المدال المدال موحد ها

وآله همدا فه ، أن الإسراء الذكل عير منح ، أن أن إن ك البكل ساس على إذ الد الاسراء التي إسكونه ، فنحل لا شاهد في طو هي الحياد الساسر عن البكل المركب مها ، فيكا أن البكال احمى توجد في الحياد من حدد هو كان وشيق ممس كوجدة وأنه تواسطة التمو المستم عديث عميه تحصص أعمياته مهمات جامله ، كذلك الإن الد حدث إذ الم البكل قبل الآجراء ، أد بعد إذا البكل يجدث تعصيل الآجراء

وسود إن كل الدن بوحد عصوا مه حامه ، وكل حراء تعم وصعته حسب البكل الدن بوحد عصوا مه حاكم أن الاكسلي مع الاسارحي يكون في الله ، فإنه نصله مع الكر بت بكون تان أوكسد الكر بت الأن أوكسد الكر بت الن أن وظيفة الاكسلين اجتلفت حسب الكل الدي وحد عله ، كذلك حال في هما الإدر الله فحراء في كل عمر مند الجراء عمر ال بعلم أو في كل آخر ه أو داك الأجلاف حوامه و عمر له التي اكسلها من مكانه ومن وظيفه في كل حالة من هذه الحالات .

تنظيم الحمال البصرى الى شكل وأرضي

بوجد صفه آخري في بعير عن الصري حديد بعقه المدهة في الادران ، لانقرعيا أهمه وأعلى يا بعير بحديا العبر باردشكا أرصه، فاسلمع إلى به معن بدركه على أصبه مكونه من أهاء أحدي أو إصوصه، أو أرضية ساكنة والدخل بال مورد باركها على أصبه عاصه نحيت بع فها الشكل على أحده الصورة بالمطال بالاحواء الساعة في الحام بالتحوم على أحده الصورة بالما بيان في الحوم الساعة في الحام بالتحوم على أحده المداد من المحامة بالتحوم على أحده بها بهداء على المحامة بالكار على أحده بها بهداء من المحامة بالكارة بالرضية عاصة

وهما الاحد و وقام من الشخل و المرسمة وأقا هذه القاوق هي (1) الارسمة أسط ما الشكل أو مد الا منه بدع من الأطراد ويها وأد الله مناجع من الأطراد فيها وأد العبرات إلى صوره على أدمية العبرات وي صورة على أدمية الصورة و يجد او عامل المرور في أشكا المراكب والطار و مداري بالك فالطراد في الرمية لكسم صفة المدامة و ادبار و المدكل و عدة اطرابة ولكسمة و عامل المعقد

(٢) عدد الشخل دحدود تحيية عدد لا صده عدد دمعيد . وعدود المجيدة على وعدود المجيدة على وعدود المجيدة على الأحد الحداث على المحدد المحددات على التكل بها المدمات عليها أصلة عمى أن حطوط المعدد عن الكل بكون حدد المحطى على هذه الصعدد ، وهكسة يكون د الشكل ، كلك ديا يكون الارضة لا شكل فدولا ميده

(ع) رد طهر الشكل احتمال الارصة على أن تركير العال الأنكون الإعلى الشكل حشفه أن الارسام الله وحود موضوعي ، يبد أنها تحتى هار كي والمعجل الاسركي ، والس أمال على الشامل أما حياء المحاملات لاعمة من أعال عبد الوهاب وأنه المثلوم الامدال إطلاقا لموسق التي نصاحب المملى في أعامته إذا كل كي الهامة عن صوب المعلمة والهاء الاحمد أن الشكل هوضوب الممامل كي الهامة عن صوب المعلمة والهاء الاحمد أن الشكل هوضوب الممامل كي الهامة عن صوب المعلم الله المناه المالية والملها من الشاكل هوضوب الممامل على حريا حال المناه الشاكل هوضوب الممامل على حريا حال المناه الشكل حدى الألا الشاكل هوضا الأراساء هي المراساة على المناه المناه

وي شكل مهدب و درمده مامه ومدر به أن هم السكل أفور من عالم لأصاف ردام لكي أنهافية الأ والفصاة الحمو ركبه في عليه الأراد عن الرجم عجدور محطه والاحم الممكل واخدر مماد فواق الأرطاء والكسلة باعامل اللبوب والأسفل أأواجي مكرة أن يدخل ما الدمل عالم المساعدة على الأ فالم ، بن "عساعه و لکن میں ان الشول کے واقع اصلاحات میں السکال تعلیم و وأجران ما لأنوء م على فأن كنت لأن فسام الألياعي هنده الصفحه فاستثبت هي شكل الصفحة ليطادهي الأرضية والوقع أنكتابي عال هندد الصفحة ماهي ولأني مان بعض الدين المسبة على لا منه أي طرائمه و لكن إدا حدث وكتب ثله معلى النس من سيل إعلاقا أن أعده الحيجة ، وفي أعلب الأحايين سأسطر إن لسطها عاما وكنابه غيرها ، وهنا بلاحظ أن إدخال سميرعلي شكل صعب ، فدي ينجال التعيير على لا رصية سهل مصور ، أو الصاريم أدق ، إن رحد ث التعييل فالشكل تنصب فولي دال مقاومه أكبر من بكالفواء التي سطابها إحداث تعبر في الأرضية ، و بعن هذا هو النبات في أن المدرسين تمم باإن تصحيح

أحطاء للاميدع ملداد لاحم ، لأن احلاف للون يعطى قوم كبيرة في الكتابة لانه سير رها عبا هو موجود على الصفحات المكنوبة

قوائين تنظيم الممال البصرى

عدل الإدارة كعمله كليه كالسبتجانة وجود اللكائل الحي في موقف مدن ، والإدار بدأ كل و سي ردال أجراء وردوك الكل موقف مدن ، والإدار الاحراء الكولة ردا عدل محية إدرا الاحراء بدحية في لكل على عدل موقف عليه أدمية البرهب الحراء بي والدارة في الكل على مدال محية وهده عن أدعية أو كال المحل والماسية الإدارة في مدة وهده عن أدعية أكل المحل المحل الداك حراء والمقطر حالية هدا عن الأوال التوالي الي للطم في الداك حراء والمقطر حالية هدا عن الأدارة على المحل والماسية في الادارة على المحل والماسية في الادارة على المحل والماسية والماسية في الادارة على المحل والماسية والماسية في الادارة على الدارة والماسية والمحل الماسية في الادارة والماسية والمحل الماسية في الادارة على المحل الماسية في المحل الماسية المحل والمحل الماسية المحل والمحل المحل المحل

Occupation Aug Y (1)

عدر دخدهان الاستهالية وهي الأجاهات الرأسية « الآلفية الاستقاطع للشكل في مرز (p = 1) شراء بقاطع خطين « ال مرز (p =) خداً ل تحور لالماسين للدائرة ،وهما تحور الدائمي « الآفي مركان في عملية الإدارة عن انحوال الدائمين

Relative Size (Y)

عن رو يمرك الصيع الصعيرة كأشكان والتكيرة كأرضينه وهي سم

{ و حاسبة أشكل الأيص شكلا سها لله الأسرد أرضه

(r) العلق والمساحة المعلقه (r)

إذا فصلت صاحتان بحد احدام الآخرى في المساحة المستجة نصبح أرضية و لمستجه نصبح شاملاً في سروه من الرائد المستجة نصبح كشكن من أن لاحد أصب عراف لأون و وعدر هند العامون عملية علم المحادري شكن أرضه و فلارضة لاترى مع أب موجوده حلف السكن ومنه ورلا في المواصع التي لا يو حدود السكل المداوي على المواصع التي عدود السكل المداوي المواصع التي المداوي المواصع التي المداوية التي المواصع التي والمداوية التي المواصع التي المداوية التي المواصع التي المداوية التي المداوية التي المداوية التي المواصع التي المداوية التي المداوية التي المداوية المداوية التي المداوية الم

Density of Finergy - Alice 40.25 (1)

بدرك أجراء المجدد دات الصافات الكشفة كأسب هم مها بداله المجدد الاحرال دال عافات الحديث أسبه هم ما ما هم المحدد المجدد الاحرال دالمجدد الاحرال المحدد داح مد اللحالة الاحداد الاحرال من المحدد داح مد اللحالة التي تبي بمصلات و دقائق المحارمين فسألك و جرار الحرار المحدد ا

(ه) أشرب: Proximity

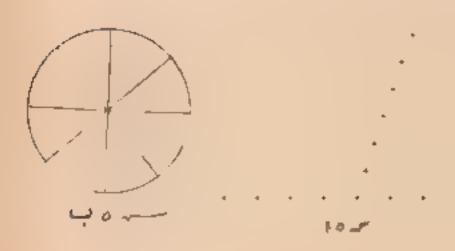
كر والوحدات المقاربة كليات حاصة في سروان و راب بـ "عطا" "رأسية وحدات ممينة ، ولا على ,و إن السائط الافقاد، وراجع بالله إنى أن المسافة بين النقط الراسنة وتعصيا أفات منها في النقط الافقية

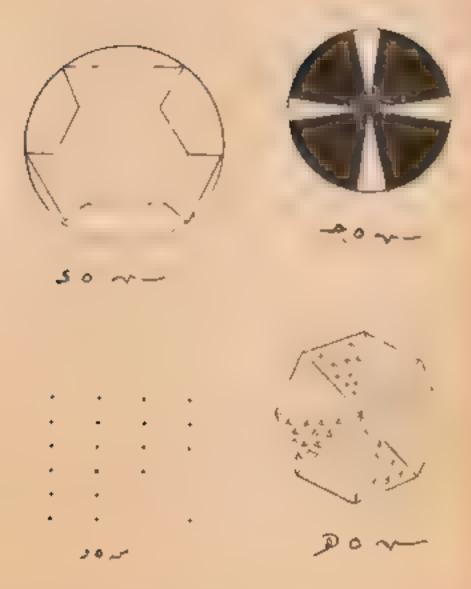
Somewardy altill(7)

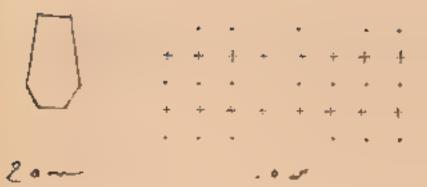
تميل الاجر مالمشاجه لشكوي وحدات معام في سمه (ه ر) الم ك صفوظ من النقط وصفوظ من الروائد

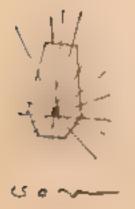
(V) السكر الحد Bood-Devisit عدا

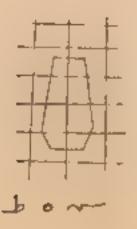
التركيب الأصلى المسكن بماوم أى تركب داحلي طا الى عدم ، ويمش ش (ه ج) الشكن الرئيسي ، ويمثل حيد (ه يو) و حيد (ه ي) عمس الشكل مع الدخال عواس أحرى تؤثر عديم ، وحادثك لا يرال ادراكمة الشكل الاصلى معصلا على عدد من الإشكال











تطور عمية الادراث

عن بمش ۋ عام مصيء، و سب أد ي ما الان عڪن أن يكون مصارا الراخ أخصار والكرية إذا كبا نمس في عام محلف عن عامة الحالي من حسب الصوء - فالتورهو فيدي يدياعن المصاهر الإبار كممن الحياه التفسية وأبدئان مكان هدا حرجامن العباء الباي توجد فيم الإسبان ، فالصوء أو البور هوالمبرط الصروري الجرم حدوث عملته الإمال النصري والمام أخراجي تحاق بعيس فسم خبوان على المبديقة من المرضوعات المتجانبية والسافاة فلسميل لتوصيح الصوداهم اعتراصا علوم سوادأ كاله هما البسام الممال أو الممر أه أن مصدر صبعي أوجبناعي أأجراء فيعكس والشفاعات مناصه أأوا للبعط هيديا الأستدياب عني بقان والمترسير عني الجرام العصال أمال تشمل الشكلة ما الأمل بالصوارة الشكلة الي تتمكس بدوا العا عبي مراد احيا احساء عيا من عراي الإنسان الموصوع السي أمرمه أوالدمي أن الأحظ هذا أنه حي الأن ما عدت إلى الدورة كل الدي خدات هو الإنصار ، بتحصر حي هذه الدرجة ، بي والأعراب دياء حيما أجدارا فيدمه الربار عني شكه على هذا المصر المعقد بدي بوجد أمامي د يسي سكون من أناس سجركون في محتلف الأنجاهات. وعربات بعدوه عجيء ومارزيت ليحوعه متتاليه وأصواء لمعب وأحراي خوار بالاسي الرواعة المثالة لاستطاع سراءة وستصح كل إسلال أن يجدره بنفسه أوجا بشبعر الإسان أن أموراً ككنه وأموجوده في امحال السياس

وهكما شد الكائل حي يوجورات دماي اعتال حريج ويكون هد اللغو عدم مهد ول الأدانط لوجا (دور حا) في للجان البعد و يسطر على الكائر على أو نظراً بعدد وجم عصل بين وحداب المعالد تحاجل المحال الحاجل المعالد المحال الله في المعالد المحال المحاجلة على المحال على المحاجلة على المحاجلة ا

والمسأح والمدولية والمدم الملاحمة من الحياد الوعية إلى معمل أحمد عاص على عدم إن ملسلة من الأشكال فيدسه بكبه داعديقه وساطه حاب فقله دامي القيادي حجراه ملعيه و جداً ل می است و المود فن جنوب الشعور باشد کن واللما هيا التمول بالصيوة مديدة يايم الشمواري عانقيل مهم عي وطواد كالرماعة الصعدي محار وهيساندهي درجه التمور لمهم برجو البرسياع في لمحال الألب كي أثم المراع السعور لرجو والموضوع في لمحد العبري في وصوح ومن أبر بدأ المرجة بالله التي سمية Conera object on a state of the transfer of the contract of وهو السعم أن الأسلك ما تصريه فلا التصاديدين ما من دوصوعات رات ہوجو ایک جی فی معال مصری ادا کا کا کا مدا الوضوع خديد على إصاده ... بيونه أو تصعوبة ــ إلى يوح ما أو جيس ما من بموسوعات المدوقة بديسة ، أو على الأقل الله يوعا حاصة من الموضوعات مما وفايد بأاص فترايي حداما أأو نتنج هده عمرقة ومم فه آن هد الموجم مع المناد عن البياء التصري من جيس حاص أه تشابه حييا خاصام الوجد عاب اعلى العص اللان تحدثه هذا الموضوع الجدام ۽ جي سر جي سه کڙ ميه ۾ لاء ۽ لاجي ۽

ويبدو مثلجو تا نقوى بالميكية الراد على عرام من الموضوعات الآخرى الميث الاحظ بعيل التعاصل السائدلالة الحاصة في بمساير و أوال الموقف لادر كي وجيد الدا عملة بغير عجال النصرى الدائل والتنظيل بأحسادا لاحراء الهامة في بحل النظر بالا الميثرة على الأجراء الأحراء ويستحت عراما من الأحراء المهوم إلى الاستقرة على الأجراء الأحراء ويستحت عراما من الأحراء المهوم إلى الاستقرة حيث بفقد حواصيات الي أحد هذه الأحراء المرادا فامة صدة جديدة وهي صفة الموسوع الوعل الحراء الامامة حيث بفقد عواصيات المسعة المدد الحاصيات الي بدائا الأراب الاماميح جيد الاستراد عموص وها مع عملية المحتال الشعوري عسمة البينة المعراد

و بأتي بعد بالله عرجه الشائد و هي د جيه فيم عصلي و فيكل علي حدث حل الأن في عديم الدين عمر بي عور أن فينمه النبية عديمهم صيعه أو معها موصه ع مال انحال عالى على وقد كشف بارانت hinale عن ماهيه هناء المراجية فواحد أن عا خص في حيا اله شند وان مراوع فوای محوا باکلیه بدیدنه الآبار آثره اصافه معنی هذا اعدا آن عیدانه فیدا الدمی عبينة عشره كافة معقدة عبد الأصدل أراعت الدسير المقتي أحالاه وأوان أنعوا من أن الشواط القهاران تمملية فهما لمفنى عامل الأعملة حلث يقر افرالدي أن أحد العدالية ثان السلحات بالف وأنه عداف من لكوان و آو ۽ مانکون ۽ انجاب مان آن الد الياس شار الداکي بدو صوع لم رض عليه حدو حديه استقله ودايمي هماي عبيه الأمراب لأنه تعدي من بط الأسلحالة الحال عيم المعي عام فال الشخص المدرك لم في شد صحيح لد العلم معاجد من الماسي الأمال الله في الأعيدية به أثر لمرادي كالأستحيل للجار أرابياً أن ماكنه هما الثيء ، ومم ستع ؟ ه

وهلكد حرير بم العميه لابركه الصمن فريره من صواله وهلم غوالاسبجابه أو طوره من صواله في علوقف لابراكه وهي شهره في المين بمثل في طاهره كثيرة الحدوث في الموقف لابراكه وهي شهره السبمة الحقيل بوجد في مواقف إلى كه ولا يسمي و حبر مان على فائله الطمن في مسهن حاله وفي سماله لابرا الله حدث على والدع عالم عاصد به حواله فيعلن الاكام كالرغب ما يوروكا سمح به هذه المحدودة وهي كم المان في المحالة المعلم في المحالة المعلم المحالة المحلودة والمن حال المحالة ما المحدودة والمحالة المحلودة في المحلم المحالة المحلم المحالة المحالة المحلمة المحلمة المحالة المحلمة المح

عد آد ملمی باشتر پر آنه بدل می آمرو ای الارم آن تجدیب هذه البراحی جمعه فی کل عمله پر اید صرای فقد خدیب آن تو حدمی حلة إدراث عوصه ع احمدی دول بدایل مهلد الراحم ای و الفهد آنامی و همله پشرفتمه علی غیر من موصله علم الحمیت الراحم عمد الحال العبرای و بازاجه بنظیمه او علی عوامل الله الحمیة الأسلفد الا الحداد و الحاراء

الاطار المكاني

الالحار والأرشية

ر این کل مصرات کی هم مصر با کا علی اجام عجای با م

جرد من محال شدكلا فرنه بصبح دياسكا صد فوق الدياسدو الارضية و اده مائمة مطرده الاستكال يدر فللاقي شكال الثلاثي الانصاراو فطيم الارضية عنه سده دول الاعتماع كسطية مطرد مجاسل وهيكانا لكاسب الشكل حاصله الموضوع اليالا لكال أن منه من مالك والواقع أن لا صبه هي الأهراء عدم ما يعمل وحوده في العام الخراجي وهو الدي عدد وضعها في سكال والحافيات السنة فيه فالا صبه سنة حرف من يعمل والحافيات السنة فيه فالا صبه سنة حرف من يوسر لم في المعام والأهداء هو الما الحافيات المعام المنافيات المنافي

کیف یتابی الالحار المقابی "

عصره أو مكريا بها في حد عد المعد من الادواد به العمو به العمو به العمو به العمولية على حصوص شكه ماته به عمل الاحمد هدد داد دادار أنه له عمل على نصره على أحداد محل المعرد دادار على أحداد محل المعرد دادار على أحداد والى الاحمد في هذاه حمله المعرد دادار ما حداد في هذاه حمله المعرود بادى دار الهما على أصل بالله والمعمل الشادعي الأرض في حموط عالم والكن عداد دامان المن الشمام حجرد دارادان الماسية المرابق المعالم على أمان المنافق الشمام على الماسية المرابق المنافق الشمام على الماسية المرابق المنافق المنافق الماسية المرابق المنافق المن

الدعمال عام المرآء بصده وأصبح تنظيمه كالمالم الحد حي، حيث تكون علامات الاشده في الاعاد كامل وفي الاتحاد الرأسي، ثما بدي حدث حتى ظهر هذا التعير؟

حديد على ملاحظ بها دو المرآة أو لا لم يا حصوط البطيم الرابسية في لاجاها الرابسة بلاس بالله على الارسامانية على عليه الموطاب دما لانه في للحصة بي شاع ديا ملاحظ في والدعاد المرآد كان لم والمد في إلى السوى لا توجد به سبد تؤيده في باد المرآد أو الاعتمال أن السما في الوجود مع هذا الإنسام حديد والمرآد أحد حدود الماسية الحديدة على بالمراد مهمة إلى حديد في الوجود مع هذا الإنسام في بالمراد مهمة إلى المراد على بالمراد مهمة إلى على على المراد على بالمراد مهمة إلى على المراد على على المراد على المراد على المراد على على المراد على المراد على على المراد على المرد على المراد على المراد على المراد على المرد على المراد على المراد على المرد على المراد على المرد على المرد على المر

ها من الإم الدكار عوالم الدكار في هدو الحريم من لاحداث الأمواء أنني وهكاء الن خاصات الإط الدكار الديمة أليه أو أقصه كإند من ديده وصفه الإط السداء كان الدام عن ديده وصفه الإط السداء كان الدام عن الداكة كديم أو م لكن

وكى الأم و بيده اكرام الدال الدالم الكاللة القطاء المال المالم الكاللة القطاء المال المال المال المال المال ال المال ال

کی آخرے ہیا ملکی آستانی استانی کی احمد البعر کے احمد البعر کے استانی کی میں دعلی کی میں کا میں اگر سے اور وسعیا المعد کی میں میں عمد و جسل جسلت الاول

مع عافظته بألا يعيب هندا النبطر عن نصره ، فإن عود النلعر ف يض عمر أن ومدو النافذة والمرابة كليا مائلة ، صدة هي المناهرة فكيف يمكن. أن المسرها؟

الحيها يتصر المسافر المربين المافلاه والهوا عامس والمحلمان ببافقاه والمطمله الإطان فعيست الأنجاهات لرئيسية سكان وعب أن النافذة مالة مثلا سو قم أن تتقاضم الحدود عيصه بلاشياء المراتبه خلال الدفناد مع تروارها بروانه مجودية الولديث إراء الزبي الداوار عموديا فلن تربي هنده الآشاءة في مد الوصم إلى لا ما أن بيس إلويه عاصه الحب ليبن في الصعود بر و به منفر خه ، وفي هسوند . و په خاده ، و منع آن بي اه اي فد بکون ما به فينم إلى حداماً من حال يومنع الحمري بفيمود الندم أفي بالعباسم للنظام إلا أنه من بالحديد لاعكن أن سيدو خموم أنام في مانسلم لله د عمودياً ، حتى بكون " بدء هي الإط - ويكنب أن تنكيف عالمه الصواء في وصمها خبث تحميل خافه سمي للنابدة أقعسه افاجد حاظم أن عمود البلغو ف منجوف عوالهمار القد الماميج في العدد لمرسومة عواحان واعددا والمانواقية من عمودوروا أأفد حصر السي الباصوعات كل بالمسلم الأخراء وياجيد أحصد المعلي يوساطه أجراء مح الى ملائد بإم ما و م مكر در د ح مدوراً مه م ا قده ما فره م أصب الأم الأمان بدو على بدو عرب عليه عد ووده سه که سه در مه ادی ادم دهکد به ایران أجالها تابي واحد فأنه موضع بالياب بالسماكية حديدا أأت الاالعموا س وجاء معاريمه به سيريم مكا كاهو، م کے بدیر جبہ وضایہ اسام کے ماصلات ہیں مالت



و هكره أدرك الباطرة في وضع ما ثل الآنها حدم من أخرات الباطرية عدم الله عدم

ثوت المدك الصري

ما هو الثبات؟

حديد به موصوعه به الاهم و و بكل مصدوما دوله توحد العام أمه الله لا مد بحدوم هد لا برائه الا موصوع كا توجد في العام الحداجي على معدود جي ومن حدي هي معدود به بي مستقل و سمي هدو و حاصه حقيقيه بيوصوع به و ساله مراب و صنه من هذه مصدور بن "هال وها ما سمي و حاصه المستقل الما من معدود و حاصه حقيقيه بيوصوع به المستولية المناهية كالمركب ملاحه وهدو سمي و حاصه و المستولية المناهية كالمركب ملاحه وهدو سمي واحاصية الطاهرية و الله على عام عدود على مدى طالب الما حدود به مع ما ميه المناهية و من الاحالاف الدود و حاصية المناهية و من المناهية بيان الله من ما وصالح المناهدة ا

ظهرة الداك مع الله مع أنها لم تدرس إلا في محال المعرى فحمه .

القاهرة

فهذا فلم درا حطله على بعد نبر واحد من تمييرفانه و سرطور ه تسكية خاصة دائم إردا أنعدت هذا عم و نظرات رسه على عدد من الداد بارار كي لحجم اللهم لن سعد العار أندكر الرع عن أن صورته تسكه دعاصه المده، قد ظلت إلى صف ما طاب علمه في ماليه الأول

وهد دردار رد . لا آ اهد تر دکیا بسعی آن مکری یا پادا کا ماهم و صه آمایی فی لمسوی آند حیلی آند ها آ آخر فید علی مستورد به خوبی به به عاصة در دارد در دارد علی آندگیه شکه بداد با باز شکارهسیسه در و مع دلك بعض آن كی قر كداره این رغید عمر آند به آنشنگی

وهده ورده سفاء لا سدو كده رلا إد أنا ساق رصامه بالر السوية الآنها ساعيت المكن إصامه لالون لها دوها أندا أعرضها في بجال أكب الأمادة ومع بدا نصل بداك ها أناك كو فانصام عم مع الديمة الشكي

شائج البحث العامد :

ا درجه عدر البوديوعات جاجه بالمعال الحرجة منا على على الحرجة منا على على الحرجة منا على الحرجة على الحرجة في الحرجة في الحرجة في الموضوعات البائدة الأنصاء والمرعجة وعمة في الوضوعات البلائمة لأنصاء والمحلمة وما ويبيدون بييجة ما في العربة المامة لادر المحلكان هي أن عدم الله يهي الموضوعات بلا الأنعاء أكر منه في الموضوعات بدائمة الأنماء وهذا الله عن فند به منظم الثلاثي الإنهادة

٣ - يوقف دين على تنصر البيلان في حجولة البيات الله

⁽e) (e) (e)

رس او به الاصع وهي او به الحدالة إذا تحول المستوى إلى أعلى أو أسطل عن وضعه في مستوى او جين أبي أن في حة النسب أكم في لاكور لافو منها في الانجوء أأسى ، وكديث لحال في محالله عالم المعرفة وفي الشكل غن داخه أساس عبد حدر أو حدكه رادت راوية الأعام ، أعرافيه الشكل عن لمستوى أعرافيه الشكل عن لمستوى الوجهي في الساس ، في حول كذا الدري المستوى المحالمة في الساس ، في حول كذا الدري المستوى المحالمة في الساس ، في حول كذا الدري المستوى المحالمة في الساس ، في حول المحالمة في حول المحالمة في ال

تقسير الفاهرة

و الدالا الكال أن الما المحدد والمدالة الدالمة الدالمة الدي والمدالة المكالمة الارجة الدي المدالة المكالمة الارجة الدي المدال المدالة الله المكالمة الارجة الدي المدالة الله المكالمة الارجة الكي المدال المدالة الله المدالة الله الكي المدال المدالة المدال

تشكل إلى شائله الشبكي ، ومكون تقيحة هذا الصراع هي الشكل المدراع السي تكون في مدانه بين النبية الشبكي وشكل الموجدة ع الحقيق مع مسل عنو هذا الاحير .

و فداكشات عن اللاسمير في هداما لحاله و هو العلاقة بين الشكن و الاحماد ، أي الدر الشكن و مدى حيد إصاراء الديكان المعروض فيه عن الاطار السوالي ، و اللهاي المهامي المحالات التي أحراك في الدينا الشكن ولي حقيق كي تؤمد هذه العلاقة .

ما في على من وحدد حلط كبرا في التعربات السافة التي حولت عدد دده ما مال اللول فيقد حط عدد النفل الدي حاولوا بعليم هدد العدد العدد العدد مصرال ماله في ما أولا العبر جي السعل والنصوع والدي الراب الدي ما أولا العبر عبي السعل والنصوع والدي الراب الدي ما أول أن المال الراب الإصبعي والدي الدي الدي الدي والدي من المال المال المال المال والدي الدي والدي الدي والدي الدي والدي المال والدي الدي والدي الدي والدي المال والدي المال والدي المال أولا المال أولا المال المال المال المال والدي المال والدي المال والدي المال والدي المال والدي المال والمال المال والمال المال والمال المال والمال المال المال المال والمال المال المال المال المال المال المال والمال المال والمال المال والمال المال الما

و ما آسمان و من من من من مادون أرامه و و وابوها لاشتماع الم مسرون من البياض مرا من من من من من البياض مرا من من من من المنافق و منافق و من

التعليم المحال النصري في محمل والمصوع والأصادة والحصر على ما التعليم المحال التعليم المحال التعليم التحليم الله التحليم الله التحليم الله التحليم الله التحليم الله التحليم الله التحليم المحمل وهذا المحمل المحلومة المحال وهذا السعيم (ع) شمد الأول محدد النصوع والدامل المحرداتي في علاقه متباديم و وعدد أمو الواعد المحمل رداق الاصال مكان المحل معلم معلم من النصوع و المحل

أما في محال للمراعة النصاحة وقد النهي الحمال الناجم الأحم () و يتوافقها ثنات المراعة النصرية على الأمجام الدي نصور فيه هذه الداعة () و قول إطار مسكال واضح الأحد الأحد عه نصاحه والمحمد أن أنه الم صفيل والأطار المسكان في مجال المراعة النصراحة بعدم الثناب

الأطار السائي :

و يوقع أن معود الإدارة العمري في إلا مصاهر متمد عام مطهر واحد هو لا ب الادبر مكان عالات الكان لد المدالم السمح عالشروط أعلى أعرب بأب لاعدد الاحدهان الادبي الدالم على الدالم على الشار على المال الدالم على بدالم الآل من المال على المال الدالم واحد على المال على المال أحد على المال على ال

و سنيد به بدر باللكان عاهره الدال عو حديد أو لي عوام الي هذا النظر بالاقام الاعد بالدراء عو حدد أو الاصاده العميمة أو الأجام بالمعينة تمنيا الله كديد ٢٠ الأنفور في مسوب الذات حيث المدر ١ مي أي أن الدر الال كي معها من معاهر تطرية النظم الثلاثي الأبدر

اخاتمية

عاجا ظاہرہ الادرات الشرى على أسس معينه - يعير بآنها تو خانا بين تنظيم العالم الحسار بني وتنظيم الدات ، أي أنب يخصعان لنوع و حسا من القوامل أعني أب لمنه ظواهر الطبيعة وظواهر التنعور ظواهو من بهاج واحد عاصعة عدا الن واحده هي قوالين الشطيم

عطى الدر علم در در در دور و موله و الحال الدور علم الالحكاد العالم علم على الماد العالم و علم و علم و و حرى عليه على الماد الدور و على الدور و على الدور و على الدور و على الدور و الدور و الدور و الدور و الدور و الدور الدور الدور و الدور الدور و الدور الدور و الدور و

میں بیکال تی بدوھوں اوسو ہو ہیں۔ الله وهو میں۔ میں ہیں عصوفی مدیر بندہ الله عالم کا بدائے کا ماہ وہست للات را بات حی عالم الله الله کی اللہ ہمداللہ کی یہ لاتو میں حرب مدیم ہام فیمان حال

بين الموضوع الحارجي و بدات انختاره علاقه النوال عدم تجالس الن علاقه الجادس والمستسادم أعلى أنها علاقه مبنيه في أساسها على أقو عام الناسيم في انحل الأهراكي

ورق ما بين ما سركه و ما هواي و قع العمد بينا ي مقابه السابق أل ما سركه هو لداء السطوحة الما ما الدائدة الدام ما الدائدة الما مسعود أما هوائي الواقع قبو السببة الحدادة الدائدة السببة الموجد مسعية عن العالم الما على على العالم الإسابي في الحداد اللي العالم و حدد عصم موادي العداد إلى ما مع العداد الما العلم و العداد إلى ما مع العداد الما الما وحدد ألى الطاهر دارى السببة و حودها من العداد إلى الماري الماري الماري الماري العداد الماري العداد الماري العداد الماري الماري العداد الماري العداد الماري ا

الفصل السأدس عشر التعل معاه ، وشروطه ، وشطيعه

مقرص

فلحن الموامل عله ال المسل فيه أمول في الا والوقع المسلم من المسلم في المسلم

فلحن المعرافيس إلى والمعيم التعلم المعم حدد قرمتها والمقدد المحتمع حسارته التعلق ألى رساله عا وكن إلى المعراشية من المعاه الحاجي والالمعام الله في ثار إلا سدكه العلم في الاشتمال إلى الحداثات المعاهدة من على مثل فسلم لا بدال لكن من الامو الالهام الساحة المعمد المعرافي حداث ولا شيئا أم يتما المعاهد من ألا سناساوي أم ما معمد في المعمد وأرضاح ومع دامل المعاهدة أوضاح ومع دامل المعمد المعاهدة المعاهدة

من وح بر والم مصر والان معر كاناه والام معيه لانام و المناه المصر عيم الانه شرق والمناه المحر عيم الانه شرق عليه والمحرور والمحرور والمن عيال معر عيم الانه شرق عليه والمحرور والمحرور

و بعن هدد لقيمه سكه بي لدميه سعم هي ال حسب سكه المن عباء العلى يهده الأولى للعمل العلى ويدن إلى الوصيعة الرائدية الأولى للعمل المشرى هي النمر المان رسم عليه أن ربطا هم الأم يمياه تظريه مم السكة حدد الدمان الدمان عدادة العرادة إلى عدد التعلم الم

واطناف من هند المصرعو الأطابة عن الدول الإيف بمراء أو بعدره أخرى كف عدت عنيه النفر الوسكن الأنفية عن هندا الدؤال بعيث بالشيولة الن يمكن الراسطان الاستان البن أن هذه المشاطة الأراسا عدد الحدل كم البن العدام الأدا عند عيد العام عاصه

بدأت في سنطاع أن عجم معد عدم مدم صدم المدم المدم المدم المرابة على هذا المرابط؟

مثل ارجال أن عدم عدر عدم عدم المرابط المرابع المدم الولد هي شروط المعل؟

علمه المعم الولد هي العوامل إلى المداعد على المعر الحداد وما على بالح المعمر من حدي أن المارام، في المنظم المراجي أن المارام، في المنظم المراجي أو المعمل واوى هده المعمد والمحد المراجي المعمد والمحد المراجي المعمد المحد المحل المراجع المعمد المحد المحل المراجع المحد المحل المراجع المحد ال

و سنا بدعی آب سنده این خدی ساله قاصمه علی کا امشناطه می همده الله علی الآب با با جانی را در مداند به ایا با سنداری آب عط العظم بدر المدم این می سال از این داری خداد الاط العلم طبیا المؤلف،

معنى ولتعلم :

هرمه عدد عسد القم تحدوع بد و عرج سانه و عصر عبيه بأسانه وهو حال كالله العدولة وهو حال كالله العدولة الحسد كه وعلى لأهار ألمه المجوزة ألمان من فل العرب أرافه المجرزة ألمان من فل حرفة العميا باعم أد العالمي أسمال الكالمة والاحتمامة فل حرفة العميان باعم أد العالمية الكالمة والاحتمامة الكالمة المهاولة الحداد حل لكالمان الداء أن حصر وق الكالمة أن هده حالة الكالمة المهاولة كالمان المان المهاولة كالمان المهاولة كالمان المهاولة كالمان المان المهاولة كالمان المهاولة المهاولة المهاولة المهاولة المهاولة كالمان المهاولة المهاولة المهاولة المهاولة كالمان المهاولة المهاولة المهاولة المهاولة المهاولة كالمان المهاولة المهاولة كالمان المهاولة المهاولة كالمان المان المهاولة كالمان المان المان

مر فراهیده آن مولیا عداد عن دارده مروفی مداخ به بعدی باده می دارده و حدا فیو مدارد در مدارد حرامد الموقف فی حدرد بداده عداد ماروحد فیو قالمدیه بی بدان در اللبوات و اسطه بعدر باحث بنیاز عدد رد با آکه الاعلی بداد در عیدی در کی دافه در در با الله کست دفه با حداد با عدر حداسی بادی د

وعد أن يمو من عمله النعو ونائج النعل فعملية التعرفي المشاط المقلل الدي بمارس فيه الإنسان وعاطمها من حرود الجديدة أني فريسس أن مرب في حرثه السابقة أما نائج النفوعيني ما مصلة من المعلمة السابقة مبورة أن معلومات من فأو عادا وما هند الان هو عملة النعو ومنت بدئج عمله النعو

شروط عمية الثعد

العلى درهو بعدان النبر والمعاجرة وميعية فرسول عكوم بدهمون أولا بكرية احاس والم ممهول الله ألى بعش ويله .
ولا شائ أن فرسال اكثر على الجهام ويه ويه في المحمه بعض النبال المسلم إلا أن هذه النبال والمما حلا أمو من البته السمن في المحمد المان معمول والسن لموعه في او حلى البته السمن في المحمد المان على المحمد المان في المان على المان على المان ا

بدرآن عمده النفو لا خاب به وعد مصده ومدن مصاب - أو الحدود النفار على عدراً من في أبي ما حده من الراحواج به الل أن النمار الحدود إلى المواقع عدد وعد مدنه القلام الا مقر العامل في دورا الحصابة منا بي القراء و والكنام عدماً بالمدها بساسي، صروا الله ما ماد الا بعار صفل عدالله الانسانية الانباء عداله الانتصابا على ماد الانتار معل عدالله الانتصابا على الدورا الانتار عدالله الانتصابا على الدورا الانتار عدالله المناب الانتار عدالله المناب الانتار عدالله المناب الدورا عدالله المنابة الا

الاثنائة الم يمكن أن تحيث عن هذه الاستنة نظر في محتفد متعدده حسب رأى كان من وسكن الاسامة المنجيجة استحصر في أن بعو هنده الاموالا الاعمل سروط مصنه الوسنحاول الان التمراص شروط النمروض بالنصاح مصوبي والموال الامالية التم الشروط المصادد هي أهم الشروط في علية التملم ،

البضج العضوى والحو العثل ء

مصد بالمعلج المصول المو الحيلي الدول الالمصام حلمية للصلة بالوساعة النصاء المحدودة الا مه هسدا محسل أدل محاج في تعليه إذا فالت السكونات المحدودة الا مه هسدا بالدو هذه وضعة المسلم و واقع أن النصح حسمي سرسا أساس علمه الأدم الدو فالتلفل لاستطلع لمان مثلاً إلا أهد المد يرحاده عو مأتال القالم مانية مراكبة عور أن الدولة بأنواده المحدد المحاد المحاد المحدد المحدد

و بعضد عبر مدى ده عبر العامة في بوصائب عبد سنه المح م معتقه دلادر مدى ده به مصل مع اعتد الحالث طروف عرو الدردة الممكنة من الاعداد في بوقد مام وهما عبد أن شير إلى أساء الدراهمة اعداد رمن مصل مصر أثر معال من حراحتى بدم به الم وها الدرال الدراء مدارة الحالد الراحة الراحة المرادة هراي اللعم العروب محل المشاكل و و رحم السير بدعكم مثلا بحد ولمشكلة الآسه فلامن على السابعة و على السه و رحم أسه من عمل في أسه من المراهم أم الراهم أم تحد و وي من ١٧ سنة بعد من المشكلة الآسة و منه تن أسر من قد من المشكلة الآسة و منه تن أسر من قد من في عمر من و من المراهم أحرى و من المراهم أحرى و من المراهم أحرى و من المراهم أحرى و منه المراهم أحرى المراهم أحرى و منه المراهم أحرى المراهم المراهم أحرى المراهم أحرى المراهم أحرى المراهم أحرى المراهم أحرى المراهم المرا

عدد بي المحلوج من المحلوج المواقع المحلوج الم

الى بياج عارسة الاعمال التي بساعد على الصح به والعدد أجرى التعلم الذي يساعد على الصديد والعدد وأجرى التعلم الأنه إلى ما مرام بسبح الدين المرامة عملية النصير الصحيحة في أحسن وقلم السبب لا صح القد النصح أثره البكلم في خملته إما كذا أو حرائية

والواقع أن حطوط عدمه باج ب أهسده في مراحل الاهو المحدمة في عراجل الاهو المحدمة في عراجل الاهو المحدمة في عرضا مدهي إلا الشروط عدمه للما المده المهميج أم مدا في وصاح الحامد في كان ما محدم في الاحد الله وصاح الحامد في وصاح الحامد في عدم الله المحدم أن الله في وصاح الحامد في الله الله في الله في أن الله في أن

Mativation (1

ال حديد على مواد أن وقع في سول المده و الدي الدي الدين أن الدين الدين الدين الذي الدين ال

و مشاط بخدت فی موقف سلسكلوجی معین اسحه توجود حاله اوش عبد البكائل حی ، وجدف هذا الشاط یالی ارائه حاله التوال النابخته علی و خود دافع معین لدی البكائل الحلی او ترون هدم حاله حال بنسخ هندا الدافع او تواقع آنه لا نظر دون دافع معین ، وعملک آن یصاع هذا المدأ العام فی این اعدد شاط نفر دا والتمم البانخ عی صد الشاط ، فی موقف طار جی معین الدعم وقت بدافعه الموجوده فی قد الموقف

فو جود ساحه مصله عدد سكائل حي و شبيع جمله بلصرف جهرها جامل مع القاعدد العاده الله حدرية الله حوده فها كي بساهيع الساع حاجه و وهده هن القاعدد العاده الله الله الله على عارب النفو على الحبوال ومرال أمثلة السوافع الهرية إلى السحدة في هيده النحا عاد حداج و المصل والله و والاحراج والحدس فوجود الناو فع جعل عدائية للمعتر شاهداده فدامه و ومعدارة أحراب همه النمو سكوان فواله فعانه حدياً بكور القالم حيوية وفي النحار الله أحراب على المداعد عداهيوال كان الدافع على النمو هو الماعد أخير ال العلماء الدافر المعمل على عالى معال المواصد المان هدفه وهو المعام الدافي بالكه المطابقة في

أما عبد «لاطف فيجد محوعة أجرى من الموقع بالده وهي وقع الكشف والاستطلاع ، فالمعلم عاده لاسمو هذه أور حدجت المصوبة الأولية إلما سمر لاشداع حدة لاستطلاع وكله كان الما صوح الداومن عليه مثار أ هيده الدوافع كان إقاله عند أشد ، كانت ممدة النصر أفوى وأكثر حيوية ، وهذا هو النصافي الاعتدادي المحدد الدوافعات في المحدد الدوال لاحدال في المحدد الدوال الموافعات في المحدد الدوال الموافعات في المحدد الموافعات في المحدد الموافعات في المحدد الموافعات في المحدد ال

أم عبد الكرام بال صحد أن با الله العبر هي ما عدب المواقع العطر هي ما عدب المواقع العطرية . أشاع ميون مكتبلة أو بدو فع الاحيامة كاحاله والمنس فلدكي عدل الاساس بعبو ما عمل الوهاكات جد لكثار ما دوعا معلو أمود كثيرة يمكنه عملها .

و وطعه بدعم في خدم النفر للا به الأنب عثمه في الك مثل و صفه المده الدو فع في سبق أن اشر با إلها فالدافع أو لا يعير العدقة لا علم به البكامية في البكائل لحي يروالي الشاهد معمد و هذا مصوعي علي بده أفع العظرية والدافع بدلاف حكمينة عن حد النبواء وقد سبق ب أسر الأراب الدوافع والمن حال حل المن البكامية الرائم العرب على الدوافع والمن حال على الدوافع والمن حال على الدوافع والمن حال على الدوافع والمن حال على البكامية الرائم العرب البكامية المن من عالم المن الدوافع المنافعة ا

و يوطفه الدوافل الآخري كا على علم الداعة أصرف ال مدهد الموافل الآخري كا على علم الداعة أصرف الله مده المداعة الداعة المداعة الداعة المداعق المداعق المداعق الداعة ا

الثربة والنعليم حملهم محدوراكن مامعتن ليستنده المشاكل، والأهو.
الأحرى المربيطة مها، والدعارات بدفع على لوغاً من الاتجاد العقلي على
الأفراد وهذا لمن لوحه الأفراد وحيات تحلفه الي عرق كالسالهم،
وفي للديهر من تعام الحرجي الراء فع ال الدفع حمل البخل الحروف .
الاستجاب مفدد وصفاته الي شارة الكلمة مع بدء الجارا عي واحمل أد السقية على شيرها.

والوصفة " ته سوقع بها و ما الورواجية مدية وهدواتوطعه ما منعه وصد الدارة الدارة الالال كول بالخال الدارة ال

و پحب أن موسق من منان الأعاط و المنطلحات التي ستعمل حايا كون دهدد الدعمة والنعم ، عدائع العطري و الممكد الأولى والنام به هو الطاعة المكامنة في الكائن الحي ، "لي , دستم ب دفعد الكائن آخي إلى نشره ممين وهذا أند بر المناحب وقط معل في الناجمة الأحمد م مكائل الحر ويهدف هندا المتناصرين إنساع الجاحة التي عصم هند مشاط ، وها عصصي أن مداح المهار عظم به الحاجات المهارية والحاجات العالمة المحوام "المعال والدي والدو طلب والدي الكافر التهارية

و من ه من المراج المرا

وكان في حدم جوع ، فلو حد أن سنوك الدار بعد أدما عن أحاله الأولى. وأصبح لا يستوى عبدد العربين المصوح ، العراس العبد إلى بالحت عن أسبل الطرق الممكنة التي توصيه إلى حروج من القفص الكي الصل إلى الطعام .

من هذا المثال النج بن عدال النصد بحكوم بالدقع والدفل مدار فالله فلم المداوم والدفل مدار فالدافع المداول الحبول في حاله النالية هو التدبو بالحداج الدفل على المداوم المداول هو الوصول إلى علمام بأسيل والسراع صدعه للكرة الداوم المداول الحداد الحداد المداول كشف الود كالمداء عراس بدكر في ترك القصول إلى العدا للمصول مكال عداد الدارة الكراف المحداد المداول المداول المداكة الكراف الكراف الكراف المحداد المداول المداكة الكراف

ومن مصطبحات اي مقامله الناجب، في د استخلصه عصصه احمه

عهد المعين وصده الكيفان لاعدا المدالكول مفضوره أوعد مفضوره وقد كول عبر الكافر الساوسا الدوافع الاحرى تعد الفراد والوع معير من تسول الأوافع الاحرى تعد الفراد والوع معير من تسول الأوافع الاحرال منه وهكذا المنان هذه الدوافع كالحافات وعداد وهي المدالية الدوقة الأعرارة مناه الدوافع كالحافات وعداد وهي المدالية الدوقة الاعرارة الدوافع كالحافات وعداد وهي المدالية الدوقة الاعدادة دواد محرى المناه

و خواص الاسمه هذه الاختفال الاعتداد من أنها ورا دافل الحل الحق برمين عليه على المحد د مناسخته على المحال الحق الحق بحق بواحل المحل الاعتدادة على أنها المحال الحق و خاصة الثالثة اللاحتفال الاعتدادة على أنها المحافظة على المحال الحق و خاصة الثالثة اللاحتفال الاعتدادة على أنها المحق على دوام والسنطرار هذا الله المال المحال أنها صدوحة و بواقعة والحلاطية أن المحتم بالاحتمال المحتمل المحر المحافظة الاعتمالة بحراء عليه الاحتمالة الاعتمالة المحتملة بحراء عليه الاعتمالة المحتملة بحراء عليه المحتملة المحتملة بحراء عليه المحتملة المحتملة بالمحتملة بالمحتملة المحتملة بالمحتملة بالمحتملة المحتملة المحتملة بالمحتملة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة المحتملة بالمحتملة المحتملة والمحتملة المحتملة بالمحتملة المحتملة والمحتملة المحتملة والمحتملة والمحتم

و همكند بحكم التعدم لكال النواعي الد، افع لله اد للله ها كال للعدم أم معيد الوالديجه التي يحصل عليها السكائل الحي للمحه للم ال مميل في مواهب معين ، والأوال داخي محمد ، والتري مراجع من للداخي والحدرجي الطالال نقيجه العمل أن من لحد حرالا أرالكائل الحي يشعر به ، ولؤا في لكواله التقميل العام .

نطريات التعم

مقرمان

باخراجي لأن خرنه على من حت معده و بروطه محيفه و رواقع و و اقع مدينة على بر محده كالمرخو و اقع مدينة على بر محده كالمرخو و اقع مدينة على برائم على دب مدينة بعلى برائم على دب مدينة على برائم على دب مدينة على على المرب المحدة في على المدينة في على المدينة والمدينة في المدينة في المدينة في المدينة والمدينة في المدينة في

المحاولا برطفتا

المطلوب من احدوال كل سحر. من القعمل أن تحدث حيطا أو يصعط على لوح أو خوك مرافات أو بحرك سقة طه تحدد مدكا كدة به أي أن شرطى البحارب ال

۱ مجاد ماحه م سبح عد احیوان
 ۱ محود عابق لابد أن سبب عدم حبوان كی تصل إلى الثيء الذي
 یشیم به حاجته ،

ممک آخری و بدیت عربه بی مصدو سیج ب فاحد لحیوال وسعه و که خون خی پیاری هر مه بعیج این نفیص و فیشنج بداخیه اثر بعد دوسیجه داد و همکد اسکا القیسه وکان توریداله میس بدا می بی سم فیا خوال فی فرام و فوجد آن التجربه قد بسم می فی خده البیکر آباد عداده خیر بسیمنج خوال آن پیشن سراح میده خالا و به ای فیس رس کی عصار فی که خرابه می خده اثم آرامی حیل بیانی قده المقایس ا

مسلم میدا النجل میان بعض حراف علواله دام محولات المولاد الم

عرض ما المراج ا

لو بدنات بسعين كدم بناطرة معي عاس أن لا ساطرة الطرة هو سدينه من الوظائف بشايعة لاساب من الدواء لوزائ أي أن وطاء عقدة اثر نظالا بعد أنه في على الراب بالله من الدواء لوزائ أي أن من وجهد عارفه يونوجه من بعي بها سوس في وطاعت لاعظال أن وطاعت لاعظال أن وطاعت لاعظال أن وطاعت لاعظال أن وطاعت المائل بعد في اعد أور ما مناهي منا عدد المراكز بعضيه لحاصه بالكن ميم وجن ماين عي هذه الداكم بعضيه ي هوام عهدي جم فيلم والدمر لا عظام به رلا قد به ما عدد موجوم من هنده ما كالمصلة والدمر لا عظام بالا ملكن بأنه بها ما عدا موجوم من هنده ما كالمصلة والدمر الا ملكن بالمائل بالمائل المائل عالم المائل عالم المائل الما

معرو ميكا ووحدن منه حصد عدد دريته الدال يوهم والكل وسرا أولا التي الله المنحدث عن حداث الصاحديد والكل عبداً والمرافقة والكل عبداً والمرافقة والمر

م کی کف حدی ہے لاحد بیاض دست ہے جمعہ و یہ المراق لا المواج الفاق ہے المحد بیاض میں حدیث الحاقات علم المراق لا المواج الحدیث المراق المواج المراق المراق ہی المراق ہی

لاصل بهي الحرم و حل المشكلة و علك الفقدة الموجودة في الموقف ورد أداراً عموم المدالة عليه فيدا الرأو قدد بي هراسات كل الالمدار المسكلة من و مراسات الالمدار المسكلة من و مراسات والمالية المسلمة الالمدار المسكلة من و مراسات والمالية المالية على المالية المالية المسلمة المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية والمالية المالية المالية

	(∗) ³	لتجرنا	قا			٩	}~	المحر	3
ш.	:(1)	1	b			Ŧ	1	4	*
اب	(v):		×.	91	- (۴		F	٠
ų.	$\operatorname{d}(A)$	1	e.	₩ 1	Ξ,	1)	1	P

ه من همد جدول دن سن هموع حركات بي بدير في كال يجو به الاحظ أنه كلما حددل إلى الوسكان إلى الحدث ولك الصديد (إلى الوسكان إلى الحدث ولك المحدث ولك الوسكان إلى الحدث ولك المجدول الله الله المديرة المديرة الحدي المجدول الله الحدكة والله المحدود الحدول الله الحدكة والله المحدود المحدول الله الحدكة والله المحدود المحدول الله الحدكة والله المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود المحدود الله المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود ا

وهد هو ما سمله و صنول نقا ول السكر ال ct Frequency المحلم وهذه القديد لاهو قالها لل الحرار النسل في نظام القرائل و طنبول ألحق به قالون آخر هذا ما الترواء أن حداثة إلى الإسال وهو أن الرمل

لأجه علم من الساوك دم أسقيه على عبره من الأفعال ، مما يرط أحيَّان صوراء أن أن الفعل الأحد الذي هو العمسان المصيب برعد احتمال £ ارم في بحر به الثانية لابه المعنى للدي صحبته أو ينفيه عديه الأشاع أي أن لا يباط عن هذا الممل الصيف والناسب عن الصعوبة وزدرالا العابه الداد واشتند أأو بعالك بنصاعف أحهال إعاده طيوا دارد ما واحد الحمال الصدوحيا وجمأتنام الصمولة أعبرأن تورعاناتك لانصل هد النفيلة والدخصة كالرسيولة أوازن أرقاؤن التكرار أوكما يسمنه هو ها ما إن التسريب أو الحمر إن Epiecese إن اليهيم صلى على قراص حاطيء 1.1 أن اخترال لا حرى كل فين مفصل مراه و احده بالديدع إلى إحرام من أجر مختلف عن لاون الن عاساما كرن أحدوان فصلا عبر تاجح مر ب عديده قبل أن يوجد أ بي معر في الديو ... وجواسه و بريب كال الديان في سعن على مشكله معمده كالحروج من الاقدامين الميكاليكمة وفي مل هذه حاله لكن بالسكر " أنح تحييمه تديدعي للمائح الي استحاصم وله واطلس اوردا ما أن لا عمله عن الك في رقول (ال وقس عليله ناسخ والدوافيين والحارج الأواواعك أن يكر عدوم الدواقي فايد الروب و لا مكر ال كريلاء جي تنج عي محمد شري حس يكون لدينا الجدول التالى

مرد في حال أروب) ظهرت تمان مرات فقط وورد ولا بد من وجو عامل جديد عالم والهجكرا من هما أحل و دريك قابوي الاثر أو النصحة المادوي المواد بكي أن بصوع هذا "قابول ويويوي عميل الحدول لاحد الاستجاب المصاحبة حالة إشباع خاصة فاحركات المحدد بناه على الشعور عالم و وحركات عاسله صاحب الشعور الاعمام الاعمام الاعمام الاعمام الاعمام المداد بناه على المشل كمان لإعاد بعد واضح من فعمل الاعمام الاستجاب المداد واضح من فعمل المادولة المناجع المداد المداد واضح من فعمل المناف المنافية المنا

شرة

بعرض حاث بو بديث بكر ما الديم الديم المديد الما والم الشروط الديم بديم أو في القوادل الني فد عاليه الديم الديم التعلق ما بديم الما والم عليه التعلق ما يعلم الما والمعلق التعلق في الما يعلم عليه التعلق في الما يعلم التعلق في الما يعلم التعلق في الما يعلم الما يعلم الما التعلق في الما يعلم الما ي

ٹورندیک نصلہ نہیں۔ انتخابہ ہملیورہ بھی اُن الجیو بات جمال فی تعلیما اُن کا الحساب خالہ بعالا

فويدي غيراء فالمتراعدان مستوفيته الأتراكب بقدي بطانها فوقعها الأمام الأحاجاب الماطئة أكثار يأسم المحجومة بكامولا للمطرحن المثاكلة بالترامة حاصر أراميها بالتراغة الصحيحة الصاف إلى والث أن بدر ب عصور جاني ممان على بيء مدي مُستِيدة طوابلة بعقده القدارة الإعابية عن سناط فالداب المسيمر للعين على الإصاءة الشبطانية بمقدها لإحساس السبط بالصوماء وتدريب العصلاب على فلم لاثقال بحمل قدره العصللات على تميم الفروق لدفيقه في الصعط فنسله ، ومعنى دلك أن التدريد عد أثر بأثم أ سلبياً عل وطبعه المصو اخاسي ، وأحم أ تشير عل Hau وهو من تلاميات توريديك ، إلى أن بعض الاستيعابات الشرطية تصعف بالتبكر أز والبسريب بدلا من أن تقوى ، فأأطفيل ألذي شرطت مسجانه لصوت عان عوصوع فر دن معين ، فإنه سر بعاً ما بطرح تبط الاستحابه خديد المكتب. ورجع إلى التبط القديم إلا إذا قويت الاستجابة الحديده بالصاحه الالة لموصوع الاسبعابة الأصلي

أما فيا يتملن نقانور الآثر فإن نولمان Tolman يوجه الاعتراض لآني . إن المملاقات التي يمرزها قانون التدرس هي علاقات فسيوكيائية مد بالا اور أن النوسج في هو دام بالما دائ فيها الداخل الله والله والله والكور أن عرار ها الماحد الداخلة والله والله والكور أن عرار ها المحد الداخلة والحاف المحدر الله والحاف المحدر الله المحدر الماحد المحلم المحلم الداخل الحدر المن المحر المدائ على مستوى آخر المن المحددات على المستوى أنه المداخلة والمحددات المحددات المحدد

الدافة أو اليعيرة :

احرى ويندجاح كوار Kibic المجاول فال الإنسان ويمكن أن الدمناء بن وهي أعلى درجه في السلم الحيوان فال الإنسان ويمكن أن سخص الفيك و العامة مجاوب كوار فيها بأن الوصيبيات الفراد في فعص وسنة حاجه م نشب م الحوج عدما وراست طروف المحال الادراكي عبد لكوان كل دلائل المحال واصحه أمام الخيوان ، وكي نصل الحيوان إلى العمام ما الوار عاده ما يحيد عليه أن ينمي على عالى مدين ، عن صريف السماء الموصو عاد المواجودة في المحدى كوسلة المحمول المدينة المعمول

على التلدم كأن يحصر صدوقاً ويصعه تحت المور حتى نصل إلله و بأكله أو يستعمل عصا قعديره موجودة أو يستعمل عصا قعديره موجودة دار القعص للحصول على تحصا طويه موجودة في خارجه، وهذه العصا الطويلة على الطعم، أو ستعمل الصيدوق والمصا مما .

وواصح آل الفرق الاساس بن عالم كولر ويركس ١٠٥٨ و بايد تحارب أو بدلك هو أل به من ويردلك أجر من قاعية يعلمت على الحيول الراكم الراكم الرائم واصح المعلى أل لعقد أحراد محال كال كه عا بنجميه صاده الحيول المقلم أما والحدال كال كال فكال دال تحال واصحال الما وكال المعم فيه فؤات من العيد المناشر الأحرام المحال الادراكي من حيث هي وحدة وأحدة وأحدة ا

و السركال العار حيدا على أساس المناهراء لا يم إي عامل الرام الملاقات في ويده العالى الرام الكالعنظ حنوا القالم الموقف الدى علم فه المناه عام كوال في كوال في كالم علم المناه الرام المناه الي يد حوال المناه الرام المناه الرام المناه ا

خانده دید مصال به افزوه درماند به این بیکن و و و به و هدوم و در بیکن در در آمی و ساخ می میکن در عین میشد اصاف با دهما ها بر اخل می در آگاری به امام می این از میکوی عامله در اعلی موجوم در یک معطمت از امیشن به محی اسافی خل عشسی طه لامكن أن ينكون إلا دهنة واحدد و نو سطة د اك كان سجال للدي يوجد فيه للحيوان .

حائر في نوهي التعلم

مكد التوفيل بإن توعي النعلي النبيدروا حملته النامه

حاید بوجد النظال الحق فی موقف معنی بنصبین مسبط آندمه فلید دکاه الناکل با الحق مسکر آن پرسخ احد دیر نفان النظال الحق مسکر آن پرسخ احد دیر نفان النظال الله بن الآواد هو النظائق الاعترام عالم النظاری با الله با الله علی عمر بوال دام بدی علی با با دن میتر عام ملز بایشهٔ خارطهٔ

الا بر المرافظ و مند عام المافظ ا أما أو المافظ ال

وعي ساوه الصير للمدرة على نصر مك ما الصابح

من باؤ ماما والح جارت كوم الفيخ السوعين موحد في الحام الدمة عما الأمارة لحوال

طرق التعلم

وانو و آسر و اسر لا دف عدد كند و مكت عم الطوق الاربعة لا به المدرو المرافق الدرية الدر عير المميرة و العم عرف المدرو المعلم عن طريق المحديد والتميين الجديد .

وى العام عن دريق "كنس أو الوحدات عير سيره مسحب الفر سودف ككس في معار دول عدر الأجر بأخال فاعمل سنجب لوحه أمه ككن عن أل عر أسيا من عيم أوشعرها او لوب مثلا بن سجب ها من جبه هن وحدد وحدد ، ولا شكال تيج به كوم عن للاجاح وضح با هده الطريقة من النعام :

وغدادي أستحاب الرضع عدم الجوال	\$ 45
The for was a grant of a real	Con Att a
and a comment of the	ya liberty
() Maria - La	J
and have a	
- Y > 2 -	
St. F. A.	,
	12: 4
- y ") a " " " " " " " " " " " " " " " " "	20
Carrier .	

و مد حد آن برای سام بوطان ککان فهم کون بلاقه عد الا استان بر س سام با وصاککی و آغین آیا به الد جا صاد به الا عسان و ها بعام آلدوان نظر قه الوجان دیر الد عام با آی محمر لاجراه محان منفاعه

ه به من العمر عبر دفين و يوجد يوصوح في خيو (10 وعبد الأطفال في سنهم الأملي، والأشبك أنه يوجد عبد الكار في المحالات النعيدة عن محصصهم مكثير من لا مسطح أن يمير عي مجلف المعلم من الموسقي الاستكلة به إن كال بعرف أن عدم عصه النجم و بلائ أمت للله ويهم و هدد النظم كان على أسام الوحدات عاد علمد ما أمار الكما سالما طالب موسئة. أما أسام في موسعي وحاوات أن سأله عمر العروم من سمعه ما أن سالم ومن سمعه ما أن سالم ومن المام ومن المام ومن المام والمام الله عمر العروم المام ومن الما

، بجر إذ هار لت Hazsan

م مدهده و مسلم المراجعة المراجعة

الاطعال با يدهوا البطاقات الدائم مكن توج من للطاف بدين عاما مأن المعموعة كلهام مصمل عن أن الصاف عالله توصف التحد و الداخال في المطاقدين التمود حاج

1 2 4. Sa.

راحد الدورة الدارة و عام ما ما عامة، وعلاقات معينه مع عيرها .

عالا ما عدمان داخا اخرى والمديم الموجة عملا الأساس

و جا ما جالما الدين عصل تصبيعه في گهر بائيسيه و حوالية و حاليات الكند الله ما عدم ما والاحد عالي حيا ا و الاحد عالي حيا ا

و و می است است می و کا اس اگراهای از آی استاند و اما امراد مدورات آی

رد فرود المرافق المرا

عجس المدود بر برجب في المحد الدي المصال للجميم على المورد،

ها ما جي الله کو من منظ انها خوالد لونگر په فوا ديا الله يا در الله ان الحضو في مول ديو . هند الأد جي الله علي الله فوا ديو . آماه ها و حال در الله الله علي الله علي ديد و

ما عدد حراره على كول الورعدة في عدر مدول السماء في فدهت بدر إلى سحره والم أحدد فره عهده سممه كوستاه للحصول على المراد عالى المراد عالى المراد على المراد عالى المراد على الأرض الأل و الما لهما والمحدد والله حدى الأرض الأل و الما لهما والله حدى المراد وفي الأل حده من المراد وفي الله حدد الحداد على المراد وفي الله حدد الحداد على المراد وفي الله المراد المراد وفي الله المراد وفي المر

آما في المجال النشري فإن هذا النوع من النعلم إكاد يدخل في حل

معاهر حودما التقدمية والمستهال المناهج الأحصائية الرباطية في المستهم الأحرابية والمستهرين الطاقة الله في حديثة بوجه والمستهال الطاقة الله في المستهاد الدينة على الدينة على المستهاد الإستان المنته على النظم اللاسح والدينة على النظم اللاسح والدينة على التعلق المنتها على المعاد عالى الدينة المناه على المعاد عالى المدارين علم المستعلم الحديث عالى الحراد في حداد الحراد

النعلم شيرطى كلريقه للتعلم

إلى دىك

و المراجع الم

أن يوسع من عين النجر به حن لا يحر بأي سرح من شروطها ، أي أن الاستجابة لم سكن شر معين في المحال ، وكانت ، به عين بخيط خور بالله ، ويقول باطارف بيه حدياً حدث الأفضال المعكمة السرصة لاو مده عد سكلات وحد أن شروط المحال النجر بله أا كله بالتي ويبدأ وحد أن شروط المحال النجر بله عد الكسف حواص الاشتسارات فلا سعادة لشرطة فيد حدث إلى بحد حيوان وحد ، أم بعد والتي فاحد الاستبسادة في النجرية في المحد وعمد أخر ، المحال كلاح ي صعب الشرطة في المحدد المحال على أول بيك به المرطة فلا حدث في أول بيك به الموقعة كالله عدد الله الموقعة على الارب طالق الموقعة كالله والمحدد في أول بيك بها لموقعة كالله عدد الله الموقعة على الموقعة كالها والمحدد في أول بيك بها معدد الله أحدث أولا عن المستجدة عرو معين الموقعة عدد الموقعة الموقعة بيان الاستستجدة عرو معين المواقعة وعلى هند الأساس بكون البيان وعلى هند الأساس بكون البيان وعلى هند الأساس بكون البيان مين بعيد بالواحدات المستجدة أو بالمعين المواقعة الموقعة الكون المناس من يعين بعيد بالواحدات المستجدة أو بعين المالية وعلى هند الأساس بكون البيان الاستستجدة عرو معين المحال وعلى هند الأساس بعد المواقعة الكون البيان المناس بين بعيد بالواحدات المستجدة أي بعيد من المواقعة الكون المناس المواقعة الكون المناس المواقعة الكون المناس المواقعة الكون المناس المواقعة المواقعة المواقعة الكون المناس المواقعة الكون المواقعة ال

و عدد أن مود فلكر فلمه و الدول بن بدر على عدم حقه لا ي الدول على عدم الشهر لا ي الدول المعلم الشرطي بعجر عن المساء المعلم الأخرار الله الدول المعلم الشهراء المعلم الدول الدول

معرص واللسي

4 · 4c m 4n S s a rowless o 4. 5 S roll so

تنطيم عملية التعلم

مراضه في الفقر ان السابقة إلى عثر في حدوث عمليه التعلم و حاواتا أن تحدج طراق التعم في سلسلة منتظمة من العمليات التي يترتمسالو احدامها عل الاحرار المد أن أنه مشكلة عمله عدامه في عملنا في عملم عبرانا فسنسا هي العوامل الى للفاحل ، أو الى جب له اللهى الحراس الهي العرب الدين المال المواملة المواملة المواملة المواملة المو وفي المعاجب لهداء الم تكتاب للموامل المال المواملة الموامل المواملة الم

عامل التسكرار:

يمكن أن يوضع عند عدد عدد الداد الشخص المده و المداد على مدن المداد الشخص المده و العداد المداد الشخص المده و العداد المداد المد

صكرار وظيمه مصة عدة مرات بكسها بوعا من التبوس والجو والجو والأستقرار عند التحصر المحلم فالمرسه بسير بوعا من الاسة و بالناق تساعد على أداء الاعمال بطريقه سريعه دفقه صحيحه ، فالشكر از من حيث هو كذلك عامل من المودهل الى ساعد على النملم الدقيق ، وهما بحد أن بشير إلا أن أبرر مجال يعلم فيه أثر الشكر از من حديمه وعامل من عو امل التعلم هو الاعمال اليمويه كما أما يجب أن بشير إلى أنه الشكر از فو حده التعلم هو الاعمال اليمويه كما أما يجب أن بشير إلى أنه الشكر از فو حده التعلم هو الإعمال اليمويه كما أما يجب أن بشير إلى أنه الشكر از فو حده التعلم على لابد أن بصاحب مشروط النمية الرائدة أن العدامي والمن والدوم والاجراء التراد في أن ركر ناهد التعلم على الرائدة أن العدامية أن ركر ناهد التعلم المراد المدينة كال من والمن والمدار المدينة كالمدار المدينة كالمدينة كالمدار المدينة كالمدينة كالمدار المدينة كالمدينة ك

ود الى إن كما موقف مين وعده السيعات معنه لايكنى في دائه يو نقدته أي جمله وظلمه معنه في الكائل الحي و لكر فيمة التكراد فيسكن في أنه ساعد على نصده والسنة عمل معين ومن هنت برى أد الكا المام في اكتبال المهالين في لموا الهدائسة محتفه لايه ساعد عوارسات العمل وما عه الدهم

عامل الرقز :

وها من أن شر إن رئيد عالمًا هذه لمان شافه في العم و فعي به من الاطلال المان و لأو الرائد و الكتابة وفي العطاب وفي الداد بال العالمة الحد أن توام المادة الأو الله التقط و لكن في عمل لاطفال أبهم واعتمل عند أل يجيد المكتابة و قراء بدفه وأل وسيطر لاعل الأسباب العام فحسب والملل على الأجساب والمصارات وهب حد الإشد دول أهمه مراعات المراوق عددته و قبض لاطفال مريعو النظم بنها النظم بنها النظم بنها النظم بنها النظم الأطفال عليم مدعه واعمد وقادت بجب أن يبوحي مدرس المراحلة الأدلى فللسندة و الأدال والعام في تعليمه الأطفال الأسل العامة في بعراق فلم عنوالكنامة والحساب والمعمومات بعامة فعلى دفة رسامة الملكن فدد الأمن الحياد في هده الما حيد الملكن عاد الوقف عالى مهادة في مستقبل جراة

عامل الدولوية :

مهمد بهد الدامل أن لا الأول عنه على موقف مدين أهوى في فاعلب من الأسلامات به ومعى دالله أبه إد كالله الاثر الأول من مد قف مدين الله على السيد الله منجده و حل لله عله واله يكول عاده مر عهده به الله عليه واله يكول عاده مر عهده به الله بالاست بالله بالاست بالله بالاست بالله بالاست بالله بالاست بالله بالله بالله من عام مو أحسد دست الى حملية الله بالم بداء عامه في المنطق عن من حو البيه على صرواء أماره داست المتحده عليه في مدد الله المنطق و عدد اللس والله على الله بالله بالله

ţ0· عشونه أرجان التاحداء المنحا والمحأنة با and the second s part of the second of the seco لأو يا منا ٨ انجممع اخارجي

عامل النظيم :

سين حب بر له عبده . ح. غرط بر براها عمر قاب حديد و سمه هد عه عالم و و افع الم para a a cara a sa a da a most of والعلاقات في بدس عملية الصواء المصواء الأدام الماهم الم للشراوك وطاط ما معاهاته و دم الأيا الطراعة الى ميرام عسواله عد كده م الأناسي م يون الوصور أو ينبع منتبرة فاسرعه المطافر

وفد نسق أن الما لما في حداث عن طرق للمان أن المانيا وقع وقاعلیته باعدر الدی تستمنع اسطر آن یک انه علاقات ان آخر او عجاب ويعلمها شيئاس الدلاة واللعني، سواء لاعتباه للد حداث عارجو مع في المجال عملا أو الاستلم لواحدات حديده وقالد إح مي المدياد لكساب غير المميراء سعلم بالوحدات شميراه الماجو ولا للارح في أنفذاء عي قصل الوحيان في كيأت جديده صر حوطيف فاستنبم في عمدية النعلم

کا باہر بدم ۱۰ مستمر عی بد الدام میں جا باہدامہ ہیں تو ی حبر تکا پالموضوع المعلم

أمح عال الحدد لأمادكه فقم أنا التدييج بالإنشاق فيله هو ۱۱ ۱۰ د يې مون الادراکي وفتاله چې من موجيه څه الى بدين هن سائل عن الأجرة وعني الان والعالم معهي للجار لأراأني وفي يحال ملها هب م الادهار المرافي للوصوعة حي سين عور اقامليوان لکون الملاقات له به باحستا بات العلم على أن إن عال قام مكاسمة و على هذا الأند س كنون "أنف يا صدم أن سبها" ما عد د مدمدیر عل بد را صدیم مصابه فی المدرات داردا کی الا محمد حد أن نشير أن فامه عام إأستعم في سروس خمر فيا و الله الله الله الله أحم به المجاد المعر وعفل بسكوال صبح مصلة فإن النفاس أنا بال والماسع ويا مكون دار المار منجايلا من عصور سكو رعاد فسي في و جاه الا ما في أهمية الخراطالي المراسة المطلسلة و عي يو ۾ ساتان ۾ ۽ ساماند جي جي يان هدد خواط منظمه الطاء ممند احل سيهل للطعل لكوال الدليان الامامة الباط يوآدق طر ما مكنات

أما في الله من من المديد الله ين المدى من التنبية الحول الله ميان وعمارات العاجرات على الديارة القباط الأوقام المام فالله لا أسلام لا معام منا دام لذلك المالية لا معهاد ته إلا من حدث هو العام في المعام منا دام لذلك الجاب أن الموجى في تدريبنا للمه أن السلماء التكليم الواحدة في مواصلع المتعدد وأن تكون مناهد عالم العام كالمراد والدين إن التصابات كياب المعام عالما الذي الماعد الطفاع على فيد معن التكليم عن طراس بكرة راجه على مواضع مختلفه ، والنظم احيد على التركيب اللمواي هو الدي بساعد الطعل على نتميه فدرته اللفظية وعلى استيمات أكر ما يمكن من المعان

وبحث أن راعي في نبطح مارة البدر قدره نشدر على إذ الثالثلافات وبعداده أخرى يحت أن راعيالم وفي الفرادية في الدن ، وفي النشاو في القداء ا العقدة الدامة وفي الميول والقاعدة العامة التي يحت أن يديع عناهي أنه يجت أن يو افن ديديت لماء البعدة بين موضوع البعثم الدروط العامة للافرا المعدين ، في مدا عدداً بسبكن العدم باضح الدريع الأكية في أب محاله

عاس اقرات

تمكن صباع مد العاس في العارة الآنه ، عال الكال لحي لمكر ا أم السدياء الأصال احدثه في حراله مأني أن الأمور الحدثة الأفضان عبراه لحالوعمي الاسعمدي الأمو المدوالالصاراته وجب أياشه هما يلي أنب عنه من أن كل الموامل الأحران في ثلا الدعام من الحام م الجديبة والقدمة والكاد للكول منجدوا ما احباه البصر والبكرار والدفة والأثر والوصد - بالداري دها الداخ عام حدثا هي عامل من عواهل التمليم لدراعي عدورا عنه عد الإسان في سطم مسمر داره أنعلم على أن الصحة على بدأ إن العداجة له تعصرها بمص في سلسية مسلقة عليه عن منه حديد عن مناسو أن تعيم و مشرمن " حج هو الأسق فللمان جراب شان جالما في لمساه جا ال جالدة المكد بالهار عد البيمي حب حدد مع عدد فيتمه اعالم الدوار بنعي أن تصور رعاله فالكراجية والمحال والمال لايا المال لايم فعل والما the state of the same إعاده النظم أخيف

عامل الأثراة

سبن أن عدل عن الدفع والعرض كثروط بعميه النعم، فالدفع والترفع الشعو بسرم بشبع مثلا أما لمرض فيه إشاعهما الدافع، والرفع أن كلاما عن عامل الآل لا عنف كثراً عن حديثنا عن لدافع كثير طراء مروط بعدي والبرعة في عمدة النعب أنه عن لافل في البروغ لا ياميد بوقت عن والبرعة في عمدة النعب أنه عن لافل في البروغ لا ياميد بوقت عن فود بدفع في عمدة النعب أنه عن لافل و شطأ كان الدوع بعد النعلم أفول من فل كان الدفع صدف و عاملاً كان ما مع عو النعلم بيما و العل هم هو النعب في أن من النحاريد الله أحرب عن غيران بالمدارك عن ما عاملة لإلام عمدة النعب أفضى مرعدة كذه

و ما به الذار عو الآثر الداخ من عدمه النصب سواء أخال هذا الأثر الداخ من عدم عدم عاده حالة المحالة عدم الداخ من عدم عدم عاده حالة الله عدم الحال المراح عدم الحال المراح عدم الحال المراح عدم الحال المراح عدل ال

وهما دعن أن الدم إن فامه عدعدد نعامه و النحاح أساس الل حاج و في صفح النامة - فعل طريق النحاح في ما يان حديد عمر في معني الشعور بالسجاح في كل مراحمه أحران من حديد و مان عمام هند الإنسال في بعهم خلالي الحد أكثر عن فشله المسكور، ويدعث بجد أن شعر أطعاله بالمعمر عدالكم في اللبحاح - وصاعدهم على تكوف بدد البحاح وكا فساعدهم على حديد الأم العشل ومن هذا برى فيمه الآثر في عمله التعلم والاشك آن ا المداد داداج عوای ۱ المواسم لا نام ی آن عسم تعلیاتم فشری

الجلامسة

```
25 45 46 de
440 mg 440
- F + F + -
سامداء والأساء
e B
Panya Ta as
am true of the second
```

ي د ما ادار المسته في المسته ف وهل المدراء المعالي المسته في المسته في

الفعل السابع عثر التعم نتائجه وعمياته وانتقال أثر التدويب

مقرما

و فدن من هد عصل هو در خود ج مو ولا من ما الم المعر عدر في النافر دمري و و عد أنه ورو في النافر و الموافر و الموافر به أو او حدال الروحي الله لا المواجد عدود الا خوالله الدرية والحساب واللداب لاحدو والعدم الرابطة والدوم الشيمة في و ولا يتعم طراغة معلم في الفكر ويعصبها على عدد وقو الاربدية هذه الامود كاب فحسب من بنعية كذلك كف نحب وكيف بكرد والعلم كاناك أن عمل إلى أمر معيل، وترعب عن أمر أحر الومطارة مختصرة النا بود ال عاج في هذا الفصل بائج تحليه النمر أولا

سد أن قدر أنه ن خمه العبر نسبت بسطة ، بر هي حلم ميقيرو ، مي النافيم الصمن عمليات أخرى الأخفط Reference والاستعام والمحكم المرافقة والمحكم والمحكم والمحكم والمحكم والمحكم مي طابع مقتله عمل والمحكم عدد المحمد المنافية المدن أنها والحالم المدن المحمد المحم

و مدا و بأن عاج مناطع مناطع أن الدا بين pander of fraction المدون الدان على المدون الدان المدون الدان المدون الدان المدون الدان المدون الدان الدان الدان المدون المدون الدان الدان

مانح عملية التعر

وقدوزا

و و منحد کا و مجاز شخاط و می دالا فاسه
La distance of the second second
سے دور میں کا میں میں ا
4 A 10 A 1
e Chi dia in a
· a a p · · · ·
Aut to a long to the second se
المده و حاصه
•
على بر وره مع
من ودي عبر
البراوات المجهاري فياء
المارين الداعيدين ب
and the second

الماوق القرامماند

washing and the second * L | L عد شير، به خواريمان الله سوادأ كانت هذه الد

١ - وحواسون عير صحة ما ده عدا على على عالى ده ما المحلة الوالدي المصامر و مصاحرات الدياسية المحلي الحالم الله المحالية الحالم المحالية الحالم المحالية المحالية

۳ معدم و حود ميول سائده اطلاقائدى على ، وكثيره مانقائل هدا الموح من الاطفال ، وهو تتمير عابدا اتحاده عو كل شيء علا يهتم بأى ميه ، وقد يكدب ، أو بسرى فلا جنتم شيء إصلاف و دلك الان الطفل عدام عنو ، البائده عداء ، يكول سيل الانتجاب إلى الحاج أو السنولة عم الاحباعي قد الانتفال الدن تحد صد تما به أو بمحد بأمه أو بشعر الاحباعي الدنولة عمر الاحباعي باعده و دلك بال عدد عدا عدام مائلاً دو ادم أن سب الدنول ها مدده و دلك بال عدد عدام مده مائلاً دو ادم أن سب الدنول ها مو بدوح عادد ها مدام مده مياند.

ومن عدد ما این امامات ایا بمی عدیه نماییه بمیده عمر می خدید هر اما ای الدعیر الاعداد ایال را دیگر ما کر آسس الکمت العداد خ امام الدید الا الاعداد الإناب عبراداً ممالدید حامی

منائج العلم في النظيم المعرفي

عدد بنصد وصافوات ما في تنصير شعر في في الدارد من الدارد و الدارد المناه من الدارد و على النمو أو الدارد على المناه و الدارد و من المناه في حدث هو الدارد المناه الدارد الدارد الدارد الدارد المناه ال

والواقع أنه من أهم مانح البعلم تنظير ما حدالمرفية في النكو باللعمي وحب ماخل قدمة البعدير ما هو رلا مساعدة الطفن على كساب الخبرات الصاحة بأسط على نقة عكم ،كي ف عدد على أن يحابه مجمع اخارجي لمفقد يج بهة محمدة مدير له عملية السكف الماجع و من هد كانت الفدر ب لمكسه العام منها ماجاد عو المدين على طريق عدم و العام منها محاص ، ميجه بعدج قدد ب الفعل المعلم به عامله الماجح هو المدين عدم العمل الماج في الماجل على الماجل الماج وصاحة المدين الماجل الماج والماجل الماجل الما

والتعلم داخل جعره الدراسة ماهو إلا و دنه منطقة بنقل حار أن البعثة الحارجية والنقدم الحصاري الدرى اللطاق بأساء بنا منظم سهل في مجلف مراجل دوم حتى يعرج الطفل من بعدمة مواددا صاحا ، مدركا بموادل النبدة المدري في مجلف التواجي ، ودالي بحراج فيصلاً

و همكان بكان التعلم بدر في النظر المدى رد أنه يرود الطفل بخير الباغونية في ساعده عني قد حقد الدوست و يو حيها توجه السم بدر أن قد مطهر أخر هوما سعم من حب هو بدر في النظير بعرفي و أعلى به يعلم عد في النيكتر الصحيحة و فلا يكني أن ود الدرسة الطف يعلم بالماعدة في تعلمه في تعلم يواجي بعوم و لأداب و لدون من محم أن يعلم علم الشعر طريعة أنسكار و لا فع أن طريقة التعكر من حاجتهى و درميروية في قدمة كرد في الشدم المري فلا شك أن حرد كه من شبه يواد عامة و في ماعد أن حرد كه من شبه يواد عامة و في ماكي و وق وزقة اللامور و وقى بعده المبردة و ما إلى داك

الما المكاملين على الأمالية

و دو هرو الارد و الموافق مدن بالمعقدة بداره الدو المعام الم

و حلامه آن بلجه المليول الملواق ها مطول المجود لا و الملوق المحلول الملوق المحلول و الملوق الملوق المحلول و الملوق الملو

والنظير النامي بنطق بالشكل أوالعام الفليكر بالطا ببكرانياهم بقلا للمكتر

ا فكساب الروارات :

أسرد في حديد عن سيكو بهدر بن به ميوا في يد الخرصة ولائدت بالمي بها ديد بالمية أم عيد في يد أو مح مدي من مح لاب الداخلة الإسائل بالدائل ما في عن بالمي محل وقد فاستمنه فلايا دائل ما في عن بالمي مثلاً ويبدل فلا وصور منه مديد و قد في بالدائل بالدائل

طمود دران سخه عصف می ایو یک بدوه و رجا داخش من لاخران، خدید کساب میا ب دهی رلا فیسل میت جالاجر او اعداد و عصم عوادی المرااهامه بی آمراد را بو و منایان هدا عصل

ولک أن للحص الأساس عامه الي لكن أن للمع في كلساب اللها التي الحركية وإلياً إنها : ۱ من حواص الوظیمه " بود آن بنعینی ، و سده یی طبیعه مدنیه من حداجی کل لا بنجر آ اوکی عکمت استنبردنات عکن الاستمامه بالوسائل لابه

1) سرح للعوى فاشقور و عرازية

ب واعلاً حطه بدائره للعملية عليها كان شاهد عن بقوم ميد أو فيما تعليميا عنها .

د) دارس لحمله لاول مرد مساعده مرشد علي

وج والله إن باسل استعالات أبناء بأدبيد كي سبي الأستعاد الو شاري بك إن المرض المشود ، وعدد الاستعالات خاليته

ا ما ال أن نصبع ما تعيث حو الآن في كل منظم دفيق مكامل الأحث المامة الشديدة عراء منظم دن المنية الآن ذلك قد نفيده العين الدم للمدية ظها من حب عن واحدة منياسفة.

و ۱ و کر عاملت فی اسدا عواصلعه العمله و دوم اکثر من عدید له سد عه حر کو کرد من عدید له سده العمله و دوم این البوله و مکل العمله و الدوم حدی آن مکه العملمه و الدوم حدی آن مکه این ماد

والاصلان مثلاً بدلك يونوه هدد الفواعد الدمة وأنك الدائل معيو الداخة شاء المحمود الاملا هي أن يدرس جمله الساخة بصاب كا الادها المصلي من نقد مول الحراب أو عنز عها وأو تسمح بدا الهجا محاجر الأوال الروان ها الصدر الدايد الرائي ما والعملة عالم

العمليات العقلية المساهمة في عملية التعم

وغوص

الدان بال أن هميه المعرض معيد و المواديم ما الدان كلال والمساه المواديم والا الدان كلال والمساه المواديم والا الكلاب والمان المان ا

وعلى مدى تنظم أما سمالسواء المكتب التوقف اشكل الهال الشخصية عند الإنبان .

ولا المراس من من المنطر في المنطر المنظر المنطر المنظر المنطر ال

: Remembering الثركر

آن آن آن آن المو الأساس لأه في المسان عليه عليه الأسال الأه وسند الما على الأسال الموالا الما المراك المرا

الإنسال يسمر بأن تديه المدرة على إراك الماضي بأو القدرة عبي السرجاع حراته الساعة ، الله الحداث الي كأنب في وقت حد و ماشره خاصر ماق إدا الله وهكما فنحر حايا شاكر أمر معيد فرند بدركة في الناصي. واقد نسبي أن أشر عاريي أن الطفل في مراحله العلميانة المتأجر ميتد كراهي صرين العامر الله به فيه على عداس كميز متحاك أمامه بالواقع أن الصور المعلم في من في إلا يا عالمي الصور الدهياء التي بكور الواجدات لأساسه في عمله التذكر ومبكل أن بدا أن أناع أنسوا المصيدالطيمة عن أسياس أمير باللحاسات الخلفة أي الأناف في حديث عن الأبراث، رلا أن أكثر الصور بدهيه وصدحا في الصدالتهم به دو هم السمعية ه لاهای معلق بالاد اث عقدی دواکست. به علق بالادراث السمعی ه میکنان و خاصه دو بال مسعراد شمر و تصر اماوره اینیا سمه الموسيقون فالانصور اسمه فدنه الرابو فع أن حرا ما بنداك هو بالالرجامة للبوعار مما وهد هو سنب في أبا يدي ؛ لذ السالومائل الأيضاح أأن تعليد على الأتصاراء السم أأأهم صير فيمه العيلم أأباطي

وجد أن طرق بن ما كره تحيل فلا الاستمال علم الأهراء والحد أن طرع المراء والأثن ماكر ماهو إلا تنه ماج لاحات ماضه أنه ما فيت سوائل مراث بخبرة الإنسال الداح فيه ما المتصر إيداعي جديد لم يسيق له أرد حدال حاد ما دام فيد كون الحاد عاد ما دام في حاد ما دام في حداد ما دام في دام في حداد ما دام في حداد ما دام في دام في ما دام في د

م التدريس.

الده حرالوف الارس بالدال الواقعة كرقة الفساكال الاحداث حراب الدوال مقيل والقياس العقباقي ، أنه توجد ملكة عاصة الله الدال كدال وال ابد كره في مظهر من مهذهم المشاط العلمي بين وأن كور فويا في دكر من أساست النشب طالاحران ، فالموان به كره في المعرات المعدسة بين لان كول كذلك في المدرات الوق والمراف و في لانكال لهدسة وفي المدون الاحتمال والمراف في المدون المحوث الإحصالية قرارت وحود عامل صافى عداكه مسلم أن مراف فيه إلى المحوث الاحتمالية قرارت وحود عامل صافى عداكه مسلم أن مراف فيه إلى المحوث الله والداكرة المدون المعلق والماكرة المدون على المعلق والماكرة المدون في المراف كره المعلق الماكرة المدون كره المدون كره المدون الموامل المدون في الماكل المدون كره المدون الموامل في المدون كره المدون كره المدون الموامل في المدون كره المدون المد

وعا بعيد هاهم أن أندكر مصده بعمل من حسب هو و حدم و هي تنصب على الأحداث و هي المصدد على الأحداث و لاحداث المانية بكون حرم هم من بالله حمل بالله و لاحداث المانية بكون حرم هم من بالله حمل بالله و لا من الله كراهي الموقف أو عوضوع و حدده في حدم بالمحاصة المانية على الله كراهي أمضت عدما المانية و الله و المانية المحدد على الله ي اله ي الله ي

والمها همد من بركان بيا ويا في يه هم يعلب عن ماهده مساهه عليه من عاد من وقده ساء و هذه مساهه والمعالم والمعالم على الماساعي على ها ماها و الماساء و الماساء

- + + p gs

: Retention List

مدن " مرمن علا حج محب بيا ممس "تان مديه الكائن الحي تجهدت بالنبي عارأ وورام أسطروف مصالبدعي هدا لاياء في ما المفتاعاتين بالكان حي أحمادر الذكاه وأي أن أن الحمد معلى أن الأن الحمد الما the agreement of property and a design all who can a form on the case to be a super a service a security with the same of the same of the same tat to tage or in a

water a color of the term of the أختصاء أحادا والمسامة حموجا والإسام a der had a me de de de has be a second of a second abor a recover to a construction of a de dans de la compa de أسا و ما حال و أختيب با عامد احداد ال جداد ال the same of the same of the same ا مرف الراب الحراب الحراب الأحراب الأسال الرابي

- 42 4 mm 8 pm

^{. ﴿ ﴿ ﴾} مراك عامِ النَّاسِ الْنَاعِ مِن * ﴿ ﴾

إن استه العدل بكون عادة سريعه وكيره بعد التعو مباشره يد أن هده النسبة تأخذ في الصفف حتى نشت عبد حد معين هذا الجم يحتف حسب الأفراد المحتفلية في عنى أنه توجد فروق فرده في مدى ما يحفظه الأفراد المحتفية حسب الموامل المحتفة

(۲) إن سنة بنيان جيا بكون عدد موقف نفيده و نفر ف معاه أفل بكثير من سنة النيان جياد بكون عبد أمو الاعينيا كعفظ الفاط لا مفي لها و هد بالل على أن خفظ عكوم إن حدكم بعوامل بطيم خمية العوائق سنق أن أشره ينها

(٣) معط سريعو الدم أحس من ميمي الدم و بعين دلك بعود إلى العده على الدم من منطقر الدكاء العام وهو لعامل الدى سنحل في حميع أساس العشاط العقلي معن السرعي أسوب عد الدلاط وموضوعه ولديك سوقع من الشخص الدريع الدم و دي سنه الدكاء الكرده) سكوب فدرته على الحفظ أقوى من الشخص الصمعة المسلم (الدي عاده تكون دا سنه دكاء أفل من السوسط)

(٤) إن المواقف المشونة مصنعة المعانية الدكر عاد الإسال أحسن من المواقف الحديدة عبر المشونة بأي صنعة المعانية ، كيا ياداح أن الدكر المواقف المؤلمة أو عبر السارد، وهذا في الواقف المؤلمة أو عبر السارد، وهذا في الواقع نتيجة طيعة لكلاما عن أثر اللفقة في عملية المعلم الأن رشاع المنافع عا هو إلا خيره مارة.

 (٥) إن أثر النوم على النسيان صفيف وتكار لايدكر ، وعص بتذكر جيداً ما استوعستاه بعد فترة إراحة ، إعا يعسسود النسيان إلى نشاط عقلى آخر بعد تعبر عالی تعب فید و معنی دری آمت اشد کر جد درس عمل انتسل بعد فرار عد و سکل إذا شهد من عو العس و عکمت مدشره عم درس آخر فی المنطق أو التر به أو الطب فیل سنه با عدمته بعد الله من عم النفس سکول فیده معنی أن سنه ما بستان سکول کنه فی و هده التخر فی می الکف از جمی Protection به استان به التأثیر المام بندی عرب بدی عرب النفس به التأثیر بعدی عرب بشد خمه خمط أو هو بعد لل خمید الکف الرحم براثر نمان با من بازی مسلم خمه النم و لا الموضوع به الموضوع الدی بلادی با می بازی نمان با با می براثر نمان با با می براثر نمان با با می براثر به دی با الموضوع الدی بلادی بلادی بالدی بالدی

و ۱ مندي ما يحفيد الموقف على طرائقه النمي وقفاساه أن أشراها ولى هامة النقطة الحين العدال عن مراجل اللهوالة المسكر دايجب أن بالمرافاتيارسة الوامراق الطفولة المأجرة تحفيد الطرائقة آلية ، أما في مرافقة فيوا لاتحفظ رلا ما مهيمة وإداحته في كان مساس

إلا أن الإسمان لانسمين مايعمطه في كل لماسات ... بن بوجد في دهنه .. حي سام له النواعث الحاراجية الفراعي التي تلومه الأن يلنجيء فيهمة إلى حير فيه السابقة .. فسينجو ح ما جفطه في صوراد استدعاء أو بحراف

: Recall Appropri

الاستدعاء هو استرساع بدكر بات مع مانمد حيد من ظروف بدكان أو الرمان أو هو استرجاع وظيفه معينه ، وهذه نوظيفه تأخذ بجراها دوله وجود مد الأصلى التي توقعت عليه في لأصل وألب حلى فلترجع ما فاله المناصر في فاعه مح صراب بالأمل دول أل عبر مذكر بث أل كبلتها مه ها ها ها من المناص من في الدول المناص من المناص من المناص من المناص من المناص من المناص من المناص ال

- A 458

 المبلاقا، وهذا هو الاستهدالة شر، فيوال مشتعاه حراطيل الأمر وحدى حراط المبلاقات والصحاط المبلا وحدى حراط المبلا والصحاط المبلا المبلا المبلا المبلا والصحاط المبلا والمبلا المبلا والمبلا والم

الشرف kecognition :

 وكيف كال يحاوروا ال حجراء المسراسة في الخامعة والدالي بالك

وهكاها شعرف على الأشحاص والموضوعات " - سان أنام ت في جبران أو الى بعيناها ، فايمر ف بناهو الأربار لل معيدل بالمعم وهما النمياس حدث عرجر بن ماحماه عامل الألفة والداك أن هذا الموصوع الموجود في جدات الماسرة بعرفه من قس او قد سنق أن تجدال عن فيمه الترف في طوا عمله لالزائد القاي بدرك ماصولة عاوان أن يسلم إلى حيس معين من الموضيع عام ¹¹ المواقياً، والصدرة أحرى تحاواً، أن بعرف عليه على صوم حمايات علم أوها اللاحظ أن العراف بحدث على عال محتفه إداأته بالرجع عن الشعور المهداد عا ف عن الموصوع، رن للجديد الذم ي هو هذا الموصوع واعديد حواصة الألك صاورياتيان في جرون اور أساج بالتشخصا ملينا ، فانا للتشمو المهم بألك لعراف هذا الشخص التر أحدث بدكر من هوا ، فيعره ما علمه أنه كان رميلا لك في الكلية إذان مراحبات "داد كل أنه ال يستدل له دين الد أخير الحداث من هو عامد، عمد بأكامل وتسم خاوجه ومخا عمله اح

ووضح من مرعد مند في الاستدعاء أن بعرف أسيل، من حيث هو هملة عقله من الاستدعاء الأداق المرف خاله لما سوع المنعرف عليه في المور عليه في الاستدعاء بعيد على الصور الدهمة وعاول وصول له والواقع أرالتعرف والاستدعاء عليه الماسيرات مكاها، إذ أن كليه والصال عبره المراء الدائمة ، وعلى في استدعالنا حدث معيل، تحدد مكانه وعناصراء وارمة والكن فلا يوحد السنعاء الارابعوف كاستدعاء الارابعوف

الفكيراء

أن أنه من الشروط لاحاسيه في حميه بحد ب النعم و حود مضاكله معية نحابه النكال الحي هذه لمشكله بسبب حدد بوار بمسي عبد النكال الحي عني هذه الشبكة و من أم بحدث النحي و يستب النكال الحي عني هذه الشبكة و من أم بحدث النحي و يستب النكال خي عني هذه الشبكة و من لى مدحده النمان موسوعه حبراته ساسيه ورأيل عبد النفس ، حما ارادوا بعسير طريقه بعلب النكالي الحي عام أميرالي الحاجة والواسعة والمعالحث النكالي الحي عام أميرالي الحاجة والواسعة وقد سس ما سرادي حام حد من كالتدوية و خطأ والنصارة أو الند هم وقد سس ما سرادي حام حد من على بعلم النظرية الله المنازية الله من السواحي النازية عن السواحي النازية النازية عن السواحي النازية النازية النازية عن السواعية الله يقارية النازية عن السواعية النازية النازية عن السواعية النازية النازية

وه كدا لا يوحد المك إلا إذا حاجب مشكله مديه الكائل عي و بشكله بدورها لا يوحد إلا أذا وحد عرد في موقف مدي له قيه عاص معين يود الوصول إليه ، إلا أنه لالسلطيع الوصول إلى هذه العرص عي طريق أساليب سلوكه المعادده ، يمني ب المشبكله يوحد حيا يحول حائل معين دون الفرد و تعقيق عرص معين ، أما حيا لا يحول حائل دور... الكائل الحي و تحقيق عرصه و يكول الطريق معبوسا أمامه ، فإن الفرد لا يحاج لاستعال تعلكره ، و التعكير يحدث حيا ، همن العقل للنعلب على المشكلة الى تواجه في موقف همين

ولا شك أن النفكير بمير الانسان عن عيره من الحيوانات. وليس معى دلك أن الحيوان عير قادر على التمكير ، وسكن تفكيره قاصر على الناجه السببة بدانه محدود المكن أن ما الاستان فان بفكيره غير محدود تمن به قادر على الحقولة الانداع العالمكين إلى هو العملية إلى تنظم بها العقار حداله على تقدمنا من الشخلة معلمة أو هو إدراب علاقة ما يدفي موضوع الراب عمر موضوعات بعقبر النصر عن بورادم الفلاقة

ما ساملت الموقف (حداء التصري)، عدم الدالصد للصلمية في كال جديد. ويوجه هذا البكل الحديد عوا تحقيق المراص الدي لهدف إليه وهم النعيب على المتبكية (" القالب الفراد في عدا الموقف العرالي،

و بعدران الملكم عن الحول الها لحال ما و استجاد حدرات الماصلة ، في هذه المحدد أو كل عاصر حرات الماسية في هو المحدد أو كل عاصر حرات الماسية في المحدد الله المحدد المح

ا رحمه المدر في في كل أن حل المسكم من الموجه الموج

فی کل حدید، و بعد دلال یا حدیق احتیار آحس او سائی مستندها عادة من حدید به ساسته الله و سساول پر افدی اسی باشده و هو اشتیک عنی استکار می استکار می و هکدا سم عمدالعمکم شعب الدر عنی الدائر موردی محله الا اک

هيدا من الرحم البلكلم حمد أأما من الرحم المطلبة فان حواله داواي قد جيل عميه العالم العالم الالما الاستعباد الأول أن اللفيكة المن كالعبة لليطفية حمل مراحل الشموا المشكلة واعديدها عاريدا وفيقت فرص ألفاروض لجب الحقيق فراص متين أوجوح ماعداد أأعلسوا هياها المراص فاشمون لأنابه مشاهدي العالي مواقه بالماليساعي خليه يمكم وهيد الموا المستأكات عام على أن "عم له لا يصل مناشر فايل الحدف للدي مسمى إليه وال تخدعو أتي معنيه الأحاش سفي عرابان الخطود الله يه وهي تحديد هده دنشاطه عديد ادفقاء وهواجد الشبطة على صالمنوه عاملين ادراكه نواسم سجان خاحي وجرانه المناصة كي سطام على سود هده الأخراء ما دالشكية الدحواء في خال خا حيء جاصة عديدها للبخان في هيد عمال أبرياجه لد باق حمح الوطائع موجوده في المحرن المارجي وعدرها والمسمية عن صالوه حاله عاصلة وعلى صوء ماهو موجود وملاي انجال جاراكي وهله دوجه بياطه للدهايي الوحد التي عد فيها حل ماكنه "، الداء، الداع فيها حل المكلية وتاناه بجين الجوالفاني بمان سكر فيتاجل لمكلية أماميرهن عدود وص عها على صور معوسات إلى حميا لله السكلة الدالم المعال ف مقال لاجراب محلقه ر حوج که عامدادیده ه والواق يجار سوراه فينهي والراراج الأام ومسامي ويدر وعدور لاحتلال وجوا وعالم بأجار وحا

بطن م الدا الحراعين بدكم العليقة عدية وداندي للحج في إذالة المسكنية والعديا على الدا

و و اقع ال عميه علكم على مديه كبرد و عمل المدرس و محده أن بدرث عام أند بنفير مد في الفيكم المحلمة و أن النعيم و بنفير و حده هم الدي بدكله أن بدل صرافا معينه سفيكه عد المثر داره عامه و أن حد عد بات أن يرعم المدينة عليكم المبنى بدي ترسيل على الدي وينم في المحلمة أو و فع أن يصدر المسلم و عمور من مدرس على الدي وينمه في محلم المدينة في محلم المالية في محلم المدينة في المدينة ف

حاتمية

وهيكان بيكون عمله بيسم عمله مملدة الدخل في عربت عقله في عدت المسلمان العلى الدي تعدث في معلم المسلمان العلى الدي تعدث في معلم المسلمان العلى الدي تعدث في المسلمان في الرفع مسلمان المسلمان المس

المعال أثر المدويب

مقدود :

لدس من السيل أسي المعافر عدد عدد عمر الرائي العاقم موضوعا شديد الأنصال الي ألا وهو العدد أنها المحدد المراسا والواقع من المديد الكرى الى أحدي هدف الأخداء أنها المحدد عير العالم المحدد وهو الأعداء الدو عن الدائم حوامها عير العالم المحدد أدائل الأحدة الدائم عوامين الدائم المحدد أدائل الأحدة الدائم عوامين الدائم المحدد المائل المائ

و الداخل من القول من الداخل ا

التقدم و عمو في المسكاف العدية عدجه لدراسه مواد المهم الدراسي، مهده الطرابقة ، وأن هذا التصم يحدث مطرابقة آلية و بدي له أن شروط معيم، والتحجة النهائية التي عالهي إلى عطرته المسكاف في تدريب الفوان الشكامة. أن تدريب المشكاف عند الإنسال في مواجهة عواقف جديده

ولسا بود أن بدحين في تعاصل مدفقه بطرية الدرين المبكلي عدم وفي عبر دلا من الأماكل إلى أن عربه المسكل مسهل هذا المواقف ، وفي عبر دلاك من الأماكل إلى أن عربه المسكل بدين هر لا فيدي التاريخة والواقع أن الدين أسريال الدين بافشوا عدية أند من المطي بدوا اسما حديد المشكلة ، وهو الممال أنه الندرين ومن الدريس وهو الممال أنه الندريس ومن الدريس بدين والواقع أن هد الدريس محمل تدما عد أن أن تدهره عبر والمعامس البحر بده على أم بالدين أنه مو عديد والمعامس البحر بده على أم بالدين أنه مو عديد والمعامس على أن الدين من واليال أنه في مماد و والمعامس المعامل على المعامل المعامل على المعامل على أنه المعامل المعامل على المعاملة المعاملة على الم

i äjällih

المس عه شد ق آن النقال أن الدالم المسلمان في حاليا الموحمة وقد ألدت الله المحدي المحديث أن المحديث المحديث أن المحديث المحديث أن المحديث المح

معيه سين عليه عو أساس أجرى في الأعداد الرباضة ، وما يل دقك الابدس إلى حضره في الحداد اليومية ويمكن عبد عبد عبد عبد عبد عبد على معتب على موقف معتب على عمد مبدل أو على أسوال في من أساس بياض على شاط آجر في موقف معين أن در في موقف معين أن در في موقف مداسمي القرار في الموقف معين أن تدريب المعلى المراد في الموقف المار في الموقف الأحراق التالية له درياً الموقف المار في المار في الموقف المار في الم

و من الأعمال عكل أن مكون جديد أو سديد فالاستبدان الإيجاب عدت من يسبيل التدريب على وطعه معيد سدريب على وطعه أحرى كا هو الحديدي برياسة و تعييمه أن اللمية والله من فاسدريب على لعهم اللمولى و للدي في العيم سمير حد عامل من عد للتعم في المواد الأحرى التي تعييد على اللمائي عميما أنها لا غيل السلى فتحدث حييا بموق الندريب على وطعة أحرى ومثان دلك تعييركته لعين أحييين في وقت و حد دو الم كنه لمرية و لا علم بهي وقت و حد على المرية أسديا على لا حرى إدا حدث النعم في المن تأثير بعم أحريهما برار تأثيراً سديا على لا حرى إدا حدث النعم في المن تأثير بعم أحريك أن تعييد أن أنه أحو الا أحرى لا تحدث النعم في التعلى برا لا تعيد التعم في المنازية على الأحرى دكا أنه لا يعوف أي التعالى إدا التعم في المنازية على عدد أو معراً التعم في الأحرى بها عبر عدد أو معراً التعمل في الأحرى دكا أنه لا يعود أن عدد أو معراً النائير هيا عبر عدد أو معراً

وى عبد الإشارة إليه أن عمله النقال أثر السريد بيست بالعميمة الآلية الل بتوهد الالنقال على انجهزد الارادي لنصير الموقف الجديدة على صود الخبرات المناصية ، ولنطيق المعنى التي اكسبه الفرد حائلاً ، والطرق التي نعام به حبراته الحية الصحيحة على هدد المواقف الجديدة .

عوامل تنظيم الانتقال ا

والسؤال الآن من من هي أحسن شروط تك شعقق هيد التقال أم التدريب البجب أن بشدين أن الاجامة عن منذ السؤال لا الله عير دقيقة يلا أن تستطيع أن عراز بعض السروط الن بساعد على بنفال أن التعم على صوء لنجوات البعر بنبه الن أحراب في هذا موضوع

العوامل الشركة :

يقصد بالعوامل عند له للكومات الداخلة في عدمين العملية التي تعالمها الفراد ، واللك في هو تصدر تعلمها العالمارات على محملة الجمع في العمال فؤغ في التدريب على عمية الصراب الآل الناميد في تعلمه عملية الصراب استعمل الركالة على قواعد الحمع ، وكدانك العال في تعليم المتاريخ الاسلامي إد سنقل آثاره إن التعليم في نرمج الادب العرب ، لان الاعدم والنوارع كان بكون متحدة وآثار معم الرياضة معنقل إن معم التعليمة وحكد بكون العوامل لمشتركة هي شرحا صاح لموجير اسقال أثر التعارف وحدد هو الدين ديا العلامة ثور بديث إن القوال بأن متقال أثر التدريب من وطيفة لاحران واجع فقص إلى معوامل الشع كلا معيدا

التعميم

التمليم هو الملك ويتراج لد ألا المالك أو لما يء والصيه الشبرة أو العلامات الشباكة إن مواقف محتمه أن أن النميم هو عيدوث سيجابه معلية أعام موافقت جدراجية فتعدده أوادناي أن التعملج صدكتم ما هاه من سروط النفال أثر الله الله وإلا يما عداعتي النعم في الامور الاحرى التي رابط بالموضوع الأول فانطفل بدن أبي أواعا عظمه من البخلات بشهل عليله العراف على أن طب من فصله حديده م یکن قد ای أحد أور اها او طفن بدی راین کنامر من لا الفرعه 🛧 من البيل عليه أن يعرف على ورأحال ماكن فا ما لذي حاله عبالقه وها عد أن بنه ويأن ما عار عرضا بن "بعمره عنا عن لابط عن صابع عدد اس دا که الان العمار صواله من صوا الميم الي الصول على الموافقة الأحراب إلى هي من اعلي والع موطلة إلى المامة عام وحياأ بالأأناء لأباء فلابه عديد المأاط فعي مرافقيه أأحال الجديث ، بي يعير ، عن جود د صح د حتى ديد ورصاط الالماء المالي المناسف المعاسف التساح أداء فيادعاه ياحادي بكون الاردامية آو بد باز "ب ود المانكة عمام بل الا في بوافية

الجسددة وتمكن تطبقها على مجال واسع وبالتالي إن ما بعل حاصاً كون دائمًا عبر عاس بلانتقال لأن معباد بقتصر على التعاصيل والظروف الخاصه التي عبر "ديه ومورس فها بعد دلك أما مايعم في السهل أن سفن آثاره إلى ماعد بعد داك من مواقف من بعس بوعه

ولدلك أسراء إشاره حاصه لصرورة بعليم طريقه التمكير، أو العادات المكرانه فللمصود من الشاهو الواجيد طرق النعم الناجح، والعميمها مع فهيدادم لممراجاه الآنها والصاعل، والصلقي الطبق أو الداعلي حل لمث كل مملية التي نقابي الإنسان في حاله اليومية

طريقة التعلم :

إن الطرامة الى سرب عمر أمر معين بعم في بيوقة المقار أثر لتدريسه ها عمل الدن برعن ضريق الإراز الواصح والمهم الدم للموقف المنامرة وسيس المقال الدول بواقف الحديدة الطالة أما النجر البيطحي أو الخرق عد المدق أو العمم عن ضريق الحديدة به الحفل في الديق لاسق بيهو لذولا التراق الما اقف اجديدة الله أحده لكون النقال لاسق بيهو لذا ولا التراق الما اقف اجديدة الله أحده لكون النقال الديم عدد عدد عدى بين أمارة الله عدم عمية العميم دفك لا به إذا كالم طريقة المعيم حيدة سيس بيما أثار بالحية رد عيرها من المواقف المعيم والله لا به إذا كالم المعيم عليه العميم دفك لا به إذا كالم لا يعي التي الديم عدم المعيم عدد المدى العلم الدفك المعلم المداكلة في المعيم المواقف المعيم على المقال آثارة إلى المعيم عدد المدى العدم مع المعيم المعيم عدد المدى العدم مع المعيم المعيم عدد المدى العدم مع المعيم المعيم المعيم عدد المدى المعدم حدد المدى العدم مع المعيم المعيم المعيم على المقال آثارة إلى عبير عواقف المعيم المد المد من مو اقف

الاعتبارات الفرفية :

کیه الانتدان عیرات ته عند حیاج الافراد ، این مختلف حسب المعرات المقاصه الکال و در عملی آن تمه محالا گیرا المعراوق الفرادیة فی مدی انتقال أثر التمديدي عمله ممينه عبدأد الخطعير من نفس "سان و من التصلعي أن يبوقع عند نظ المعراء بالموجود دين الأفراق الماكيم و في معوهم وفي قد البيد الماضية الدي مدن أسامت الجالمات أند المعين الدي عام الله من الصروف المراجع الأجران

خأتمية

أما ويا مستق كمف عدت عمل أن مدرات فال عدد المصارفين عبر ما متعدد و الرائد والأعلى العرب على متعدد و الرائد والأعلى المتعدد و الأعلى التي مديد على الأعلى التي مديد على الأعلى التي مديد على الأعلى التي مديد إلى المتعدد التي التي مديد إلى المتعدد التي مديد ا

حاتمة الباب الحامس

توحد بليحال هامان لاعمال الإسان للثله الأدى هيءر كدفده البلثة الخارجية ، والثالية عي نصمه من عدد اللئة ، وتتصمن الأولى ظاهره الإاراق بن مصل كاليه ممروعة في السائدين المطارير كدالت أغاط جديدة من المبلوك.

وى مديد عدم والإله عدم الدي توسر على الدي و حصر الدي الدي وسر على الدي و حصر الدي الدي والحرارة والأداء والراراة أن الإله المحدد والمحدد والمدالة المحدد والمدالة الارتباط المحدد والمدالة المحدد والمدالة الارتباط المحدد والمدالة والمحدد والمدالة والمحدد و

وإذا كان من عده بين أن بد طعر داير الدام فيحد أن سعه عود التعدم الدام بيك الدي والمسلمي عدد الدام بالدي عدد وطيعه كل وحدد داحده فيه عدا الموال عن الكان وهكد عام بالحود بين عم الفسل وعلم لصلعه احداث الدام أن هذا الأخير يفسر الطاهرة الطليمة من حيد هي وحدة حصلم غودين إصار العلاقات المامة

وأحيراً عالحاظاهر دهنمه وهي النوب لمداء برد أن بدا كا باللمه بعد . ما تسمح به شروط المحان العامه ، وعد فسر با هداء العدهر د بدورها بعسام؟ ينعن مع الدسل العام لنظرية امحان الميكنو جي الله, حماها إلى أن الأطار. المكان العام الذي تحش وه ابدال مراة فراندة ، وهمة الإطار ثامت على أنه يميل دائمًا إن الانجامات الرئيسية للمكان حتى لو عالى نعص الانحراف على هذا الانجاد .

«الدينة الديمة من هذا كله هي آن مدركاتا تعصع الإطار الكان العامرة الطبيع» والدي توجد فيه وعد آن هذا هو العامرة الطبيع والتلامرة الطبيعة الديم ومن الراق الماسطعة الديم والماسطة والطاهرة الطبيعة الديم الطبيعة والماسطة الراقة عن الوسائل أماسطيعة والمالك للطاهرة الطبيعية والمالك لارقة عن قرارين من هذه مدرسة في ملاحظات العدم قرالهمية والسن هذه مدرسة في ملاحظات العدم قرالهمية والسن هذه مدرسة والطبيعة المالك ال

سداً . الإسان في نعيته بنده لانقصر عنى الادراء خسب و بورة الحديق لاحتفال بهده الدنة فيراً فيه و بوائر فيا ومن أبريشاً المحمع الحصر بن الرسان في نشه الطبيعة وكل منا بشأ في نشه عده آل بو في معهد و يوائر به و تلفيه فيه على حبر و كل منا بشأ في نشه عده آل بو في معهد و يوائر به و تلفيه فيه على حبر وحد و من أب بن سنوكة الفيد بي و تكفيسه أبر في حديدة من البند بي ها كاب و حدد عدد الإسان الآول و من أم كابت هملية التعلم ،

والمعلم هو المهدم من محس فيه السوك توساطة مطم باجع وهذا المنظم كدب السوك دفه وعدد اليدأن الدمم لا يحدث دول شروط أساسية ، وهذه الشروط هي الدمية ، والصبح كل أن النعيم الحد لاعدته من عوامن معلم معدم ، هذه الموامن تجمل الفرد بكسب السيادة على موضوع بعدم بأمرع وأسيل طراقه عكمة الوعاطة من هنده الموامن الشعيم والتكرال ، والاولولة ، والحدثة والدقة ، والآثر ومكد تحدث عمليه التعلم نتيجة محموعين من الموامل المحوعة داخلية هي شروط التعلم و محموعة خارجية تنسق دامحان الدي معلم فيه النكائل الحي دوهده المحموعة هي ما أطاقت عليه عوامل نبطيم عمله البعلم

و خفه النعب عدد المستويات المحلقة مسكور النصلي و ودالت عدم حسب هدد المستويات الرعلي صواء للده الحقيقة عدر ذا الخلاف الذي وحد حول نفسه عمدة المثب وأشراء إلى أن كلامر مطر بني الحاولة و خطأو دداهة أو الهداد السحدج عدر الأن أكلا مهدا عدم عمدة المدم على مستورد مدان من مندوات السكور لا العدي

وهكد مكون محيه المتر ممتدم المعنى أنها تنوفف على محمدت عمده أخرى كالجمعد والدكر والتفك الكرال المدير تحدث في صواه مرامي صور الأساء باداو للعرف أوقد عاجما مددالممدا بالمعدية وأشرابا يل فيسها أرائسته في عمله المدو

والتعليم من حساهو عمله سمل مليو الداولته بالكول العلم ها تأكم في التعلم من حث الدالعم عدالية التعلم من حث الدالعم بعد في التعلم الدالية في المحلم الدالية في المحلم الدالية في الدالية

وهكاما بكول فد أعلم ما الإساق في بيئه الطبيعة ، ولم يقو على إلا أن عام الداخ العام الداخ عن السيات النفسة محلقة ، من حيث أن هذه سيات بواحد كلوفي كل واحد منسق العدم الكل هوالشخصية وهذا هو موضوع الدان الأحير في هذا المؤلف

مصادر البيات الحامين

7+0- 7+4 00+ 177-177 00 an week who are but still y (7) - present Co , is " dans - o وچه د کن د لاد د حره عام عمل (7) TOY - YO' . Y. 9 - T. F . OT P 1 P يرقون لأحسروه وسيدر (t) (ه) عنظم دانو محقد المان معرضه على معرفه والا of the first term of A section Experience alle and the second The Laterage State for Students of Education, N. Y. Sea 24 Seat Seat St ciar . I I in 48 Li ar in a. Psychology, St. V. per core to the term of term of term of the term of the term of the term of term of term of term of term of term o Psychology, N. Y. HI I ale 4 com a Per og N V a show to be a fixed Dans (12 (1) (13) King ev 2 of 6 of the Notice and inditions if Learning, N. V. 114 hours h from the Principles of Oesa't Psychothery ondon. A Kilb r W 12 he Wents viol the Apex Tonuon,

Learning, N. Y.

1) Mound v (10.30) Fig. de a la segence l'a o.

The 41st Vearbook

\$10 Ale fine p. A. 1 2471. In Physiology of Human

(20) Woods oth R (1040 | Experimental Psychology N. V.

الباجالناون

النتاج العام



ال**فصل التأمن عنىر** الشحصية والتوافق الشحصي

مقردة ا

درسا في الفصول الساعة الطراهي الفسه اعتلقه در سبه عليه ميجه ، وبدالله مستمرضه تجرسة الما الصدف عبدد تصواهي ندى أشراه زيه في الناب الأول يبدأن علواها الفسية لأبو حدم مصنه الواحدة مها عن الأحرى الن إيه تحد و تشكلان في بسمله باده الشجيمة

والوقع أن التحصية في الموضوع الآول والآحد في عوالصل من أن الهدف الآخر في هذا الموضوع الآول والآخد في عوالدف على مكوناتها محتمه وطرق بداعل همده المكونات ولما بدياء وطرق بداعلي الشخصية والأبر ها باعجال البدي بوحد فيه الأول والدب اس شخصه السابه والشخصية الاسواء ولا شك أن عوالدف على الدا أولا بدرانه الشخصية الدونة الحل يمكنه بشاء هما معلى السحصية الدونة المحل المدل المحل في هذا المقالية على المدل المحل والمدا المقالية على المدل المحل المدل المحل والمدا المقالية على المدل المحل المدل المحل المدل المحل المحل المحل المدل المحل المدل المحل المدل المحل المدل المحل الم

وچف آن منح إخاصا حاصا على هذه المصد بالدال على آراهيا النظرية والعلية فقيات حد كام من عدام المال وحاصة عزام الطا التعلق Parrivary وعدم للحسل النفلي إذا مراسة المحصدة اللالموالة وحاولو أل تعلموا بعض الرائح على حبوارية من أرام بها لفر المنفض الخالات اللالدوية العصالية أو الدهاية على شخصية للوالة وذالكالان الفرى من التحصيم السولة والشخصة اللاسونة في في الماع والمن فرطا في البكاء عمل أن نصاهم فا الفسية المرضية تحلف في صيمية وفي وصفيّة عربي الطاهرة النصبية السواء الوهدات شارارية أكثر من مواهدا في الفلك النفلي

بعد في يل داك أن براسه المتحصية دات فيمة كارة للبوق و نظرة الأطفال الآن العراض من التربية براحدة من المنه أعد الما مقدة عبدالأطفال الواقعة ما ينظم المن حال أنه وجاء كامة المنابة بالموامل الاعتمالية كاعدية بالموامل المعرفية وأساست بمركة المنحقي والاجهامي أو لاشك أما عليم الوالم هذه المعطة بالمالي حديثة في المال الذي

التريف الشمصية :

ماد عقصد باشجوه این سبع با دوی هده انجمه کایر ، فنحن طوری بلا ، دو شخصه آو آن به شخصیه فوله ، کا آنتا بعض آخی با شخصته میمیعه و باهمی آخی با شخصته میمیعه و باهمی دران به شخصته میمیعه و باهمی دران باید باشده با الدامی و اصحه بی باید علی عمر دامی السام و آنه میمی بی رأنه وله آهدای و اصحه بی الحلیات این عمر دامی عمر دران با الله میمیمی الارادد ، باید باید دامیمی التال بی عمر دامی این منقص این میمیمی التال بی عمر دامی میمان دامیمی التال بی عمر دامی این منقص این میمیمی دان منافق باید دامیمی التال بی عمر دامیمی میمان .

أنه الفط في المرابعة الوبه مشبق من الفعل شبختين، وجامق الأساس والراس عار شختين الذي أن عيسه و والواح أن المقصود والشجفية في اللمه هو ماشمين الفراد

أما في عم التعلل شمة العاريف كثيره الشخصة الدر ألب سيأحد بالتمريف الذي قال به ورث والمق معه النورات فيه ، ولا شك أن مباري وعم فالعقول معهد فله وهوا القصير بالشخصة به البعاء البكامي من الرعاب الابته الدياء الحسيم والفليم التي تمم قرار عصاد أوالي لفا الأنساس المدم البلاغة مع للا الأنهام والرجيعة

الشمعية والممال .

ولما أن الشخصة عنده عن محوعه دعات موجه عنو هدف معل أو أهدى مصد فيها وحده در مكيه عمى أب كل منجد لا بعصل صدر عنه أثار معيه في البئة عي بوجد فيد هده الاثار هي ما أعلق عليه الباؤث بكني فاستوث كني رب لابه صدر عن شخصيه منجده مسكامله داب تأثير دياميكي في المحار الدي يوجد فيه وهدا المحال الديوكي هو الحبر المحمد بالتناب التي بعير عنه قوى هذه المداب أو الشخصيه ، من حيث أبها مروده بقوى عركة أو مرعات موجهه تؤثر فيها حوها وتشأة عاجوها

وهكد ينفق بصوره الديناميكي للشخصية واعمل السنوكي موسالسان الإيدما عصمان للفس قد من السطاح الراحب ديد الراه أعرب بين الشخصية و محدد الحدر حي تأثر مشدل مسمر دائم حقوقه أر الفحصية مرودة محدث الرعاب الورشة رلا أن هده البرعان كا سبق أن رأيا في حدث عن الدوافع لل في الله الله والمصدو تعكم الهو من المؤثرة فيها من المحار وعب أن لكون الله الدين شجعية الطف على أنها وحده داعيكة المده منأثرة دعم المن الأحد لل لموجوده المحال وأنها فالله للشكل حسب هده الموامل أما بعراد بول شحصه الرشد فيجا أل لكون على مود فيما ها من حيث أنها المحالة المن مدالة والما من حيث أنها المحالة المناه المناه التي على مود فيما ها من حيث أنها المحالة المناه المناه المناه المناه على مدال المحالة التي واحدال المحالة التي واحدال المحالة التي واحدال المحالة التي واحدال على المحالة التي المحالة التي المحالة التي المحالة التي واحدال المحالة المحالة التي واحدال المحالة المحالة المحالة المحالة التي واحدال المحالة المحالة

هواس الشمعية

والتحصه كل محد محامل من مرعب بنفسه و حسمه الل و حد في عدل معدا و حسمه الل و حد في عدل معدل و هيئيا و عدل عدل معلى و عدل مرازع في التحصيم مكن و صعب حد الله حد الله و عدل من بنفسه و والعيشوا من المسلم و العيشوا من الله حديثه و عدا من مناسب عدا في من الأحراف عدا في من حديثه و الله من حميث عدا في من الأمرازد.

ويكند أن مدر للحظيم الفدي لدم للتحصيم عن صراق عدو منها في التحليظ التالي م

```
التحصة
       ١١ تحسن ١٠ أولا حواس الجسمة
                        40 to 1 4 comp 1 4 com
           ب ۽ جي انقدرہ أو عجر احيمي اخاص
                           أتانيا : الموامل التنسية -
            الذكاء
    المدرات الحاصة
                                   غيرامل معراضته
       description of the
     المهاأت الخاصة
     لاممولة المامة
  طربه واعاج مراجه سامه
والمصون والمصطاء
  الاعدداخلق العام
                      بكنية
عواطفء وعقدوو مبوال
        الحالة الاقتصاديه للأسرة
       الظروف المرابة الطبعية
              and the same of
          ملاحة باريدية
مم لات مع مصله و مالان
                                ب: عوامل حارجالمرار
لكام إحماء من أن في المعام المحارث كالكام الكلم
```

و المقصور المدامة وي عدا العدولات الي بعق الأمام العدم المدامة وي عدا العدولات اليواس عمر الي صمالي المدامة وي عدا العدولات الدامة العدمي والمسحم الدامة العدم الدامة الد

أن ويا خلص المرامل به المعلم بوجاء، بفعيلا في هذا الكلمانية. وما عمل جنوابي عامم في العمال الدرامل هذا المؤلف

أبيا المواصل الأحيامة فقصت الها بال اللها من أي موقف على العلمة التي يعلن فها الم المصدد تحليم عمامي الميالين عمر فها مان تخوصات

العيبوعة لاه و دوش بدر المسود عروب الاحباطة حل الله ها وست في حامة إلى الله المحامة على الله ها على المحامة على المحامة على المحامة على المحامة على المحامة على المحامة المحام

كال سرف عن الصل مثلا وجه أنه أو روح آمه و آخذالاقر باد و المدالاقر باد و السالات هو لمحده الوطمان في لل بن في معاهدة أن تهم و قد بكون هذا الاستون حدر ما بعايد أو في لل بن في معاهدة أن تهم و قد بكون هذا الاستون حدر ما بعايد أو مد هذا بالاستون حدالم به الماهل باد حد المباعد أو مدافق و أو عدم موجو اطلاف و العاهل باد حد المباعد أو عدم ملاحة لد إلى للمرب و فات ال عد الصاح غلم به هو المرب في تعامد وهو الدي بكون أحد قصله بد الآل أو الأما أو كلهما مصابا مد عمر الشدود كالاعراف احدالواله و مالورية

أن جموعه الله من العوامل الأجرعه بهي الي حمل العروف المال الطفل عارج بدال وأوها طاوف العمل العاهم على الاخراف أو على الداليات مع عدد بالداليات وطواهيه فد بالعدد على الاخراف أو على أسوب عامل أساليات عدد يو في سحصته و حامل أال هو العلايقة التي بعلى بالأداف في عدا والاشاك أن بالساعد على سكاس الشحصة التي بعلى بالأدال الشحصة التي بعلى بالقراء أو فاساق عدد والشحصة بالمرابة العروف المداليات المرابة أو الدالية والشاعد الداليات المنافق حدد الداليات والشاعل الأحمر في فدد مجموعة هو أبواخ المداليات القوال في القوال في المدالية بين بوجه مدولة الداليات القوال والعدالية والشاعلة الترويجي والشاعد الترويجي والمنافق الترويجي والمنافق الترويجي والمنافقة الترويجية المنافقة الترويجي والمنافقة الترويجي والمنافقة الترويجية المنافقة الترويجي والمنافقة الترويجي والمنافقة الترويجية المنافقة الترويجي والمنافقة الترويجية المنافقة الترويجي والمنافقة الترويجية المنافقة الترويجية المنافقة الترويجية المنافقة الترويخة الترويخ

يد أن هذه النظام التحالية حداً المعلم الطام الأخراء المعلم الطام الأخراء المعلم الطام الأخراء المعلم المعلم المحالية ال

اتحاهل في تقرير الشحصية . --

ولكن ودكن والتمحية في له علت الده فيها من العماد اللمبية والجدمة كا بأرب بالموامل الشد عامة على يوجد بجال المربر شيء عام عن الشخصة الدالم عن المحصة الدالم عن الشخصة الدالم عن الشخصة الدالم عن المرب عن أن كل تسخصة المعير وعلى لأحرال الولاد والمعامل من الله والعمال المبياء المراع عدما الله عدال والمعامل والله المبياء المربع عدما الله عدال والمدالم والله المبياء الدالم الدالم الله السمالة المبياء الدالم الدالم الله المبياء المبياء المبياء المبياء الله المبياء المبياء المبياء المبياء المبياء المبياء المبياء المبياء الدالم المبياء ال

ما الله كالسلح أن الهي الله وقد معال من بإله في الأمراع والسلامات المراع والسلامات المراع والسلامات المراع والسلامات المالية والله والمراع والله والمراع والله والمراع والله والمراع والله والمراع وا

والعراص من هذه الدراسة العدية هو العقيق عاهو عام نظراً الآن العلم عقد قيسة إذا درس الأفراد والرك الكلمات

أما الاعدد الذن فيو الإنجاد الانتساق و أصحت هذا الإنجاد عاده ما يكونون من متسعير الحية ما من تواجي علم البيس النطبي ، كاعلت البيسي أه عددات رشاد الأصفال وهؤ لاه يدهمون إلى أن مايجت أن يعلى به عام البيس هو المنحصة الفراد من حال الها وحد قد تاميكه دات عبرات منه عصب عالم عامل من عامل منه عصب عالم عالم منه عصب عالم المناه على عالم منه عصب من البيل عالم المناه على من عالم على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على من عالم المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على من عالم المناه على المنا

وآيه هذا الله أن دسته خدها الأول عاو وضع والعرج العقائد الدمه التي المردة في المحصات تحديد ، والحاول با طرق عوضوعيمه عدار ماهو سوى الوساهو قوق مدار ماهو سوى الوساهو قوق سوى والأعاد الله المحد إلا على حداد الإحصال الثقالي في نقسدج الشخصية الشالاء أو شخصية عالمه الاحساد الثان الله أو شخصية عالمه الاحساد الثان الإأمة العدمة في المرقبة ألماني إطلاق فيمة الاحساد الثان الله أنه العدمة في المرقبة ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية المرقبة ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية ألمانية المحساد الثان الله المحساد الثان المحساد في المحساد الثان المحساد الثان المحساد الثان المحساد في المحساد الثان المحساد الثان المحساد في المحساد الثان المحساد في المحساد في المحساد الثان المحساد الثان المحساد في المحساد الثان المحساد في المحساد الثان المحساد في المحساد في المحساد في المحساد الثان المحساد في ا

وعلى هذا الصور لمكن أن أصر أن الأنجاء العلى يتصمن الطراطة الاكليكيدة في خالات الى مصلية . أنه في حالات الأسواء من الأفراد عون الإحسارات المراطة الشخصية عون الكلماء الممالم المسرة الشخصية التسارة

المنتوير الشحصية -

أدى هذا الإحلاق في طبعه معراني شخصه بي إحلاف في تقرارها فيها بدعي الإجاد بعني بي أنه يمكن بقدار الشخصية بالعراق والإحداث المراس عنه ووجمع هذه الدخ في سمى بالحصط بعني المام بدعي المهم الاعتمال أنه ديكر خارسي، من بالك وأل العدم الهالية ، الإنسان بساس به المعد و بقداً هي الوسنة الوحدة ، وقد رأب كد أن هذا خلاف قدال عصل الحائي حصل عبيد الإخام ألان في عدل الإسواد من الأسواد من الأسواد من الأسواد والشرائ وتعصل فيها المهم المهم المام الدين في عليه الإخام المهم الاعتمال كوره منه والسؤاة الدين في حيد هنوا في المهم الوسنة الاعتمال في علي بها في المناس والمهرد أن يكن بها فيم السخصية

و يجب أن شيراً ولا يي أن منصص بالصفال حجمية من طبيعة على الطلب وما جعمل بدرات المدامل الأحياف الإحمال الإحمال الإحمال الإحمال الإحمال الإحمال الإحمال المديني أما في علو هر الصبة في القد النصل عليمة عمل الأحمال الأحمال التمامية في الما في المعال الأحمال المقالة الواد المي باحدال المحملة والحمال الاحمال الما المثالة الواد المي باحدال التمامية والمواد المناسمي واحدال التمامية والمالية والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة المراجى

وأور العدال موسد عه الى بحد الناعوى تصديد التحمية على الاستحدار أو المدالة الموسية المواهدة غوم بها الاحد الرائعي أو الطلب المدالة المدالة العدال وعدم الدال في كل حالات المدالة إدال المدالة المدالة

و پچپ أ عبدت معامدات على لافل قبل مايم أبي سبحل بنعو تنقد م فعمل صعاب الشخص عصحوص

والن الط محالت من المدار المحمد هي ما المستدى الاستعدام مياه المحمد هي بلا أو يتم م إوقد وطع وعدد لكون في صور داخته مكون الاجد عيد بلا أو يتم م إوقد وطع المؤتف الدعاء عنده حيث مياكل الطالب في العلم الثانوي عداعده حيث العلم المالام مغام المحمد الاستداد محمل الملام مغام الاستداد محمل كورعه من الاستداد محمل الاحداد ميان الاحداد ميان الاحداد ميان الاحداد ميان الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان العداد ميل الاحداد ميان العداد ميان العداد ميان العداد ميان العداد ميان العداد ميان والدعاد وحداد ميان الميان والدعاد وحداد ميان العداد الاحداد ميان الميان والدعاد ميان الاحداد ميان الاحداد ميان الاحداد ميان الاحداد ميان الاحداد الاحداد ميان وميان الدحاد ميان الاحداد الاحداد ميان ميان الدحاد الاحداد ميان ميان الدحاد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد ميان الاحداد ال

ومن او سالم السمه في بعد الشمصة ما سمى بالح حيالة وهو عبد ما عبي باعد بالمحاصة بالمحاصة الدارج حيالة كالمحاصة الدارج حيالة كالمحاصة بالمحاصة بالمحا

و من لاحد إلى " الكتف عن بعض النواحي الانفيديية عدو لحد و صحة ما يسمى احتبار الله عن اكاأن للي عدد كلمات بمفجوض والطف منه أن يقول الكلمه التي تستدعياكل من هذه الكليب، وأم القوائم التي صنعت في هذا الشأن قائمه بيرات وقائم براغ يبيين

ومن الاحتدرات الآخرى برئامعروفة بنكلة القصص وهدمكون على صور من كذلك الصورة الآوى بعض جمعوص آون المصه المتدعه بكلها علم عده حصه والصور دنا يه هي أن معطه آخر هاو ندعه بكلب أولها ومن الأحد ب الهدم في فدس شخصية احسار بقع الحبر بروشاخ وهد بال هد الأحد بر الهمه كبري في عدم والهالانات المتحدد الام بكيه إلا أنه م عدد بعد بعد بعانه ، في نصد عب بأن ساجه أكلب أبه وات قدمه كبرد في بعد المحصة سوية أن الانتوال من بأس

و العلم عدد الأحد الله مقال و للصيال الآخر اللهد من حدث أن العلم المكان أن المحد كسبة الله المصالحة الله سبوك العلم و الدالة الأعلم أله وقد اللهاج السكان المن عدد المنس العصل هذاء الأحدث الله معالجة رجعيائه أو الناج المشراعة كبار في هذا المحا

والخلاصة أن تمدم المحداء مكن عديده بدقة فها شملق بالسعليم المداق وأداق دايدي السعدر أدا حي وقال لاحدارات بديعدة وسم التحسط العدي عاد والدي إلكن أن الديا بدقة بفضارت المهابا ح احماله للفرا عجاز والقصل الدالية أنتفسية التي يقوم لها الاحضال التفدي

لتوافق الشجمي والصحة النمسية

مقرعة ١

ع قد تشخصه بأنها النصم البكامل من البرعات الثانية بسيوه الجسمية والنمسية التي مرفودا معينا والتي غرار الإسانيب المميرة لتنكيفه مع يفته المادية و الاختباعية ، وبالاحط أب قد عاخلة حتى الآن في حديثه عرب الشخصة لجراء الأو باس بدأ الشعريف حيى أب درب العواس المكونة للشخصية وطرق نقد عدد العوامل ، بدأل الإنسان الا بوجد كوجدة صد به في المال خارجي بن إنه يعمل في محمم معين وشفاعل مع هذا المحمم ومن أد فان مد سا مشخصية المنونة من حب به الشخصية التي دوائق بوائم المجال مع عدله خارجي و قد سن أن أشر المرتف به الشخصية التي عدائم عن مراجل المع عدله خارجي وقد سن أن أشر المرتف من داسة عم بلس في حديث عن مراجل المهال أمراء والمدائم بلس القديم في حديث عن مراجل المهال ، أشراه إن أن العراض من داسة عم بلس القديم في حقيم أحديث رائم من داسة عم بلس القديم في حقيم أحديث رائم من داسة عم بلس القديم في حقيم أحديث رائم من داسة عم بلس القديم في حقيم أحديث رائم من داسة عم بلس القديم في حقيم أحديث رائم من داسة عليات المدينة الكن الدائم من داسة عليات المدينة الكن المائم من داسة عليات المدينة الكن المائم من داسة عليات المدينة الكن المائم من داسة عليات المدينة الكن المدينة الكن المائم من داسة عليات المدينة الكن المائم من دائم المدينة الكن المدينة المدينة المائم المدينة المدين

و مالمان عن عدد للممان للدانية عن الشخص مع الأنه الحال حام، والدان الذالي الداني الدانية والواقق عما الداخع الدان الدائك اما تسم. مسكلو جمال رافق الدانجة أثر العلمة المسلة

أتعريف الصحة التقبية :

و يامل ما مراهنده على المراهة أو هذه المراهة المحلوم المراهة المراهة المراهة المراهة المراهة المحلوم المحلوم

الموامل إلى هذا إلى صامعان مجمعة و حمد المرابع و المحدد المداد المرابع و المحدل من محدد المداد المرابعات محدد و المداد المرابعات المداعي المحدد و المداد و الإسلام المداعي مع بنائم ما حيد و الإسلام المدال المثل في حدد الما في محدد المائم مداد المداع المداد المثل في حدد المداع المحدد المداع المحدد في حدد المداع الأعم منه في حدد المداع الأعم منه في حدد المداع المحدد في المداع المحدد المداع المحدد في المحددة المداع المحددة المداع المحددة المحددة

و هكذا إلى إلى ميدال الصحة المعالم معمد كال تمهد الآلة مرسط مجاد ب د اسات متعد الدامر النفس وعن الأحياع و نظب المديي إله علم الأعصاب وعلم الاقتصادة الأحيلان و لذن الدعة البدامن المبدر م التي مناهم في الأميس السامة الصراورات تحقيل التحصية الله له الصحيحة لمسلم. هاهمته العميم والله على والرك عالات معده الله في والدسم العلما العلم المرك من عالات عبر السرح وعم العمدات وعم المعدات وعم المعدات العمدات وعم الأمر صاوات المعدات وعم المعدالة وعم المعدالة .

وقد مع على هند المعدال عدر الصحة الفداد الدوامل وجواب مطرعا ما فالمكل أن المحدوجة مطرعات الأحياع و أن المثر والمعلم والمقبل ما الدواع ما المالي المحمد عرائدا عدر المالية المحد المراحان لمدد الطاوف و حديم المالي المحمد عرائدا عدر المالية صواع من وحية نعد عدالط وف و حديم المالية أن ما المن المدالة المالية الما

والهنجة المدينة بدي من ساعد الدين على المعلق من مناعهم و كا بدعي أبيا معدد المدين على المعلق من مناعهم و كا بدعي أبيا معدد المدين الدين المدين الدين مناعب فيده ممكن أن نفسم رو أفسام معدد كامرض والدين و الأوهد و لحدل و لمركز الاحياعي والفنيان الاقتصادي من الموادث و الأمن عند الشخوجة و المركز من و ما رال بنائد ، و بيس أدر من دلك على كون كان الهنجة المقلية ممقداً كل النعقيد

أفسام الصح العقليم: م يمكن أن عبر المطاهر الآمة للصحه المسية أولا ـــ الصحة العقلية الحسيسة عمل من مناه التعم التات المناه الم

كل بدكر الله القديم القائل ، العقل السلم و الجسم السلم . إلا أن

العلم الحديث يجعلها مقول، والعقبل السلم في جدم سلم في مختمع سيم ، ، فلس أسبعت من أن يتصور أن المقل متفصل عن الجدم وكليهما متفصل عن الجدم وكليهما متفصل عن الجدم كا لا يمكن أن عن محمم كا لا يمكن أن عدد محمم كا لا يمكن أن عدد المدمة أو عدد عدد المدمن ون شيخير يصحك ودون شيء يصحك منه أو عدد

والأشب أن محمل من من صدف جرد من العرض الدم، للصحة معملة بدل دك عاملة وهو عمل محمدة العردي محملة وسلطانة المحملة وأراده وهدا لعرض فكي محملة في للدرسة والمرد والمصلح ومكال المس وألماته شدات وألماته الكاراء وها إلى علاق على طريق الإربهام المحالية الصالح.

ثانيا والمحمة المقيمة الوطائية H بالمحمة المقيمة الوطائية M H بالتا والمحمة المقيمة الوطائية الم

قصد المداعة المعدة الرقالة عن الأسيب الي سعدها المعدم أو المحدها المعدد المعدد

Joseph Mill and Maliterate some that

الأسبن الى تحفق الصمر الصب فى المورس

وأول الأدال للحديث للمدورية المعدية المعدية ولكا ي بودأن عمل حلا بدورس ماحد مصلة الهي المحلة خييمة و فلا شك أن الآم العرائية والصفية الصحى العام و سبوم التعدية وماري بلك من عواص الألز في الكوال لصحى المنام في الأعمال دات فأم مناشر على الصحة التعلية ، وقد سدا أن أشراه إلى أن لحير السليم شرط أساسي منحقين الصحة التعلية ، وتداسم و بجد أن يجتمعنا المدرسة بالسحلات التحقيق الصحة التعليم السنية ، وتجد أن يجتمعنا المدرسة عبي سيو ما مع الم الم أعلم أي طال بالصحى كا أن با حداث المحيم بدر سنسيم بحث أن ارواد بالإحتمالية الى أدا ص المراحل الفور العليمة .

والأساس " بي أمر يحب أن سه م في المدرسة هيو المواطل العبيبة المحتملة لنبوأ أأرا أأجدد عبراس عقيبه أجامر احترا ومن فيا يتنايين بالجملة الرجعة لمهن وعدان ررئات بالدارة في لمداء في أله سن كل طمل مبالدين . عمر لما أساميا أرعا لممن الأصف فقط خالد بلایم أد جردا شوها می عدید معطبو به من فتد ب والشمدادات وأحد مداكله للداب عارفتيه ليوجيه التنسي أأحشاكه الطفن المأجر مراسه وماسات يافسم سلكه بحب أالاب بقابه جديه من المطاب المنشلة المركز به في مصر التي معروف أن الأمن الشراسي طاهره ۽ جم آسا جي بقص مو سي الي بگر ۽لاجها آمه في الباجلة الأعطانة عإنا مثاكل كمت والحامان الحسن والمنبي والمساو حسنه للله وأسال السوال الأعدائي وعرها مارات عوادها عادا توجدافي کل للد رس المصر به علی حد نشنوان او من ها تا اسا صروا دا الما به بمادات ارشاد انش، الى لاتو صعب ال معد إلا عبده و حديه لا شك أبيا في مستنس الجاجه إلى أن تتحق بكل معطفه بعسمية على الأهل عبده عاصه لارشاء على سيرف عليه أحد عياه العس التربوين

أما الأساس شاب بحقق صحه العمل المسلم، فوسم المواطق مانظروف الاحياعية فقد سنل أن أثير بالله الله جللا أو اصطراء قا محدث في عامد ما من العوامل الأحياعية المحللة قد للراب عدم سنواد عاصون او لا ثبت أن مهمة بدرامة والماحة حل الله ما به الفراس م نه لوصول بي أحس بمواضل في الحدود التي وصديه عنو مدا لو اثيه ، ولا شك أن الاحداثي الأحدى في المدرسة يمكن أن سكون حركة الوهان التن المدرسة ، بدان الاقتصال مدار الصحة الفسية بي بدال عني صوء ماقالية للوالد الناء على طوء مدانيا

سطني لصبر التعلب ووضع البراميج لوا

العالم المحاد الله المصاد على الها المالية المحاد المالية المحاد المحاد

- ۱) مجل أن بوضع احتطالعامة للصحه العقمة ى تنفق مع جاجه أو المه
 واليس من السين واسع نظم صحه عقله في مجمع الأحداجي كأن ندحن مثلا
 الارشاد التعليمي والله حيه المهنى في مجمع حاص غير صفيا
- جب أن بند المشته أو التنظيم المعنى الصحة العميم ساحم معنم عبد أفراد البئة الن بوجد فها
- جما أن تتمول حمع الحثال المشولة الحكومة والإطله في عقبي
 أعراض مطاب الصحة النصية
- على أن لا نقيفر مهمه «مثلب الصحه العلمة على لوظافة من لامراض وأساست الاضمرات بن حب أن بوجه عواضح المساعدات والخدمات لكل من بشعر أنه خباب
- ه) الجمد أن نوجه كل صطبة بالاجابة عن هدر السة الن
 إ د ما هي الاستهدائي عكن أن بي به مرضا معبد
 ب د ما هي التعابرات المصولة من أوالث نه رستقد موجه و أو ثاك الله إن سيتقد موجه و أو ثاك

إدال السوال الكون يوضح عرض للصمة الدالسؤال التعل بوضح الطرق الي تجفي به المرامل حيث بكون مقاولة من الاسم

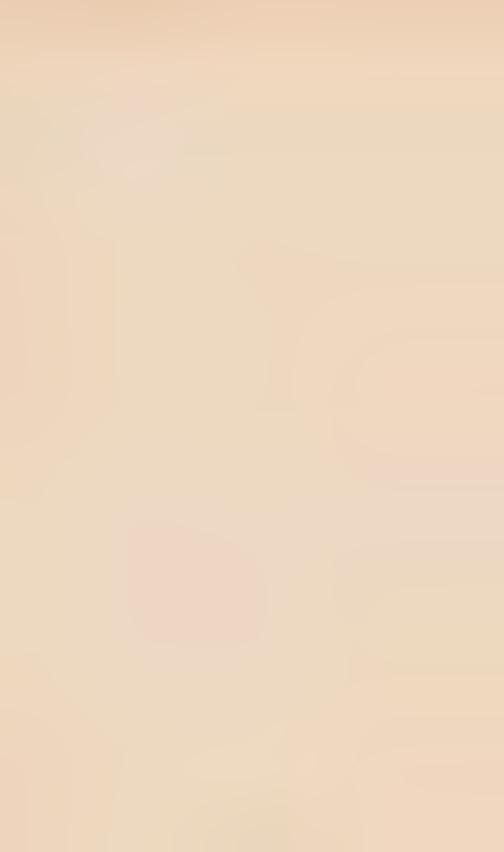
۲) وحد آن بند عدات شد الاصداري الاحدة المدة و محدية المثاكل الدعة عن الله وعن للدائه وأرفات "مراع ولاشك أن عيادات الرشاد الأطفال نقوم بيمة صحة عملة كالدائد الايد قدال المثاكل في وقت مكر و حود اللهدائد الشدى قبل استخداما

۱۹ و عالی با در داران الدینه در عی مسکل حصول علی آخت ال حید کی وجبال علی آخت ال حید کی وجبال الاحظ الدین الدین بدوی الدینشی الامراض الدینه رغیه و دیده حاص

11) وحدى كا من بيدان المقدية أن الاحتداد الأحوامات المعادية المنحسلات والمحادية المنافعة المن المعادية المنافعة التي المند المنافعة المنافعة التي المند حلال الاحتجازات المعلى ومن أثل المناولة كا أجن دات فيمة كاره في خصول على منتاعدة الاسر والاصدقاء والاقارات للمنافعة في شفاد الدائم والاشت أن الاحتمالات الاحتجازات المنافعة في منتشقيات الامرافعة من مركز هند سمنع عن مركز هند سمنا عن مركز هند سمنع عن مركز هند سمنع عن مركز هند سمنا عن المنافعة المنافعة

۱۲) ان باسیق الحیود و انجاوی فیه ناردی ری أحس النائج فیه شعلق سمیم حدمات الصحه المقده و خاصه بین حیاب تحلفه ای نقوم علی حال الاب بسیع الحیود و آبر ها حوال المثنائل ای بعایها أفراد انجتمع تحمل العلاج در بعا ، اوقایة عامة شامه و آی الصام شاعرا بالمشكلة دائی تواجهه .









31%(5.84)664-0 1 مسلام الجمد (كر عام النفس الترج و عام النفس الترج و المساود المساود المساودين

370.15 52.16 A

